

CABILDO
CATEDRAL
DE CÓRDOBA

CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA



CABILDO
CATEDRAL
DE CÓRDOBA

CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA

MEMORIA ANUAL 2019

www.mezquita-catedraldecordoba.es

ÍNDICE

06/07
CARTA DEL DEÁN PRESIDENTE

08/13
INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

MEMORIA

14/113
MEMORIA AÑO 2019





CARTA DEL DEÁN PRESIDENTE

El Cabildo Catedral de Córdoba, atendiendo a su trayectoria histórica continuada, es la institución de mayor antigüedad de Córdoba. Sin embargo, esta condición no resulta incompatible con el proceso de innovación en el que se halla inmersa. Al contrario, es una entidad cercana, dinámica y creativa, comprometida con el contexto actual y con la sociedad de su tiempo.

Por ello, con el firme propósito de que la ciudadanía obtuviera un conocimiento integral y certero de la institución, el Cabildo Catedral creó su portal de transparencia el pasado año.

Siguiendo con esta vocación por la difusión, actualizamos los contenidos que en él aparecen y publicamos la información correspondiente al ejercicio 2019.

Bajo las tres premisas esenciales de culto, caridad y cultura, las páginas que conforman la presente memoria de actividades son una excelente muestra de la multitud de iniciativas que promueve la entidad que presido.

Les invito a la lectura de las páginas que siguen para así poder construir una idea más certera y cercana de una institución que encuentra su principal expresión y referente en la Mezquita-Catedral, un edificio vivo que alberga actividad durante los 365 días del año gracias a una labor incesante gracias a la gestión capitular y a la implicación de los trabajadores.

MANUEL PÉREZ MOYA
DEÁN PRESIDENTE DEL CABILDO CATEDRAL DE
CÓRDOBA



“El Cabildo Catedralicio de canónigos es un colegio de sacerdotes, al que corresponde celebrar las funciones litúrgicas más solemnes en la Iglesia Catedral. Compete también al Cabildo Catedralicio cumplir aquellos oficios que el derecho o el obispo diocesano le encomiende” (Código de Derecho Canónico, n.º 503)

En concreto, entre los **finés** que persigue esta entidad figuran:

- Celebrar las funciones litúrgicas en la Santa Iglesia Catedral
- Asegurar el cuidado pastoral de los fieles que acuden a ella, con una atención especial al turismo
- Desempeñar aquellas funciones encomendadas por el Derecho común o por el obispo de la diócesis
- Ser órgano de consulta en los asuntos que el obispo le proponga
- Conservar y administrar todos los bienes de la Mezquita- Catedral y del Cabildo

Para el logro de estos objetivos, la labor cotidiana del Cabildo se organiza a través de la puesta en marcha de una serie de **comisiones de trabajo**. Su cometido no es otro que el de ocuparse, de un modo específico y eficaz, de todos y cada uno de los asuntos relativos al correcto funcionamiento de la institución:

- Comisión de liturgia
- Comisión de pastoral
- Comisión para la relación con hermandades y cofradías
- Comisión para el diálogo interreligioso
- Comisión de patrimonio
- Comisión para obras extraordinarias
- Comisión para el inventario de bienes muebles de la Mezquita-Catedral
- Comisión Institucional
- Comisión de economía
- Comisión de turismo
- Comisión para los guías turísticos
- Comisión de seguimiento de “El Alma de Córdoba” y de las visitas a la Torre-campanario de la Mezquita-Catedral
- Comisión de seguridad
- Comisión de protocolo
- Comisión para la relación con los medios de comunicación



En la actualidad, el Cabildo Catedral de Córdoba se encuentra formado por los siguientes miembros:

Ilmo. Sr. D. Manuel Pérez Moya, Deán-Presidente y Canónigo Penitenciario
Rvdmo. Mons. D. Juan Moreno Gutiérrez, Canónigo Arcediano emérito
M.I. Sr. D. Manuel Nieto Cumplido, Canónigo Archivero-Bibliotecario emérito

M.I. Sr. D. Gaspar Bustos Álvarez, Canónigo emérito
M.I. Sr. D. Juan Arias Gómez, Canónigo Doctoral emérito
M.I. Sr. D. Valeriano Orden Palomino, Canónigo Lectoral emérito
M.I. Sr. D. Claudio Malagón Montoro, Canónigo emérito
M.I. Sr. D. Alfredo Montes García, Canónigo Lectoral

Rvdmo. Mons. D. Lorenzo López-Cubero Giménez, Canónigo emérito
Rvdmo. Mons. D. Antonio Evans Martos, Canónigo Maestrescuela-Secretario

Ilmo. Sr. D. Manuel María Hinojosa Petit, Canónigo Arcipreste-Responsable del Culto

M.I. Sr. D. Antonio Francisco Murillo Torralbo, Canónigo Chantre-Maestro de Capilla

M.I. Sr. D. Fernando Cruz Conde y Suárez de Tangil, Canónigo Arcediano-Ecónomo

Rvdmo. Mons. D. Antonio Jurado Torrero, Canónigo Obrero

M.I. Sr. D. Manuel González Muñana, Canónigo

Ilmo. Sr. D. Joaquín Alberto Nieva García, Canónigo Doctoral

M.I. Sr. D. Pedro Soldado Barrios, Canónigo

M.I. Sr. D. Manuel Montilla Caballero, Canónigo Archivero-Bibliotecario

M.I. Sr. D. José Juan Jiménez Güeto, Canónigo-Portavoz

M.I. Sr. D. Agustín Paulo Moreno Bravo, Canónigo

M.I. Sr. D. Antonio Gil Moreno, Canónigo

M.I. Sr. D. Antonio Llamas Vela, Canónigo

Ilmo. Sr. D. Antonio Prieto Lucena, Canónigo

M.I. Sr. D. Tomás Pajuelo Romero, Canónigo

Ilmo. Sr. D. Jesús Poyato Varo, Canónigo

M.I. Sr. D. Antonio Javier Reyes Guerrero, Canónigo

Canónigos de Honor:

M.I. Sr. D. Pedro Crespo Hidalgo

El Cabildo Catedral de Córdoba, además de gestionar y conservar la Mezquita-Catedral, se ocupa de otros espacios sagrados vinculados a algunas de las devociones históricas de Córdoba, como es el caso del Santuario de Nuestra Señora de la Fuensanta, el Santuario de Nuestra Señora de Linares y la Ermita de Nuestra Señora de la Salud.

EXCMO. CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA

Presidente:
Ilmo. Sr. D. Manuel Pérez Moya.

Maestrescuela-Secretario:
Rvdmo. Mons. D. Antonio Evans Martos.

Secretaría Capitular:
Rvdmo. Mons. D. Antonio Evans Martos.
M.I.Sr. D. Manuel Montilla Caballero.

COMISIONES v CARGOS

Comisión de Economía:
M.I.Sr. D. Fernando Cruz-Conde y Suárez de Tangil.
M.I.Sr. D. Antonio Murillo Torralbo.
Ilmo. Sr. D. Joaquín Alberto Nieva García.
M.I.Sr. D. José Juan Jiménez Güeto.

Arcediano-Ecónomo:
M.I.Sr. D. Fernando Cruz-Conde y Suárez de Tangil.

Responsable de Obrería:
Rvdmo. Mons. D. Antonio Jurado Torrero.

Comisión de Seguridad:
M.I.Sr. D. Agustín Paulo Moreno Bravo.

Responsable de Turismo:
M.I.Sr. D. Antonio Llamas Vela.

Comisión Guías de Turismo, Alma de Córdoba, Torre Campanario y Ruta Iglesias Fernandinas:
M.I.Sr. D. Antonio Llamas Vela.

Comisión Foro Osio:
M.I.Sr. D. Antonio Javier Reyes Guerrero.

Comisión de protocolo:
M.I.Sr. D. Fernando Cruz-Conde y Suárez de Tangil.
M.I.Sr. D. Pedro Soldado Barrios.
Ilmo. Sr. D. Jesús Poyato Varo.

Comisión Institucional
M.I.Sr. D. Fernando Cruz-Conde y Suárez de Tangil.
Ilmo. Sr. D. Joaquín Alberto Nieva García.
M.I.Sr. D. José Juan Jiménez Güeto.
Ilmo. Sr. D. Antonio Prieto Lucena.
M.I.Sr. D. Tomás Pajuelo Romero.

Doctoral:
Ilmo. Sr. D. Joaquín Alberto Nieva García.

Archivero Bibliotecario:
M.I.Sr. D. Manuel Montilla Caballero.
M.I.Sr. D. Antonio Llamas Vela.

Comisión inventario bienes muebles:
M.I.Sr. D. Manuel Montilla Caballero.

Comisión con medios comunicación:
M.I.Sr. D. José Juan Jiménez Güeto.

Portavoz:
M.I.Sr. D. José Juan Jiménez Güeto.

Comisión Obra Social Fernando III:
M.I.Sr. D. Antonio Murillo Torralbo.
M.I.Sr. D. Manuel Montilla Caballero.
M.I.Sr. D. Tomás Pajuelo Romero.

CULTO v PASTORAL

Déan y Penitenciario:
Ilmo. Sr. D. Manuel Pérez Moya.

Comisión de liturgia:
M.I.Sr. D. Manuel María Hinojosa Petit.
M.I.Sr. D. Manuel Montilla Caballero.

Comisión relación con Hermandades y Cofradías de Córdoba:
M.I.Sr. D. Manuel María Hinojosa Petit.
M.I.Sr. D. Pedro Soldado Barrios.

Comisión de pastoral:
M.I.Sr. D. Pedro Soldado Barrios.
M.I.Sr. D. Agustín Paulo Moreno Bravo.

Comisión de diálogo interreligioso:
M.I.Sr. D. Alfredo Montes García.
M.I.Sr. D. Manuel González Muñana.
Ilmo. Sr. D. Joaquín Alberto Nieva García.

Arcipreste-Responsable del Culto:
M.I.Sr. D. Manuel María Hinojosa Petit.

Chantre-Maestro de Capilla:
M.I.Sr. D. Antonio Murillo Torralbo.

Magistral:
.....

Lectoral:
M.I.Sr. D. Alfredo Montes García.

Punto:
M.I.Sr. D. Manuel González Muñana.
M.I.Sr. D. Pedro Soldado Barrios.
Ilmo. Sr. D. Jesús Poyato Varo.

Atención espiritual al santuario de Ntra. Sra. de Linares:
M.I.Sr. D. Antonio Gil Moreno.

AREAS Y DEPARTAMENTOS

Administración:
Sr. D. Jesús M^a Tudela Nieves.

Economía y finanzas:
Sr. D. Bosco Fuentes Garrido.

Mantenimiento y conservación:
Sr. D. Miguel Espejo Pulido.

Seguridad:
Sr. D. Manuel Fontiveros Rubio.

Actividades culturales:
Sr. D. Rafael Iglesias Alcalá.

Comunicación:
Sr. D. Agustín Jurado Sánchez.

PRESIDENCIA
SECRETARÍA GENERAL
CULTO (Sacristía y Música)
TURISMO
FUNDACIONES
GESTIÓN DE AGENDA

CONTABILIDAD
GESTIÓN DE NÓMINAS
INVERSIONES FINANCIERAS
RECURSOS HUMANOS

MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN
RESTAURACIONES
ALMA DE CÓRDOBA
LOGÍSTICA EVENTOS
REALIZACIÓN Y EMISIÓN
SANTUARIOS Y ERMITA

SEGURIDAD
SISTEMAS ALARMAS
CONTROL ACCESOS
RUTA IGLESIA FERNANDINAS
TAQUILLAS

VISITAS TURÍSTICAS
ALMA DE CÓRDOBA
TAQUILLAS
CONTROL FOLLETOS

RELACIÓN MEDIOS
PÁGINA WEB
REDES SOCIALES
GRABACIONES AUDIOVISUALES

MEMORIA ANUAL 2019



FORO OSIO
ORQUESTA Y CORO DE LA
CATEDRAL

AUTO DE LA STRELLA DE LA LUZ

SOBRE LOS TEXTOS DE:
 CANTO DE LA SIBILA, BELLÍSIMO DR
 AUTO DE LOS REYES MAGOS, PIEZA 7
 POEMA DE MARÍA Y LOS MAGOS, TE
 CANTIGAS EN LOOR DE LA VIRGEN,
 SANTA IGLESIA CATEDRAL
 DE CÓRDOBA SÁBADO 4 DE
 ENERO DE 2020^A LAS 20:30 H.
 ORQUESTA Y CORO DE LA CATEDRAL DE CÓRDOBA
 SOLISTA- CONCEPCIÓN MARTOS · DIRECTOR CLEMENTE MATA

CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA

FORO OSIO

ENERO

El día **4 de enero**, la Mezquita-Catedral de Córdoba acogió el **Auto de la Strella de la Luz**, una representación teatral que fusiona música y dramatización a través de una recopilación de textos cuyo denominador común las escenas de la Anunciación, Nacimiento y la llegada de los Reyes Magos a Belén. Esta cita cultural, bajo la dirección de Vicente Úbeda, contó con la producción de "La Vidriera Teatro" y la música de la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba dirigida por Clemente Mata.

Posteriormente, el **24 de enero**, tuvo lugar la presentación del libro **"El Capitán Divino de Fray Juan de Molina"**, una obra de María del Pilar Saura y Juan Luque Carrillo. El volumen, editado por Foro Osio, se adentra en la investigación histórico-artística de esta representación escultórica que, correspondiente a la iconografía de un Niño Jesús de la Pasión, es custodiada en la capilla del Espíritu Santo y San Pedro Mártir de Verona. El acto de presentación contó con las intervenciones de Mons. Demetrio Fernández, obispo de Córdoba, y del deán-presidente Manuel Pérez Moya, así como de los autores.

FEBRERO

El libro **"La Córdoba que se nos fue"**, editado por Foro Osio, fue presentado el 25 de febrero. Esta obra bibliográfica, perteneciente a la autoría de Manuel Estévez Recio, recopila las tradiciones, modos de vida y costumbres de la Córdoba de antaño, constituyendo un interesante testimonio del pasado.

Un día más tarde, el 26 de marzo, se desarrolló la presentación del catálogo **"Nasara, extranjeros en su tierra"**, que recogía las fichas catálogicas de la exposición celebrada en noviembre del año 2017 y una serie de estudios sobre cultura mozárabe a través de líneas de investigación como la Arqueología, la Codicología o la Liturgia. En este acto intervino el deán-presidente Manuel Pérez Moya; María José Muñoz, directora de la Biblioteca Diocesana de Córdoba y comisaria técnica y, finalmente, Eduardo Cerrato, otro de los comisarios de la exposición.

MARZO

El Palacio de Congresos y Exposiciones de Córdoba, en la tarde del **7 de marzo** fue el escenario de presentación de **"Mozárabes, la herencia olvidada"**. Se trata de un documental producido por Volcán Producciones con el patrocinio del Cabildo Catedral de Córdoba, a través de Foro Osio, y desarrollado bajo el guión y la conducción del sacerdote Jesús Sánchez Adalid, autor del best-seller "El mozárabe". Esta obra cinematográfica, la primera que

afronta esta temática, recoge las claves de este sector social cristiano que residió en al-Ándalus durante la ocupación árabe de la península ibérica. En su desarrollo destaca los testimonios correspondientes a los mártires de Córdoba.

Por su parte, el 26 de marzo, la ampliación de Almanzor acogió el **Concierto de Cuaresma**, a cargo de la Orquesta de la Catedral y la Banda de Cornetas y Tambores Caído y Fuensanta. Algunas de las composiciones musicales del repertorio fueron interpretadas conjuntamente por ambas formaciones, como es el caso de "Stabat Mater", "Réquiem" o "Cristo del Sagrario". Asimismo, tuvo lugar el estreno de "Asunción de María", una marcha de Francisco Camacho Roldán dedicada a la advocación mariana titular de la Catedral.

Otra de las citas musicales celebradas en el tiempo cuaresmal tuvo lugar el 30 de marzo, de la mano del **Concierto Música de Cine Religioso y Espiritual**, a cargo de la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba. El repertorio supone un repaso por las bandas sonoras más emblemáticas de las superproducciones cinematográficas de carácter religioso, coincidentes con la época dorada de Hollywood. Destacando las bandas sonoras originales de "Quo Vadis", "Jesús de Nazareth" o "La túnica sagrada".

ABRIL

La sede del Instituto Cervantes fue el escenario en el que, el día 10 de abril, fueron presentadas las publicaciones de la **edición facsimilar "La almoneda del Inca Garcilaso"** y el **catálogo de la exposición "Príncipe de las letras: Inca Garcilaso y Góngora"**. Ambas obras han sido editadas por el Cabildo Catedral de Córdoba en colaboración con el Instituto Nauta. En referencia al facsímil, se trata de una obra transcrita por Amelia de Paz y que cuenta con el prólogo del literato Mario Vargas Llosa. El acto contó con la presencia del deán-presidente del Cabildo Catedral de Córdoba, Luis Palacios de la Fundación Nauta y la investigadora Amelia de Paz, que pronunció una conferencia sobre el documento de la almoneda del Inca Garcilaso.

MAYO

Durante los meses de mayo y junio tuvo lugar el ciclo de diez **conciertos "Primavera en las Iglesias Fernandinas"**, una iniciativa de la institución capitular para acercar la música de la Orquesta y Coro de la Catedral a algunos de los templos más emblemáticos



de Córdoba. Cada uno de ellos presentó formaciones y repertorios musicales diversos: San Pedro (10 de mayo); San Lorenzo (11 de mayo); San Francisco (18 de mayo); Santiago (24 de mayo); San Andrés (7 de junio); Carmen de Puerta Nueva (8 de junio); Santa Marina (14 de junio) y San Agustín (21 de junio). La clausura del ciclo musical tuvo lugar, el 29 de junio, con el Concierto Extraordinario de Verano celebrado en el Patio de los Naranjos, que incluyó un repertorio de grandes clásicos de todos los tiempos como Haendel, Bizet o Frisina.

JUNIO

El día 5 de junio se procedió a la inauguración de la exposición **"El Cáliz del Inca: símbolo de la platería de Córdoba"**, situada en el área de la capilla de las Ánimas del Purgatorio. Esta muestra protagonizada por el cáliz del Inca que es custodiado en el Museo Nacional de Artes Decorativas y que recoge una selección de cálices que manifiestan la evolución y pujanza de la platería cordobesa. El discurso expositivo se encontraba estructurado en obras tanto pertenecientes al Cabildo Catedral de Córdoba como a otros templos diocesanos. Esta iniciativa de Foro Osio contó con la organización de Instituto Nauta y con la colaboración de la Embajada de Perú en España y la Universidad de Córdoba. Fue comisariada por el catedrático Fernando Moreno y Luis Palacios. El acto de inauguración contó con la presencia del deán-presidente del Cabildo Catedral de Córdoba, así como numerosas autoridades, como es el caso de Claudio de Puente Ribeyro, embajador de Perú en España. La muestra fue visitable hasta el mes de agosto.

Por su parte, el 7 de junio, en la ampliación de Alhakén II, tuvo lugar la **conferencia-concierto "Amar al Corazón de Jesús como Gaudí"**, una actividad impulsada por Foro Osio en el marco de la celebración del Año Jubilar del Sagrado Corazón de Jesús. La conferencia fue pronunciada por José Manuel Almuzara, el arquitecto y experto en Gaudí y el acompañamiento musical del Coro de la Catedral de Córdoba bajo la dirección de Clemente Mata.

Durante los 13 y 14 de junio, la Capilla de Villaviciosa de la Mezquita-Catedral de Córdoba acogió la representación teatral del **Auto Sacramental "El veneno y la triaca"** de Calderón de la Barca, a cargo de la Compañía de Teatro Clásico de Córdoba-Producciones Teatro Par. "El veneno y la triaca" fue estrenada por vez primera en la celebración del Corpus Christi de Valencia del año 1644. La obra teatral, protagonizada por el personaje de la Infanta, supone una representación alegórica de la historia de la salvación del género humano a través de tres fases esenciales, como es el caso de la inocencia en el paraíso, la caída en el pecado original y

la redención de Cristo, etapa que es alcanzada través de la instauración de sacramentos como el de la Eucaristía.

NOVIEMBRE

Entre los días 6 y 8 de noviembre tuvieron lugar las **jornadas ARQ.OSIO**, que fueron celebradas en el Palacio Episcopal bajo el patrocinio del Cabildo Catedral de Córdoba a través de su iniciativa Foro Osio. Bajo el título de **"Arqueología y arquitectura en la Mezquita-Catedral. Del complejo episcopal a la macsura"** se desarrollaron más de una veintena de conferencias que fueron impartidas por investigadores y profesores universitarios. A través de estas ponencias se abarcaron ámbitos tan diversos como la documentación, la investigación o los estudios históricos-artísticos referidos al complejo episcopal tardoantiguo existente en el solar donde se levantó la mezquita aljama, a partir de la documentación generada en las excavaciones realizadas en los años treinta del siglo XX. Y, por otra parte, también se difundieron los resultados fruto de la exhaustiva investigación llevada a cabo sobre la macsura, en la que se han realizado análisis estratigráficos, estructurales, decorativos y arqueométricos.

Por su parte, el **II Congreso Internacional sobre San Juan de Ávila** se celebró entre los días 21 y 23 de noviembre. Estas jornadas, que contaron con más de 300 personas inscritas, comprendieron doce conferencias impartidas por expertos nacionales e internacionales que volvieron a convertir nuestra ciudad en un referente de los estudios avilistas. A través de ellas se brindó una perspectiva actualizada y multidisciplinar la figura de San Juan de Ávila, cuya aportación resulta trascendental en la Historia de la Iglesia y cuyo vínculo perdura en la diócesis cordobesa. Este evento académico tuvo lugar en el contexto de la celebración del Año Jubilar de San Juan de Ávila, coincidente con el 450º aniversario de su fallecimiento, el 125º aniversario de su beatificación y del 50º aniversario de su canonización. Al programa académico se le sumó la celebración de dos eucaristías, en la Basílica de San Juan de Ávila de Montilla y en la Catedral de Córdoba, así como la participación en la ruta avilista "Vitis Dei" y la representación teatral "El divino impaciente".

Ya el día 27 de noviembre, la Mezquita-Catedral acogió la **conferencia "Contraluces barrocos: una poesía en los márgenes"**, a cargo de Pedro Ruiz Pérez.



Tras su disertación tuvo lugar la interpretación musical del Coro de la Catedral de Córdoba. Este evento cultural formaba parte del programa de actividades complementario a la exposición sobre literatura bajobarroca cordobesa celebrada en el Archivo Provincial y en la Biblioteca Diocesana de Córdoba.

DICIEMBRE

El 21 de diciembre, ante más de 500 asistentes, tuvo lugar el **Concierto Extraordinario de Navidad**, que fue interpretado por la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba con un repertorio de obras de Vivaldi, Lorenc o Haendel y villancicos tradicionales. Contó con la presencia del deán-presidente Manuel Pérez Moya y de Monseñor Demetrio Fernández, obispo de Córdoba.



- El Coro de la Catedral Coro de la Catedral. Formado por 50 voces mixtas. Su repertorio abarca desde el Renacimiento hasta la actualidad, especializado y siendo su signo de identidad la música Sacra y la Sinfónica- Sacra de los autores más representativos de la historia de la Música. Cabe a destacar su interés y difusión de la música propia de la Catedral de Córdoba, así como música de autores cordobeses que a través de sus composiciones alababan a Dios.

En el año 2019 han intervenido y solemnizado más de 70 Eucaristías, tanto en la Catedral (días de Precepto, Festividades, Solemnidades y actos del Cabildo Catedralicio), como en otras Iglesias de la Diócesis.

- La Orquesta de la Catedral Orquesta es una formación sinfónica de hasta 70 músicos (Viento maderametal, Cuerda frotada, Timbales, Percusión Órgano, Piano y Arpa).

En el año 2019 han realizado más de 30 intervenciones en donde se han interpretado música desde el barroco hasta la actualidad, interpretando autores como Vivaldi, Bach, Handel, Pachelbel, Mozart, Beethoven, Verdi, Bizet, Puccini, Miklos Rozsa, Alfred Newman, Maurice Jarre, Elmer Bernstein, M. Frisina, E. Morricone...

Momentos destacables:

- 4 de Enero, Auto "Estrella de la Luz", donde se estrena el *Canto de la Sibila* del s. X y propio de la Catedral de Córdoba, además de obras como *Open de doors* y la *Suite San Pietro* de M. Frisina. Más de 1000 personas llenaron las naves de Almanzor.
- 23 de Marzo, Concierto extraordinario de Marcha Procesionales junto ala

Banda Caído y Fuensanta con una afluencia de más de 1500 asistentes.

- 30 de Marzo, Concierto extraordinario de Cuaresma "Lo Divino y lo Sagrado". Repertorio de las BSO de las superproducciones cinematográficas de la historia del cine mundial, tales como:

"Greatest Story Ever Told", "Jesus of Nazareth", "Quo Vadis", "Jesús de Nazaret", "Ten Commandments", "The Mision", y el estreno mundialen

Concierto en directo de "Samson and Delila" de Víctor Young y "The Robe" de Alfred Newman. Más de 2000 personas se emocionaron y ovacionaron a más de 120 músicos y coralistas. Concierto en el marco de colaboración con Film Music Festival, que volvió a destacar públicamente, por medio desu



presidente, la ejecución tanto músico-vocal, como la organización, realización, publicidad y escenificación al más alto nivel.

- Ciclo de Conciertos "Primavera en las Iglesias Fernandinas de la Axarquía.

Entre los meses de Mayo y Junio, con un total de 9 Conciertos y más de 80 obras interpretadas en donde la ciudad de Córdoba respondió con una masiva asistencia a cada uno de los conciertos

- 22 de Junio, Concierto Clausura "Úbeda Soundtrack Festival" en el

Auditorio del Hospital de Santiago, donde se interpretó lo mejor de la música de televisión.

- 30 de Junio, Concierto extraordinario de verano, en el Patio de los

Naranjos ante más de 3000 personas que durante 1 hora pudieron disfrutar de autores como Bizet, Verdi, Puccini, Pietro Mascagni, Massenet, Mozart, Beethoven..

- del 2 al 6 de Junio, 2 conciertos en Movie Score Malaga-MOSMA 2019, con un repertorio espectacular, Buñuel en el laberinto de las tortugas; Suite de papel; Suite televisiva; En las Estrellas; Bajo la piel del lobo, Cobra Kai, Cuentos extraordinarios; Xenoblade Chronicles 2; Steve Jobs; Black Mirror; Todo el dinero del mundo; Spider-Man: Un nuevo universo (estreno mundial) y la mejor música de John Debney.

- 20 y 21 septiembre, ESPECTÁCULO ECUESTRE Cabalcor, Feria del Caballo 2019, donde se fusionó el arte de la Doma y la Música con más de 100 músicos, treinta caballos, 10 jinetes y 12 bailarinas en el recinto principal de Caballerizas Reales ante más de 1000 personas.

- 2 de Noviembre, Requiem de Mozart

- 21 Noviembre, Concierto con motivo del 250 aniversario del Colegio de Abogados de Córdoba.

- 23 Noviembre, Clausura del Congreso Internacional "San Juan de Ávila"

- 30 de Noviembre, Concierto de clausura de los "Premios Averroes de Oro Ciudad de Córdoba", en el Teatro Góngora

- 21 de Diciembre, concierto extraordinario de Navidad en la Catedral de Córdoba.



ÁREA JURÍDICA





Se elabora este informe para la Memoria por áreas de actividades del ejercicio 2019 del Cabildo que a su vez servirá para el Portal de transparencia del Cabildo.

Como encargado de la dimensión jurídica del Cabildo, a tenor del art. 93 de nuestros Estatutos, durante el año 2019 he formado parte de la Comisión creada para la defensa de la titularidad eclesial del monumento. He mantenido contacto permanente con el presidente y demás comisiones del Cabildo, y con expertos jurídicos de ámbito nacional y local. Con todo ello he hecho mi particular contribución jurídica para elaborar, coordinar y realizar nuestra estrategia de comunicación, información y actuación, especialmente en su vertiente jurídica.

Resumen de actividades como como canónigo doctoral.

1. Elaboración del "Compendio de Informes jurídicos del Canónigo Doctoral de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba, Prof. Dr. D. Joaquín Alberto Nieva García, sobre la Inmatriculación de la Catedral de Córdoba en el Registro de la Propiedad y la legitimidad de su uso por parte de la Diócesis de Córdoba, 2014-2019" que comprende en sus 150 páginas cuatro Informes elaborados anteriormente:

- 1.1. Informe jurídico del canónigo doctoral sobre la Inmatriculación de la Catedral de Córdoba en el Registro de la Propiedad, 18-2-2014.
 - 1.2. La Titularidad dominical de la Catedral de Córdoba (Antigua Mezquita) por parte de la Iglesia en el marco jurídico de la Constitución española, de la normativa nacional y autonómica sobre patrimonio, de los acuerdos internacionales entre la Iglesia y el Estado Español, y de la protección de los lugares de culto en la Declaración Universal de Derechos Humanos, la Organización de las Naciones Unidas, la Unión Europea, el Consejo de Europa y la Jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, 28 de julio de 2015.
 - 1.3. El cumplimiento de la normativa nacional y autonómica sobre patrimonio por parte de la Iglesia Católica a través del Cabildo de Santa Iglesia Catedral en el conjunto monumental Mezquita-Catedral de Córdoba, 31 de julio de 2018.
 - 1.4. Respuestas jurídicas a las propuestas del "Informe de la comisión de expertos sobre la Mezquita- Catedral de Córdoba" publicado por el Ayuntamiento de Córdoba, 15 de septiembre de 2018.
1. Informe jurídico acerca de la propuesta del "Convenio de colaboración entre la Confederación de Empresarios de Córdoba (CECO) y el Excmo. Cabildo Catedral de Córdoba".
 2. Informe jurídico sobre la titularidad de la capilla de San Simón y San Judas de la S.I.C. de Córdoba y los derechos de patronato reclamados por los descendientes de los sobrinos de D. Fernando Cabrera Fernández de Córdoba, y sobre la propuesta de construcción de un columbario en la cripta de la capilla, 9 de diciembre de 2019.



3. Como canónigo doctoral he participado en las reuniones con el presidente del think tank para asuntos europeos "Foro Europa Ciudadana", Prof. D. José Carlos Cano Montejano, para organizar diversos actos y publicaciones sobre la libertad religiosa en Europa.
4. También he participado como canónigo doctoral en las reuniones preparatorias de la publicación del libro "Estudio histórico y jurídico sobre la titularidad de la Mezquita- Catedral de Córdoba", dirigido por Jorge Fernández-Miranda y coordinado por José Carlos Cano Montejano, publicado por la ed. Dykinson, Madrid 2019. Se trata de un estudio colectivo acerca de la titularidad de la Mezquita-Catedral de Córdoba el que han participado siete profesores de la Universidad Complutense de Madrid: Jorge Fernández-Miranda (profesor de Derecho Administrativo), José Carlos Cano (profesor de Derecho Comunitario en el Departamento de Derecho Constitucional de la Facultad de Derecho), Faustino Martínez (profesor de Historia del Derecho), José María Coello de Portugal (profesor de Derecho Constitucional), María Astrid Muñoz (profesora de Derecho Administrativo), José Antonio Perea (profesora de Derecho Internacional Público) y María José Roca (profesor de Derecho Canónico). Este estudio colectivo aporta una interesante información sobre la titularidad del Monumento demostrando claramente su pertenencia a la Iglesia Católica desde que el rey san Fernando III la entregara el año 1236. Se hace el análisis multidisciplinar de una manera amplia, completa y rigurosa, que permita concretar la cuestión desde todas las perspectivas implicadas: la histórica y la jurídica, concretando el un análisis desde la aportación del Derecho Constitucional, del Derecho Administrativo, del Derecho Internacional y el Derecho Canónico. Se trata, por tanto, de un estudio jurídico respetuoso con la Historia y con su interpretación jurídica, realizado al hilo de la normativa nacional e internacional aplicable.

Estos informes y el resultado de estas gestiones han sido puestos al servicio del Cabildo y de todas las personas e instituciones que colaboran con él desde distintos ámbitos. A efectos de la elaboración de la Memoria de actividades, esta actividad se inserta dentro de los gastos de gestión jurídica del Cabildo, además de su justificación como trabajo específico que realizo como canónigo doctoral.

JOAQUÍN ALBERTO NIEVA GARCÍA
CANÓNIGO DOCTORAL

ARCHIVO



Actividades asociadas a servicios prestados desde el Archivo

La asistencia de investigadores a las instalaciones del Archivo queda registrada a través de un sistema informatizado, al mismo tiempo que cualquier otra solicitud de petición realizada de manera telemática.

a. Atención de investigadores.

Modalidad presencial.

- **28** investigadores de nuevo registro, de un total de **455**.
- **609** unidades documentales servidas para consulta.
- **278** visitas de investigadores.
- **17** trabajos académicos en colaboración.

Modalidad telemática. Servicio telefónico y correo electrónico.

- **589** correos electrónicos procesados y atendidos.
- **689** llamadas atendidas.
- **22** trabajos académicos en colaboración.

b. Asistencia a personal académico en prácticas

En Octubre de 2019, se lleva a cabo la renovación del convenio de prácticas curriculares y extracurriculares en empresa con la Universidad de Córdoba (UCO), resultando en:

- **4** prácticas aprobadas (2 curriculares y 2 extracurriculares).
- **5100** unidades documentales simples clasificadas.
- **30** unidades documentales compuestas clasificadas.
- **25** incunables clasificados para conservación preventiva.

c. Otras funciones no cuantificadas

· Elaboración de informes de situación sobre el plan de usos del Archivo y Biblioteca Capitular.

· Actualización del protocolo de servicio a investigadores.

· Asesoramiento y apoyo al desarrollo de aptitudes académicas de los alumnos en prácticas.

· Colaboración en el desarrollo de tesis, tesinas y otros documentos académicos.

Actividades relativas a las unidades documentales custodiadas en el Archivo

a. Recepción de nuevas unidades documentales: legajos y volúmenes

- **1689** volúmenes correspondientes a la biblioteca moderna (libros apartir del siglo XX). **904** dados de alta en 2019.

Habríamos de sumar a lo comentado la recepción de la edición española semanal de *l'Osservatore Romano*, **49** ejemplares, y los boletines mensuales *Acta Apostolicae Sedis*, con **12** volúmenes.

b. *Creación, revisión y actualización de los instrumentos de archivo*

- Inventario de **5** volúmenes, comprendiendo **1951 folios** de diversa temática elaborados entre los siglos XVI y XVIII.
- Inventario de **37** cajas de conservación, **2775** legajos de la sección de Secretaría del siglo XV al XIX.

c. *Digitalización fotográfica de fondos*

- *Archivo de Música*. **140** piezas musicales.
- *Obras Pías*. **46** expedientes.
- *Bulas y privilegios*. **17** legajos.
- *Secretaría*. **35** expedientes.
- Miscelánea. **89** unidades compuestas.

d. *Mantenimiento de ficheros.*

1.i. *Físicos*

- **1004** documentos en pergamino en camisados, embolsados y clasificados por estado de conservación.
- **127** cajas de conservación reemplazadas

1.ii. *Electrónicos*

- **9200** registros electrónicos de alta nueva.
- **189 788** ficheros en copia de seguridad.

e. *Otras funciones no cuantificadas*

- Desarrollo y actualización del software propio utilizado en el área de catalogación.
- Implementación de medidas de seguridad e integridad de los documentos digitalizados.
- Eliminación y/o corrección de instrumentos inexactos o fuera de contexto.
- Clasificación y salvaguarda de la documentación generada en el Archivo en

base al fondo documental.

- Apertura del expediente "Causa Osio".

Conservación preventiva

a. *Restauración de volúmenes y legajos*

- **6** volúmenes manuscritos / incunables.
- **7** unidades documentales simples limpiadas, recompuestas y consolidadas.
- **6** recuperaciones y preservación de documentos obtenidos tras restauraciones previas (*Arqueología de archivo*).
- **15** ejemplares *L'Osservatore Romano* encuadernados.

b. *Otras funciones no cuantificadas*

- Supervisión de documentación para uso de investigadores.
- Estudio del estado de conservación de legajos / cajas de conservación pertenecientes a las secciones de *Capillas y Capellanías, Mesa Capitular y Secretaría*.
- Estudio del estado de conservación de la colección de *Manuscritos e incunables* de la Biblioteca Capitular.
- Asesoramiento en materia de conservación a exposiciones realizadas en el interior del recinto catedralicio.
- Elaboración de soportes para conservación fotográfica.

BASILICA DE SAN VICENTE MÁRTIR

En el interior de la Plaza de San Vicente, en el centro de Córdoba, se encuentra la Basílica de San Vicente Mártir, un templo de gran importancia histórica y artística. Su origen se remonta al siglo VIII, cuando fue construida por el emir Abd al-Rahmán I. El templo fue reconstruido en el siglo XII por el rey Alfonso X el Sabio, quien le dio su actual forma gótica. La basílica es un ejemplo de la arquitectura gótica de Córdoba, con sus altas bóvedas y sus finas columnas. En el interior, se conserva una gran cantidad de obras de arte, entre ellas, una importante colección de esculturas góticas. La basílica es un lugar de gran interés para los visitantes, que pueden admirar su impresionante arquitectura y su rica historia.

BASILICA OF SAINT VINCENT MARTYR

The Basilica of Saint Vincent Martyr is a Gothic church located in the heart of Córdoba, Spain. It was originally built in the 8th century by the Emir Abd al-Rahman I, but was largely reconstructed in the 13th century by King Alfonso X the Wise. The church is a prime example of Gothic architecture in Córdoba, featuring high vaults and slender columns. The interior is rich with Gothic art, including a significant collection of sculptures. The basilica is a major attraction for visitors, offering a glimpse into the city's architectural and historical heritage.

CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA

ARQUEOLOGÍA ARQUITECTURA Y MANTENIMIENTO





Actuaciones de carácter arqueológico desarrolladas en 2019.

Actividades de Gestión

Plan Director de la Mezquita-Catedral. Sección de Arqueología

Durante 2019 se inició la preparación de la información arqueológica que irá incorporada en el Plan Director de la Mezquita-Catedral que se está redactando actualmente.

Como parte de estas labores se ha iniciado el inventario de los museos de San Vicente y San Clemente, se están diseñando bases de datos para la gestión de estos datos, y se ha recopilado la historiografía de carácter arqueológico relativa al edificio.

Actividades Arqueológicas Preventivas

Actividad Arqueológica Preventiva tipo Control Arqueológico para intervenciones en el Conjunto Monumental Mezquita-Catedral de Córdoba: cubiertas de naves 1 y 2; restauración fachada sur; accesibilidad en Puerta de la Grada Redonda y restauración de elementos decorativos en fachadas norte y oeste.

El proyecto se redacta para la A.A.Pre. de carácter Arqueológico implícita en las resoluciones dictadas por la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía y la Información Urbanística de carácter Arqueológico de la Gerencia Municipal de Urbanismo tras la presentación de los proyectos de los arquitectos Gabriel Ruiz Cabrero, Gabriel Rebollo Puig y Sebastián Herrero Romero.

El objeto del encargo es el control arqueológico de varias intervenciones de restauración, relativas al Proyecto de Restauración de las cubiertas de las Naves 1 y 2 (GMU. Servicio de Proyectos. Oficina de Arqueología. Expediente P481/2016), al Proyecto de mejora de la accesibilidad al Patio de los Naranjos (GMU. Servicio de Proyectos. Oficina de Arqueología. Expediente P480/2016), al Proyecto de Restauración de la Fachada Sur (GMU. Servicio de Proyectos. Oficina de Arqueología. Expediente P492/2016 – Resolución de 11/05/2017 de la Delegación de Turismo, Deporte y Cultura. Expediente ABI/29/17) y al Proyecto de restauración de elementos decorativos de remate en fachadas norte y oeste (GMU. Servicio de Proyectos. Oficina de Arqueología. Expediente P057/2017 – Resolución de 11/05/2017 de la Delegación de Turismo, Deporte y Cultura. Expediente ABI/90/17).

Esta actividad fue autorizada por resolución de 31 de mayo

de 2018 del Delegado Territorial de Cultura, Turismo y Deporte en Córdoba de la Junta de Andalucía. Le fue asignada la referencia AAPRE 17/2018.

Los trabajos se iniciaron en el mes de julio de 2018 y continúan en 2019 y 2020.

Durante 2019 se ha ejecutado el grueso del proyecto, centrado en la reforma de las cubiertas 1 y 2, y se iniciaron los trabajos en la fachada sur. En estas actuaciones han intervenido los técnicos Daniel Fernández Cabrera, Antonio Porras Tamayo, José Luis Vaquerizo Gil, Rafael Ortiz Cordero y Raimundo Ortiz Urbano.



Actividad Arqueológica Preventiva de Control de Movimiento de Tierra en andén oriental y sustitución de columna en el Patio de los Naranjos de la Mezquita-Catedral de Córdoba.

El proyecto de A.A.Pre. de Control Arqueológico pretende dar cobertura al "Proyecto de Restauración del andén oriental de la Mezquita-Catedral de Córdoba y mejora de su seguridad", conformado por los arquitectos Gabriel Ruiz, Gabriel Rebollo y Sebastián Herrero. Se incluye también una actuación vinculada al "Proyecto de Sustitución de columna en galería oriental del Patio de los Naranjos de la Mezquita-Catedral de Córdoba", redactado por los mismos técnicos. A este proyecto se anexó posteriormente un control arqueológico en la Puerta de la Concepción Antigua, relacionado con el "Proyecto de Restauración de la Puerta de la Concepción Antigua de la Mezquita-

Catedral de Córdoba", firmado por la restauradora Dña. Anabel Barrena.

La actividad, a la que se asignó el número de expediente AAPRE/31/19, fue autorizada por resolución de 25 de junio de 2019 de la Delegada Territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico en Córdoba de la Junta de Andalucía.

Respecto al andén oriental, durante 2019 los trabajos se centraron en la realización de una lectura paramental previa a la ejecución de la restauración.

En cuanto a la sustitución de la columna, se procedió a la renovación de fuste y basa, ambos muy deteriorados, con peligro de colapso puntual del pórtico oriental. Dichas tareas se efectuaron durante el mes de noviembre.

En el caso de la puerta de la Concepción Antigua, en diciembre comenzaron las labores de documentación arqueológica del estado previo y de la posterior limpieza practicada por restauradoras, que se prolongó durante el año siguiente.

En esta actividad participan los técnicos Antonio Porras Tamayo, Daniel Fernández Cabrera, Rafael Ortiz Cordero, José Luis Vaquerizo Gil y Raimundo Ortiz Urbano.

Actividad Arqueológica Preventiva tipo Control



Arqueológico en el edificio anexo a la iglesia del Santuario de Ntra. Sra. la Virgen de Linares (antigua hospedería).

El proyecto se redacta para la A.A.Pre. de control arqueológico en el Santuario de Ntra. Señora de Linares implícita en la Información Urbanística de carácter Arqueológico de la Gerencia Municipal de Urbanismo tras la presentación del proyecto redactado por el arquitecto Francisco Javier Vázquez Teja, y del Trámite de Audiencia de la Delegación Territorial de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía de fecha 20 de septiembre de 2017, en el que se indica que debe desarrollarse una intervención arqueológica en el patio trasero que incluya información sobre las transformaciones del Santuario.

El objeto del encargo es el control de las obras proyectadas en el Santuario de Ntra. Señora de Linares, localizado en suelo rústico, al norte de la capital, identificado con la parcela catastral 14900A074001020001GD (Polígono 74 Parcela 102). Esta cautela incluye el control arqueológico y documentación de todas las actuaciones autorizadas que afecten al edificio, así como los trabajos de excavación necesarios para la ejecución del foso de ascensor y la identificación de las estructuras que subyacen bajo el patio trasero. Dicho control se ejecuta en paralelo a las obras proyectadas.

Esta actividad fue autorizada por resolución de 14 de mayo de 2018 del Delegado Territorial de Cultura, Turismo y Deporte en Córdoba de la Junta de Andalucía. Le fue asignada la referencia AAPRE 16/2018.

Durante 2019 se han iniciado los trabajos de campo, que se han concentrado en el análisis de la antigua hospedería, adosada a la iglesia del santuario en su lado norte. Igualmente se ha excavado en el sector oriental de dicha hospedería, donde existían varias construcciones de épocas moderna y contemporánea que se encontraban ya demolidas.

Participan en el equipo los técnicos Sofía Moreno Lozano, José Luis Vaquerizo Gil, Rafael Ortiz Cordero y Raimundo Ortiz Urbano.

Actividad Arqueológica Preventiva en la antigua hospedería del Santuario de Ntra. Sra de la Fuensanta, Córdoba.

La actuación arqueológica se ha desarrollado sobre suelo urbano, más concretamente en el sector norte del Santuario de Ntra. Sra. de la Fuensanta. Este inmueble fue declarado Bien de Interés Cultural con



la categoría de Monumento por el decreto 8/2007, de 9 de enero de 2007, de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía (BOJA nº23, 31 de enero de 2007, págs. 35-39).

Esta actividad fue autorizada por resolución de 24 de mayo de 2019 de la Delegada Territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico en Córdoba de la Junta de Andalucía. Le fue asignada la referencia AAPRE 43/2019.

El trabajo se ha centrado en el estudio estratigráfico y constructivo de una parte del edificio denominado "Antigua Hospedería del Santuario de Ntra. Sra. de la Fuensanta". Este se sitúa en la parcela catastral 51432-003 del núcleo urbano de Córdoba.

La ejecución se produjo durante el mes de octubre de 2019. En ella intervinieron los técnicos Sandra Torreras Palacios, José Luis Vaquerizo Gil, Rafael Ortiz Cordero y Raimundo Ortiz Urbano.



Investigación

Recopilación bibliográfica (libros, artículos, publicaciones digitales) sobre arqueología y arquitectura relacionada con el C. M. Mezquita-Catedral.

Se está llevando a cabo una recopilación de artículos y monografías para conformar un fondo documental de referencia para la elaboración de proyectos e informes. Las publicaciones seleccionadas no sólo tienen como tema central la arqueología y arquitectura del edificio, sino que incluye aquellos escritos de carácter académico relacionados de alguna forma con el mismo y las etapas históricas que han dejado reflejo en él.

Recopilación de fotografía histórica relacionada con el C. M. Mezquita-Catedral.

Al igual que los textos académicos, la fotografía histórica es una herramienta fundamental para el conocimiento del edificio. Aporta documentación acerca del estado del conjunto desde mediados del siglo XIX y de sus sucesivas intervenciones de restauración. Por ello constituye una fuente fundamental para el conocimiento de la historia de la Mezquita-Catedral y una herramienta para la definición de proyectos e informes arqueológicos.

Levantamiento planimétrico actualizado, en sistema de coordenadas ETRS89 UTM 30N y creación de

una nube de puntos topográficos de referencia en el edificio, tanto en sus ámbitos internos como externos.

Con el fin de crear una base topográfica sobre la que situar con exactitud cada una de las intervenciones arqueológicas, de conservación o restauración que se han ejecutado, se ha realizado un plano de planta georreferenciado en el actual sistema de referencia oficial ETRS89 30N con sistema de coordenadas UTM, iniciado en 2018. Durante 2019 se ha continuado con la toma de datos para la creación de plantas y secciones en altura, diferentes de la planta 0. El uso de un mismo sistema para la geolocalización de los elementos construidos y las intervenciones arqueológicas permite establecer su ubicación exacta y establecer relaciones topológicas reales entre todos ellos.

Levantamiento fotogramétrico de restos arqueológicos construidos conservados en el subsuelo del C.M. Mezquita-Catedral de Córdoba.

Tras la obtención del levantamiento planimétrico del edificio en planta 0 se ha continuado con la incorporación al mismo del dibujo de planta de las construcciones halladas en las intervenciones arqueológicas realizadas en el subsuelo. Estos elementos aún no habían sido dispuestos en un mismo plano para analizarlos en su contexto.

Estudio arqueológico del subsuelo

La recopilación de datos a que hemos hecho referencia anteriormente ha permitido continuar el estudio arqueológico, iniciado en 2018, de los datos aportados por las intervenciones realizadas en el subsuelo del conjunto.

Estudio arqueológico de la Macsura

Durante este año se ha continuado el estudio de resultados de la intervención arqueológica efectuada en las bóvedas de la Macsura.

Estudio de las transformaciones en el edificio durante el siglo XIX.

A raíz de la búsqueda de información de archivo relacionada con la intervención de reforma en las cubiertas de las naves 1 y 2, y de las intervenciones en los Santuarios de la Fuensanta y Linares, se ha iniciado una línea de investigación que pretende localizar información en los archivos del Cabildo y Episcopal acerca de obras de reforma y restauración ejecutadas tanto en la Mezquita-Catedral como en los santuarios antes mencionados.

Recepción y acompañamiento a especialistas

Se han recibido diversas visitas de especialistas al monumento, así como algunos viajes de estudios

universitarios. Éstos han sido atendidos y se les han explicado los últimos hallazgos realizados.

Difusión

Se han realizado varias actividades destinadas a dar a conocer los resultados de los últimos trabajos arqueológicos en el conjunto monumental, como conferencias y entrevistas a los medios de comunicación.

El Cabildo Catedral ha organizado dos jornadas para la presentación y discusión de información arqueológica.

Las "Jornadas Técnicas sobre la investigación arqueológica del Complejo Episcopal de Córdoba y su entorno urbano", entre los días 12 y 13 de junio, se centraron en exponer a un grupo de especialistas nacionales y extranjeros en la Tardoantigüedad la información con la que se cuenta actualmente tras la recuperación de la información de Félix Hernández acerca de sus excavaciones.

Las "Jornadas sobre Arqueología y Arquitectura en la Mezquita-Catedral", celebradas entre el 6 y 8 de noviembre, presentaron a puerta abierta y de un modo general las novedades en la investigación obtenidas durante los últimos años, centradas principalmente en los estudios previos para la restauración de la Macsura.

Aparte de participar en la coordinación de ambas jornadas, durante 2018 se han impartido varias conferencias con fines divulgativos, tanto en estos dos encuentros como en otros organizados por diversas entidades de carácter cultural:

Conferencia en el Museo Arqueológico Provincial de Córdoba, junto a Daniel Fernández Cabrera, titulada "La excavación arqueológica en la Puerta de la Nave 17 de la Mezquita-Catedral de Córdoba, el día 16 de enero, dentro de la serie de charlas *Los miércoles en el Museo*.

Ponencia en las *Jornadas Técnicas La investigación arqueológica del Complejo Episcopal de Córdoba y su entorno urbano*, celebradas en Córdoba los días 12 y 13 de junio, titulada "Las intervenciones de Félix Hernández en el conjunto monumental Mezquita-Catedral (1931-1942)".

Ponencia en las *Jornadas Técnicas La investigación arqueológica del Complejo Episcopal de Córdoba y su entorno urbano*, celebradas en Córdoba los días 12 y 13 de junio, titulada "Los materiales arquitectónicos procedentes del sector ocupado por el Conjunto Monumental Mezquita-Catedral".

Ponencia en el *Congreso Internacional Arqueología de*

los Archivos. El legado documental de Félix Hernández y su aporte a la Arqueología y a la restauración arquitectónica en España, titulada "El proceso de digitalización y almacenamiento on line del archivo de Félix Hernández", celebrada el día 9 de octubre.

Ponencia en el *Congreso Internacional Arqueología de los Archivos. El legado documental de Félix Hernández y su aporte a la Arqueología y a la restauración arquitectónica en España*, titulada "Las excavaciones de Félix Hernández en la Mezquita-Catedral de Córdoba", celebrada el día 10 de octubre.

Conferencia "Investigar, documentar, intervenir. La conservación de la Mezquita-Catedral de Córdoba", dentro del *Ciclo de Conferencias Arqueología de la Córdoba Islámica*, organizado por la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba y coordinado por D. José Cosano Moyano y D. José Manuel Escobar Camacho, el día 22 de octubre.

Conferencia "La Mezquita Aljama de Córdoba. Nuevas Investigaciones Arqueológicas", dentro del *Ciclo de Conferencias El Patrimonio de la Humanidad de Córdoba en la Real Academia*, celebrado en la Casa Árabe y coordinado por el Prof. Dr. Desiderio Vaquerizo Gil (Universidad de Córdoba) y el Dr. Javier Rosón (Casa Árabe, Córdoba), el día 31 de octubre.

Ponencia de apertura en el *Congreso Internacional ARQOSIO. Arqueología y Arquitectura en la Mezquita-Catedral. Del Complejo Episcopal a la Macsura*, titulada "Arqueología y Arquitectura en el Conjunto Monumental Mezquita-Catedral", celebrada el día 6 de noviembre.

Ponencia en el *Congreso Internacional ARQOSIO. Arqueología y Arquitectura en la Mezquita-Catedral. Del Complejo Episcopal a la Macsura*, titulada "Estudios arqueológicos de la macsura de la mezquita aljama de Córdoba Análisis estratigráfico y constructivo", celebrada el día 7 de noviembre.

Arquitectura

Obras finalizadas

En las últimas semanas del año se han completado las obras de sustitución de una columna en la galería oriental del Patio de los Naranjos. Ha sido un trabajo sencillo en su concepción, pero de una ejecución muy complicada por la dificultad de sustituir un elemento resistente que estaba en carga. El apeo de madera que se construyó consiguió soportar las cargas de tal manera que se pudieron sustituir la basa y el fuste dañados.

También se han realizado dos obras que por la necesidad de intervención urgente han sido tramitadas como intervenciones de emergencia. Por un lado, se han reparado los cuatro cuadrantes de la cubierta del presbiterio. La aparición de unas goteras en el interior del edificio puso de manifiesto daños en la estructura de madera de estas cubiertas, por lo que fue necesario actuar con rapidez al tratarse de elementos estructurales. Por otro lado, se ha ejecutado otra intervención de emergencia para apea las cubiertas que bordean el Coro. Dichas cubiertas fueron realizadas por el arquitecto Félix Hernández en los años 60 y presentaban unas deformaciones alarmantes. Este hecho ha requerido la ejecución de un apeo metálico para asegurar la estabilidad y así plantear la futura restauración tras el necesario proceso de reflexión.

Obras en curso

Tras la concesión de la definitiva autorización han comenzado las obras para la restauración del andén oriental con una limpieza paramental y una nueva interpretación arqueológica del elemento a restaurar.

Se ha continuado con la ejecución de las obras de restauración de las naves 1 y 2, obra que comenzó en 2018 y que deberá proseguir en el siguiente ejercicio. El grado de ejecución se encuentra en el 85%.

En los últimos días del año se ha comenzado la restauración de una nueva portada de la fachada oriental del edificio. En este caso, se va restaurar la Puerta de la Concepción Antigua y está previsto que los trabajos ocupen buena parte del próximo año.

Proyectos en tramitación

Siguen en tramitación el Proyecto de Agregación de parcelas

propiedad del Cabildo en la Ronda de Isasa. En este proyecto el Cabildo ha depositado un gran interés ya que el resultado de la agregación será un gran solar en el que se construirá el nuevo Archivo de la Catedral. La ejecución de este edificio conseguirá liberar espacio en la actual zona dedicada a Archivo que se encuentra saturada. Al mismo tiempo se podrá dar un mejor servicio a los investigadores y se podrá conservar mejor el patrimonio documental mediante la consulta digital de los fondos.

Proyectos en redacción

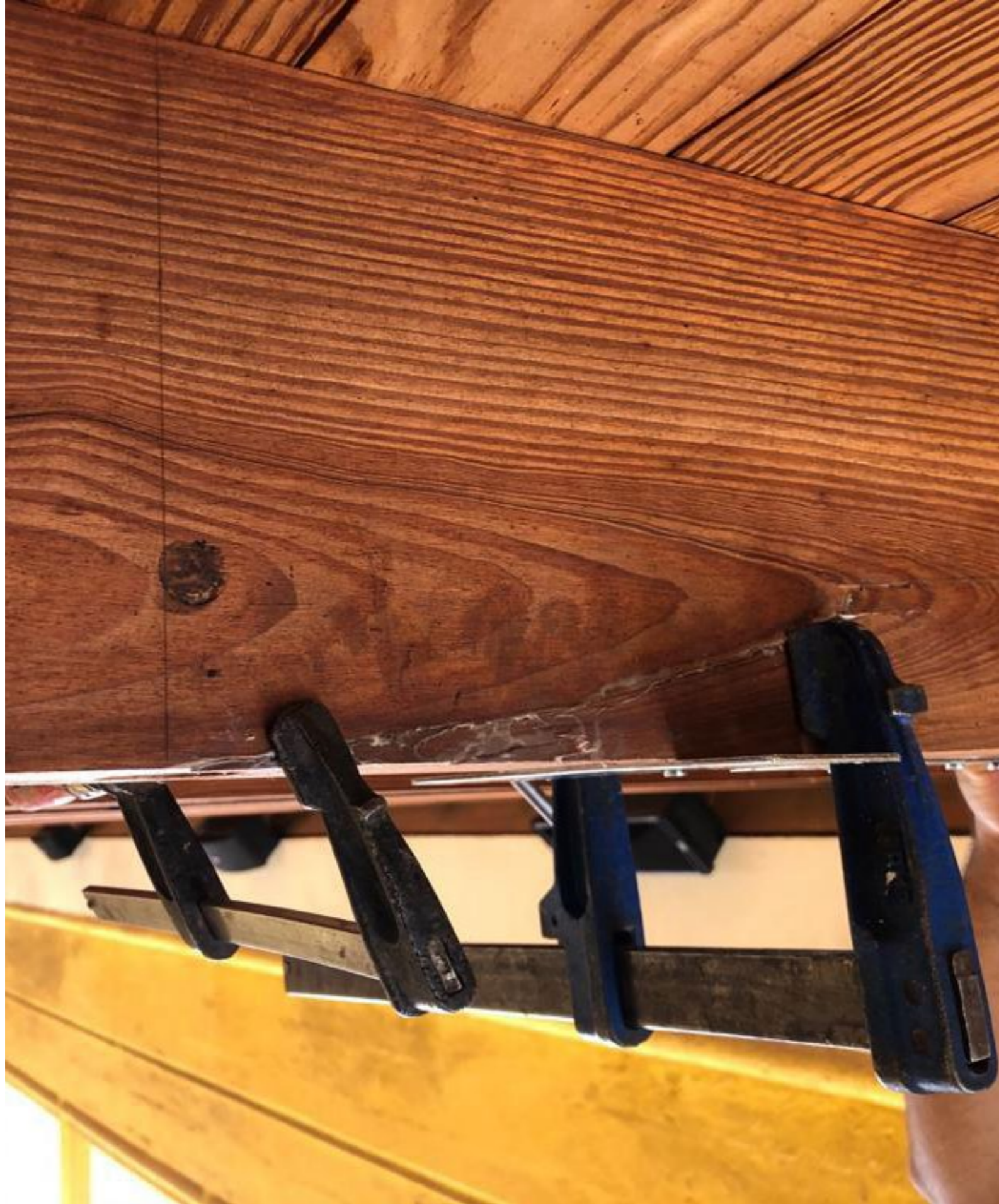
Se prosigue con la redacción del Plan Director, documento de gran importancia para la organización y priorización de las necesidades de conservación del edificio y del patrimonio contenido en la próxima década.

También se ha comenzado la redacción de varios proyectos de entre los que se encuentran la restauración del brazo norte del Crucero, cuya cubierta presenta signos de deterioro que requieren una intervención, la restauración de uno de los machones de las galerías del Patio de los Naranjos, en concreto el de su esquina nororiental y el anteproyecto para la construcción del nuevo Archivo de la Catedral en la Ronda de Isasa.



Funciones del personal de mantenimiento;

- Coordinar riesgos laborales.
- Controlar y organizar el trabajo diario de subcontratas, albañilería, restauradores etc...
- Puesta en marcha de calefacción.
- Visualizar con el equipo técnico arquitectos y aparejador los distintos problemas que surgen.(mínimo una vez por semana)
- Compra del material eléctrico, productos de limpieza, ferretería.....
- Petición de presupuestos para las distintas obras.
- Montajes de video de los actos eucarísticos.
- Realización para streaming domingos y solemnidades importantes.
- Montaje de retablos.
- Montaje y desmontaje de la Custodia de Enrique de Arfe.
- Santuario de Linares.(visita diaria a obras y operarios)
- Panteón de Canónigos cementerio de la Salud.(visita trimestral)
- Ermita Santos Mártires.(visita semanal)
- Montaje de Belén.
- Revisión de pararrayos.
- Mantenimiento de iluminación (sustitución, limpieza..)
- La restauración y fabricación de vidrieras.
- Mantenimiento de cubiertas la limpieza de canales, arranque y fumigación de hierbas.
- Mantenimiento de red de agua contra incendios la revisión quincenal de las Bies, verificando la presión correcta y avisando a quien corresponde en caso de alguna anomalía.
- Mantenimiento de campanas la inspección semanal de yugos, badajos, tornillería
- Mantenimiento de extintores revisiones trimestrales visuales y generales con empresa especializada para su certificación.
- Mantenimiento de grupo electrógeno...encendido para carga de baterías y prueba de conexión con el edificio, llenado de depósito...etc
- Limpieza del edificio con máquina fregadora de lunes a sábado y festivos.
- Limpieza de retablos



- Limpieza de Plata
- Limpieza de la Torre del campanario.
- Limpieza de la Caoba del Coro tres veces al año.
- Limpieza del Bronce: candeleros, barandas, puertas, barrotes... tres veces al año.
- Limpieza de arañas.
- Fumigación de hierbas tanto Patio de los Naranjos exteriores y cubiertas.
- Pintura en cubiertas de bóvedas, torretas...
- Repaso trimestral de pintura en galerías del Patio de los Naranjos
- Montaje de escenarios, sonido, video para actos religiosos, Conferencias, Congresos.
- Montaje de sillas para actos, el cabildo dispone de 3000 sillas para eventos
- Montaje de rampas en el Patio de los Naranjos
- Montaje de andamiaje para obras, restauraciones, instalaciones...formando al personal propio del Cabildo para ello.
- Control de xilófagos el control de estas especies se inspecciona mensualmente sus canales. Se lleva a cabo una tarea de colaboración con empresa autorizada de colocar inyectores en todas las vigas de cubiertas desde el año 2012.
- La construcción metálica corre a cuenta del personal del Cabildo.
- Trabajos de sepultureros si la circunstancia lo requiere se abren panteón se adecenta y se introduce el fallecido.
- Fabricación de bastidores para cubiertas, arreglos de bancas, mobiliario etc.
- (disponemos de carpintero propio)
- Recogida de naranja a finales de enero principio de febrero se retiran todas las naranjas del patio de los naranjos para permitir que salga el azahar. Todo el equipo de mantenimiento.
- Abonado del Patio de los Naranjos.

En este momento se llevan varias instalaciones simultaneas como son la megafonía de toda la Santa Iglesia Catedral, sustitución de central de aspiración (mecanoex) en zona Gótica, instalación de nuevas cámaras para seguridad en el patio de los naranjos, llevando cableado por cubiertas hasta puntos de econexión.

COMUNICACIÓN





El Cabildo Catedral de Córdoba es una institución dinámica. Ese constante dinamismo genera multitud de información que, de forma previa a su correcta transmisión a la ciudadanía, debe ser tratada y gestionada de manera integral y eficiente. En este contexto figura la labor que desarrolla el Dpto. de Comunicación de la institución. Por ello, este Dpto. posibilita la difusión de la actividad cotidiana del Cabildo Catedral y favorece su conocimiento y cercanía a la sociedad.

La gestión de la información se desarrolla desde una perspectiva integral, abarcando de manera transversal la totalidad de la actividad generada en el ámbito del Cabildo Catedral de Córdoba, tanto la referida a la propia institución, a su naturaleza y fines, como a aquella que muestre su referente en la Mezquita-Catedral. Por ello, para ofrecer una cobertura multidisciplinar, la labor ejercida por el Dpto. de Comunicación se desarrolla de un modo dual: tanto en la información que surge de la propia institución como aquella otra que es creada por agentes externos.

A lo largo del pasado 2019, como parte de la estrategia de comunicación del Cabildo Catedral de Córdoba, este Dpto. ha dado soporte y difusión a todas y cada una de las acciones e iniciativas vinculadas a la institución capítular. Damos cuenta de ello, de manera esquemática, en las siguientes páginas.

Redacción y difusión de notas de prensa y comunicados

La información relativa al Cabildo Catedral de Córdoba y a la actividad que en su ámbito se desarrolla es proyectada a través de notas de prensa y comunicados, que facilitan un conocimiento cercano y veraz de la realidad institucional.

Gestión de las convocatorias de prensa y de actividades

Otra de las funciones asignadas al departamento de Comunicación, se procede a la gestión de las convocatorias y ruedas de prensa con relación a todos y cada uno de las presentaciones y eventos que, organizados por la institución, resulten de interés comunicativo. Estas convocatorias son remitidas a la totalidad de los medios, más allá de cual sea su soporte y su ámbito de acción geográfico.

Diseño de la totalidad de creatividades y de los soportes informativos y de publicidad




Tanto en lo relativo a los contenidos como a lo visual, se



realizan todos y cada uno de los diseños de los soportes de difusión de las iniciativas que son planteados por el Cabildo Catedral de Córdoba. En ámbito abarca soportes de diversa naturaleza, como es el caso de carteles, publicidad en medios de comunicación tradicionales, on line o radiofónicos, invitaciones, folletos o flyers.

Planificación y generación de contenidos en redes sociales

Las redes sociales constituyen el canal perfecto para establecer una comunicación directa, veraz, instantánea y gratuita con la sociedad. Durante los últimos años la imagen de la institución ha sido difundida y fortalecida a través del uso de estas herramientas de comunicación social, favoreciendo el acercamiento del Cabildo Catedral de Córdoba a la ciudadanía. En este sentido, se sigue incentivando la utilización de Facebook, Twitter e Instagram. A través de estas redes sociales no solo se otorga cobertura a las notas de prensa, comunicados o a los eventos que parten de la institución capitular, sino que además nos encontramos con diversidad de contenidos que redundan en la temática religiosa y cultural o en la vida cotidiana del Cabildo Catedral y del monumento. La difusión de este tipo de publicaciones requiere de una previa labor de planificación, documentación y gestión de la información.

			
ALCANCE	4.319.639	72.7000	14.052
Nº SEGUIDORES	+2175 (TOTAL 23.134)	+696 (TOTAL 1.887)	+3.385 (TOTAL 4.552)

Planificación y generación de contenidos en web.

Los dos portales web con los que cuenta la institución requieren de una actualización y supervisión constante. De un lado, el website del Cabildo Catedral de Córdoba, que da soporte a los comunicados y notas de prensa. De otra parte, el correspondiente a la Mezquita-Catedral, que ofrece información detallada de la visita turística e información de naturaleza cambiante, como es el caso de los horarios extraordinarios o de la planificación de los pases de "El Alma de Córdoba". Esta dualidad el edificio, consistente en su consideración como templo y monumento, se aprecia también en la presencia en Internet, por lo que se requiere de una gestión constante de los contenidos.



	WEB CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA	WEB MEZQUITA-CATEDRAL
Nº DE VISITAS A LA PÁGINA	57.704	3.293. 645
Nº DE USUARIOS	25.919	593.530

Planificación y programación de los eventos de emisión en el canal YouTube del Cabildo Catedral de Córdoba

Catedral TV es el canal de comunicación que la institución establece a través de YouTube. Esta herramienta digital, de proyección internacional, no solo permite las emisiones en directo de las celebraciones litúrgicas ordinarias y extraordinarias, sino también la retransmisión de eventos de especial trascendencia, como es el caso de la Semana Santa o el Corpus Christi. Por otra parte, también se otorga especial cobertura a aquellos acontecimientos culturales que tienen lugar en la Mezquita-Catedral de Córdoba.

YouTube	DESDE 1/01/2018 HASTA 31/12/2018	DESDE 1/01/2019 HASTA 31/12/2019
VISUALIZACIONES	243. 522 visualizaciones	378.994 visualizaciones
TIEMPO DE VISUALIZACIONES	38.300 horas	59.643, 4 horas
SUSCRIPTORES	1.059 nuevos	3.444 nuevos

Realización y edición de vídeos y reportajes fotográficos

La imagen, ya sea fotográfica o videográfica, constituye una de las claves de la comunicación para el Cabildo Catedral de Córdoba. Es por ello que se otorga gran importancia al ámbito visual. De este modo, a través de estos reportajes no solo se recoge y refleja la vida cotidiana de la institución y del monumento, sino que además se contribuye a la difusión de los valores religiosos y culturales que caracterizan a la entidad. Como no podía ser de otra manera, esta línea de trabajo desarrollada por el departamento de Comunicación presta una especial importancia a los acontecimientos extraordinarios que son celebrados a iniciativa del Cabildo Catedral. En esta línea destacó la especial cobertura que se brindó a eventos como "Foro de expertos nacionales en comercialización de la Ruta de las Iglesias Fernandinas"; documental "Mozárabes, la herencia olvidada"; ciclo de conciertos "Primavera en las Iglesias Fernandinas"; magna exposición "Por tu cruz redimiste al mundo"; las jornadas Arq Osio "Arqueología y arquitectura en la Mezqui-



ta-Catedral. Del complejo episcopal a la macsura" o el II Congreso Internacional sobre San Juan de Ávila;

Gestión de filmaciones y reportajes

Este departamento es el encargado de gestionar y tramitar la multitud de solicitudes de reportajes videográficos y fotográficos que son remitidos a la institución. Esta gestión cuenta con un carácter integral que abarca desde la autorización hasta el desarrollo material del reportaje, siempre según las directrices marcadas por la normativa vigente en esta materia. El pasado 2019 fueron atendidas un total de 21 filmaciones.

Trámite y expedición de acreditaciones

El departamento de Comunicación se encarga de la gestión de las acreditaciones que son solicitadas por los medios de comunicación. Este tipo de credencial es ampliamente requerida en el caso de celebraciones de especial trascendencia como la Semana Santa.

Magna exposición "Por tu cruz redimiste al mundo"

La celebración de eventos extraordinarios como el que tuvo lugar el pasado mes de septiembre de la mano de la exposición "Por tu cruz redimiste al mundo" supuso un especial esfuerzo por parte de la institución capitular. En este ámbito el departamento de Comunicación también realizó su aportación a través de la realización de los reportajes fotográficos contenidos en el catálogo de la muestra expositiva, así como su edición. Por otra parte, también se realizó la edición del folleto y de los diversos soportes informativos que conformaban el discurso de la exposición.

Atención a medios, personalidades e instituciones

Desde el departamento también se brinda atención institucional en aquellas ocasiones que se requiere en el ámbito de la difusión de la entidad capitular y de la Mezquita-Catedral de Córdoba.

La Catedral es el "alma mater" de Córdoba y el núcleo de su vida religiosa. La vida litúrgica le otorga un verdadero sentido y la convierte en el templo madre de todos aquellos que se encuentran en nuestra diócesis.

Además, es la sede episcopal, ya que en ella se localiza la cátedra del obispo. De este modo, en el ceremonial de la liturgia católica, la cátedra es concebida como símbolo del ministerio apostólico y de la fe de la Iglesia.

Día tras día, el Cabildo Catedral de Córdoba ejerce una cuidada labor litúrgica, acogiendo a un importante número de fieles y prestando especial atención al turismo religioso, destinatario de la edición de unos folletos explicativos que facilitan el seguimiento de las celebraciones eucarísticas en diversos idiomas.

A la actividad cultural habitual, se suman las celebraciones de carácter extraordinario que, a continuación, son detalladas.

CULTURAL



ENERO

01.01.19 Martes. Solemnidad, Santa María Madre de Dios.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.
Jornada por la Paz.

06.01.19 Domingo. Solemnidad, Epifanía del Señor.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Colecta del catequista nativo y Colecta del IEME.

11.01.19 Viernes.

20h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. 75° Aniversario de la Aprobación de estatutos de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba. Encuentro con Agricultores y Ganaderos.

13.01.19 Domingo. El Bautismo del Señor, Fiesta.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Encuentro en la S.I.C. con el Sr. Obispo. Legión de Almas pequeñas del Corazón Misericordioso de Jesús. Con motivo del año Jubilar del Sagrado Corazón de Jesús.

20.01.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Domingo de la Unidad. Delegación de Ecumenismo. Jornada Mundial de las Migraciones. Retransmisión en directo por 13 Tv.

27.01.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Clausura del 800 aniversario de la fundación de la Orden de la Merced. Jornada (y colecta) de la Infancia Misionera.

FEBRERO

02.02.19 Sábado. Fiesta de la Presentación del Señor.

10:30h Misa Capitular presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Encuentro de Vida Consagrada. Delegación de Vida Consagrada.

03.02.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Lanzamiento de la

Campaña de Manos Unidas. S.I.C.

10.02.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Celebración de la Jornada Mundial de Enfermo en la Santa Iglesia Catedral. Encuentro Diocesano de novios. Delegación de Familia y Vida.

17.02.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Encuentro en la S.I.C. con el Sr. Obispo. Hermandades y Cofradías que tienen como titular "Sagrado Corazón de Jesús". Con motivo del año Jubilar del Sagrado Corazón de Jesús. Retransmisión en directo por 13 Tv.

24.02.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

MARZO

03.03.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Encuentro del Sr. Obispo con Delegación de HH y CC de Córdoba. Día y colecta de Hispanoamérica. Retransmisión en directo por 13 Tv.

06.03.19 Miércoles de Ceniza.

9:30h Misa Capitular presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba - Bendición e imposición de cenizas- Actúa el Coro de la Catedral.

09.03.19 Sábado.

19h Solemne Vía Crucis de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba. Recibe Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

10.03.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Rito de Admisión al Catecumenado. Delegación de Catequesis.

17.03.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. 75º Aniversario de la Fundación de la Hermandad de la Buena Muerte -Vía Crucis desde San Hipólito hasta la S. I.



Catedral. Día y Colecta del Seminario.

19.03.19 Martes. Solemnidad de San José, Esposo de María.

19h Ordenación de Diáconos presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

24.03.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

25.03.19 Lunes. Anunciación del Señor, solemnidad.

19:30h Vigilia por la Vida presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Delegación de Familia y Vida.

31.03.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

ABRIL

07.04.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Celebración del 300 aniversario de fallecimiento de S. Juan Bautista de la Salle. Retransmisión en directo por 13 Tv.

19h Paso del Camino Neocatecumenal. Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

12.04.19 Viernes de Dolores.

21h Solemne Vía Crucis del Cristo de la Providencia. Desde la Parroquia de San Juan y Todos Los Santos -La Trinidad-

13.04.19 Sábado.

10:45h Solemne Misa presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Encuentro Diocesano de Niños. Llegada en procesión.

14.04.19 Domingo de Ramos en la Pasión del Señor.

10:30h Solemne Misa con Bendición de las Palmas y Ramas de Olivo presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebrada por el Cabildo Catedral.

16.04.19 Martes Santo.



11:30h Solemne Misa Crismal y Bendición de Santos Óleos presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

18.04.19 Jueves Santo.

17h Solemne Misa de la Cena del Señor presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

19.04.19 Viernes Santo.

17h Solemne Celebración de la Pasión del Señor presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

20.04.19 Sábado Santo.

22:30h Santa Vigilia Pascual presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Promesas bautismales de comunidades neocatecumenales de la parroquia de San Sebastián (Pozoblanco).

21.04.19 Domingo de Pascua de la Resurrección del Señor.

10:30h Solemne Misa Pontifical con Bendición Papal presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebrada por el Cabildo Catedral de Córdoba y Clero de la ciudad.

27.04.19 Sábado.

10h Recepción de Seminaristas del Redemptoris Mater de España, Portugal y Luxemburgo en Catedral por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Accederán en procesión por Pta. del Perdón y serán recibidos por el Sr. Obispo en Arco de las Bendiciones.

28.04.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Sacramentos de Iniciación Cristiana (bautismo y confirmación). Delegación de Catequesis.

MAYO

05.05.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por el M.I.Sr. D. Agustín P. Moreno Bravo.

13h Estación de penitencia de la Real Cofradía de la Virgen de la Cabeza. Horario de 13h a 13:30h con acceso al interior de la Catedral.

12.05.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Acción de gracias de Hdad. Ntro. Padre Jesús del Calvario (Montalbán) por sus 25º aniversario. Retransmisión en directo por 13 Tv.

17.05.19 Viernes.

19h Rito Admisión y Ministerios de Lector y Acólito. Presidido por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

18.05.19 Solemnidad de la Dedicación de la Santa Iglesia Catedral.

9:30h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

19.05.19 Domingo.

10h Confirmaciones del Colegio La Salle administradas por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

26.05.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Pascua del Enfermo, Pastoral de Salud. Retransmisión en directo por 13 Tv.

30.05.19 Jueves.

18:45h Procesión de la Hdad. Ntra. Sra. del Rocío de Córdoba. Recibe Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba o el M.I.Sr. D. Tomás Pajuelo Romero.

31.05.19 Viernes.

19:30h Confirmaciones administradas por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Colegio Yucatal, Torrealba, Colegio la Piedad y Pastoral Gitana.

JUNIO

02.06.19 Domingo. Ascensión del Señor, solemnidad.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Día del Compromiso Misionero Diocesano, Delegación de Misiones. Jornada mundial y colecta de las Comunicaciones Sociales.

06.06.19 Jueves.

19h Solemne Misa presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Clausura de curso para profesores de la Diócesis.

08.06.19 Sábado. Vigilia de Pentecostés.

19:30h Solemne Vigilia de Pentecostés presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Eucaristía, Vigilia de Oración y procesión interior. Delegación de Apostolado Seglar.

09.06.19 Domingo de Pentecostés, solemnidad.

12h Confirmaciones administradas por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Colegios Zalima, Parroquia de Jesús Divino Obrero, Santa Catalina (Rute) y los colegios de la Fund. Stos. Mártires. Día de la Acción Católica y del Apostolado Seglar.

16.06.19 Domingo. Santísima Trinidad, solemnidad.

12h Confirmaciones administradas por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Escuela de Magisterio "Sagrado Corazón". Clausura del curso académico. Jornada pro Orantibus. Retransmisión en directo por 13 Tv.

23.06.19 Domingo. Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo, solemnidad.

19h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebrada por el Cabildo Catedral y el Clero de la ciudad. Día de la Caridad. A continuación procesión con Jesús Sacramentado por las calles de Córdoba.

26.06.19 Miércoles.

20h Solemne Misa presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. San Josemaría Escrivá de Balaguer.

29.06.19 Sábado. Solemnidad de los Santos Pedro y Pablo, apóstoles.

11h Sagradas Órdenes de Presbíteros presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebra el Cabildo Catedral.

30.06.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

21:30h Año Jubilar del Sagrado Corazón de Jesús. Solemne procesión con las imágenes de San Rafael, el Sagrado Corazón de Jesús y la Virgen de los Dolores, recibirá Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba (alocución durante el paso del cortejo). Comisión Diocesana del Año Jubilar



del Sagrado Corazón de Jesús.

JULIO

07.07.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

14.07.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

21.07.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

25.07.19 Jueves. Solemnidad Santiago, Apóstol.

Solemne Misa presidida por Mons. Demetrio Fernández Obispo de Córdoba.

28.07.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

AGOSTO

11.08.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

15.08.19 Jueves.

Solemnidad Asunción de la Virgen María. Solemne Misa presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

18.08.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

25.08.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

SEPTIEMBRE**01.01.09 Domingo.**

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

07.09.19 Sábado.

19:30h Santa Misa en honor de "Ntra. Sra. de la Fuensanta" presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Con posterioridad salida procesional de la sagrada imagen hacia el Santuario. Actúa la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba.

08.09.19 Domingo. Nuestra Señora de la Fuensanta, solemnidad.

10:30h Misa Capitular en el Santuario con motivo de la Solemnidad de Ntra. Sra. de la Fuensanta presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebrada por el Cabildo Catedral.

12h Solemne Eucaristía presidida por el M.I.Sr. D. Joaquín Alberto Nieva García, Doctoral de la Santa Iglesia Catedral. Retransmisión en directo por 13 Tv.

14.09.19 Sábado.

19h Solemne procesión magna hasta la Santa Iglesia Catedral con motivo de la exposición «Por tu cruz redimiste el mundo».

15.09.19 Domingo.

12h Solemne Misa presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Hdad. de Ntra. Sra. de Villaviciosa y Colegio de Enfermería. Actúa el Orfeón Cajasur.

13:30h Inauguración de la Magna Exposición Nazarena «Por tu cruz redimiste el mundo». Interviene Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. La misa de 13:30h se traslada al Sagrario.

18.09.19 Miércoles.

9:30h Misa Capitular presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Antonio Rouco Varela, Cardenal Arzobispo Emérito de Madrid y concelebrada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Demetrio Fernández González, Obispo de Córdoba y el Cabildo Catedral. Asistirán unos 30 sacerdotes.

22.09.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio



Fernández, Obispo de Córdoba. Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba -Clausura Magna Exposición-. Retransmisión en directo por 13 Tv.

28.09.19 Sábado.

11 h Sagradas Órdenes de Presbíteros presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebra el Cabildo Catedral. Actúa la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba.

29.09.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Día del Migrante y Refugiado.

OCTUBRE**02.10.19 Miércoles. Santos Ángeles Custodios.**

10h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Celebración por la Festividad de los Santos Ángeles Custodios, Patronos del Cuerpo Nacional de Policía.

05.10.19 Sábado.

22:30h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Vigilia de Consagración al Sagrado Corazón de Jesús. Adoración Nocturna Española. Toda la noche. A las 6h procesión con el Santísimo y bendición de los campos. Finalización prevista a las 7h del domingo 6 de octubre.

06.10.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. X Aniversario de la Acción Católica General. Estarán presentes las Reliquias de Santa Bernadette Soubirous.

11.10.19 Viernes.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Encuentro de Educación Católica. Alumnos de los colegios concertados.

12.10.19 Sábado. Ntra. Sra. del Pilar.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Celebración de la Fiesta de Ntra. Sra. del Pilar (Comandancia de la Guardia Civil).



13.10.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Lanzamiento de la Jornada Mundial de las Misiones. Asisten Hermandad de la Paz y Esperanza.

17.10.19 Jueves.

19h Ceremonia de entrega de la Missio a todo el profesorado de Religión Católica presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

18.10.19 Viernes

7:30h Celebración eucarística con motivo de la Peregrinación Diocesana de Jóvenes a Guadalupe. Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

20.10.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por el M.I.Sr. D. Antonio Javier Reyes Guerrero. Jornada (y colecta) Mundial por la Evangelización de los Pueblos.

24.10.19 Jueves. San Rafael Arcángel, Custodio de Córdoba.

10:30h Misa Capitular presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebrada por el Cabildo Catedralicio en el Juramento de San Rafael.

25.10.19 Viernes.

21:30h XLVIII Peregrinación Mariana Lasaliana. Entrada con imagen del fundador de La Salle San Juan Bautista en paso procesional.

26.10.19 Sábado.

9:30h Misa Capitular presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Escuelas de Tiempo Libre y Animación Sociocultural Gaudium.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Año Lasaliano. Hnos. de las Escuelas Cristianas (La Salle).

27.09.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

29.10.19 Martes.

19h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba en el Sagrario de la Catedral. UMAS Seguros.

NOVIEMBRE

01.11.19 Viernes. Todos los Santos, solemnidad.

19h Solemne Misa de Réquiem presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba y concelebrada por el Cabildo Catedralicio. Actúa la Orquesta de Córdoba y el Coro de Ópera de Córdoba.

02.11.19 Sábado. Conmemoración de Todos los Fieles Difuntos.

9:30h Misa Capitular presidida por D. Manuel Pérez Moya, Deán Presidente.

3.11.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

10.11.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. "Jornada de la Iglesia Diocesana". Retransmisión en directo por 13 Tv.

17.11.19 Domingo. Solemnidad de los Santos Acisclo y Victoria, Mártires. Patronos de la Diócesis de Córdoba.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Eucaristía con motivo de la II Jornada Mundial de los Pobres. Caritas Diocesana.

23.11.19 Sábado.

19h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Clausura del II Congreso Internacional sobre San Juan de Ávila. Actúa la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba.

24.11.19 Domingo. Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo, solemnidad.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. 19h Procesión de traslado del Corazón de Cristo Sacerdote desde la Catedral al Seminario Mayor "San Pelagio".

26.11.19 Martes.

19:30 Misa Capitular en la parroquia de San Pedro. Misa votiva de la memoria del hallazgo de las reliquias de los Santos Mártires cordobeses presidida por D. Manuel Pérez Moya, Deán Presidente.



DICIEMBRE

01.12.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

07.12.19 Sábado.

18h Solemne Eucaristía en honor a la Inmaculada Concepción (Patrona de Infantería). Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Interviene el Coro de la Catedral.

20:30h Vigilia de la Inmaculada Concepción, organizada por la Delegación de Juventud. Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. (20:15h llegada procesión)

08.12.19 Domingo. Inmaculada Concepción de la Bienaventurada Virgen María, Patrona de España, solemnidad.

12h Solemne Pontifical y Ordenaciones de Diáconos. Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Interviene la Orquesta y Coro de la Catedral de Córdoba.

14.12.19 Sábado.

19h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Clausura del Centenario del Colegio Divina Pastora de Córdoba.

15.12.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Orden de Caballería del Santo Sepulcro de Jerusalén.

22.12.19 Domingo.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Retransmisión en directo por 13 Tv.

24.12.19Martes. Vigilia de la Natividad del Señor.

10:30h Eucaristía con el canto solemne del anuncio del nacimiento del Señor. A continuación: Bendición del Misterio del Belén. Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

24h Tradicional Misa de Medianoche. Preside Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

25.12.19 Miércoles. Natividad del Señor, Solemnidad.

12h Solemne Misa Pontifical presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba.

29.12.19 Domingo. Sagrada Familia: Jesús, María y José, fiesta.

12h Solemne Eucaristía presidida por Mons. Demetrio Fernández, Obispo de Córdoba. Celebración de Bodas de Plata y de Oro Matrimoniales. Delegación de Familia y Vida.

SEGURIDAD





La Comisión de Seguridad de la Mezquita Catedral de Córdoba actualmente la forman los canónigos D. Agustín P. Moreno Bravo y D. Antonio J. Reyes Guerrero (se incorpora el 17/01/2020), así como por los responsables de seguridad del Cabildo D. Rafael Iglesias Alcalá y D. Manuel Fontiveros Rubio y por el responsable de relaciones laborales del Cabildo D. Agustín Ramírez Povedano.

Durante este periodo anual, la Comisión ha mantenido reuniones mensuales con los responsables de la empresa Prosegur en Córdoba D. Oscar Porriño y D. José Carlos Ramiro.

En estas reuniones se han tratado asuntos ordinarios y extraordinarios que tienen lugar en el desarrollo del servicio de seguridad de la Mezquita Catedral.

Se han abordado asuntos relacionados con incidencias de personal y servicios, también se ha tenido en cuenta la programación anual del plan de formación del personal operativo, plan de calidad del servicio e innovación de elementos de seguridad.

En estos momentos el servicio de seguridad de la Mezquita Catedral de Córdoba y Ruta de las Iglesias Fernandinas, está compuesto por 41 empleados (Vigilantes de Seguridad y Auxiliares), ambas categorías pertenecen a la empresa Prosegur y a su filial de servicios ESC (16 empleados desempeñan su labor como Vigilantes de Seguridad (Mezquita-Catedral), formando parte de la empresa Prosegur y 25 empleados desarrollan su labor como Auxiliares y Azafatas, los cuales pertenecen a la empresa E S C. (Mezquita-Catedral y Rutas Iglesias Fernandinas).

En el siguiente anexo se detalla el número de vigilantes y auxiliares que componen actualmente el equipo de seguridad que presta su servicio en la Mezquita Catedral de Córdoba y en las Rutas de las Iglesias Fernandinas durante el ejercicio del año 2019.

➤ **Anexo nº 1 (Composición Servicio de Seguridad)**

CATEGORÍA	PUESTO DE TRABAJO
5 Vigilantes de Seguridad	Servicio 24 horas (con arma)
11 Vigilantes de Seguridad	Servicio Interior (sin arma)
8 Auxiliares de Control	Venta de Tickets (Taquillas)
3 Auxiliares de Control	Servicio Interior

5	Auxiliares de Control	Servicio Torre Campanario
1	Auxiliar de Control (Azafata)	Servicio El Alma de Córdoba
8	Auxiliares de Control	Servicio "Rutas de las Iglesias Fernandinas"

El Coste económico que ha supuesto el servicio de seguridad en el ejercicio del año 2019 asciende a un importe de **1.408.632.- €** (IVA Incluido). Este coste anual del servicio se abona a través de una cuota fija mensual que en su día se acordó con la empresa Prosegur, la cual se denomina "**Cuota Integra**". Dentro de este abono mensual no están incluidos los servicios extraordinarios que se originan fuera de la jornada establecida inicialmente, como pueden ser (Celebraciones extraordinarias, Semana Santa, Corpus Christi, Conciertos, Congresos y actividades organizadas por el Foro Osio, atención del Santuario de Linares, prolongación de la apertura del Patio de los Naranjos), además de la atención a 8 Iglesias pertenecientes a Rutas de las Iglesias Fernandinas que se inició después de la firma de este contrato con la empresa Prosegur.

A continuación se detalla todos los servicios extraordinarios realizados fuera de la "**Cuota Integra**" durante el año 2019.

➤ **Anexo nº 2 (Servicios Extraordinarios)**

MES	REFUERZO DEL SERVICIO	OPERATIVO	HORAS
ENERO			
1 al 31-enero	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.632
1 al 31-enero	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	93
1 al 11 -enero	Atención Vacaciones Santuario Virgen de Linares	5 Vigilantes de Seguridad	256
4- enero	Atención Auto Sacramental	10 Vigilantes de Seguridad	40
11-enero	Atención Eucaristía 75º Aniversario Agrupación Hermandades y Cofradías	5 Vigilantes de Seguridad	18
12-enero	Atención Programa Radio Cadena Cope	2 Vigilantes de Seguridad	3
14-enero	Atención Visita Privada Tradicional	1 Vigilante de Seguridad	2
24-enero	Atención presentación del libro de Juan Luque y Pilar Saura	5 Vigilantes de Seguridad	13
		Horas refuerzo	2.057
FEBRERO			
1 al 28-febrero	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.288
1 al 28-febrero	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	84
09-febrero	Atención Boda en Sagrario	5 Vigilantes de Seguridad	2,5

25-febrero	Presentación del libro "La Córdoba que se nos fue"	7 Vigilantes de Seguridad	12,5
26-febrero	Presentación del Catálogo "Nasara"	5 Vigilantes de Seguridad	12
		Horas Refuerzo	1.399

MARZO			HORAS
1 al 31-marzo	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.344
1 al 31-marzo	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	93
1 -marzo	Refuerzo Puente día de Andalucía	1 Vigilante de Seguridad	5
9-marzo	Atención vía Crucis Penitencial Hdades.	10 Vigilantes de Seguridad	26
13 al 15-marzo	Atención Proyecto Documental Mozárabes	1 Vigilante de Seguridad	4,5
15-marzo	Atención Visita tradicional Privada	1 Vigilante de Seguridad	2
18-marzo	Atención Exaltación de la Saeta	5 Vigilantes de Seguridad	14,5
19-marzo	Atención Ordenaciones de Diáconos	10 Vigilantes de Seguridad	20,5
22-marzo	Atención Visita tradicional Privada	1 Vigilante de Seguridad	2
23-marzo	Atención Concierto Extraordinario de Cuaresma	8 Vigilantes de Seguridad	15,5
25 al 31-marzo	Atención Vacaciones en Santuario de Linares	2 Vigilantes de Seguridad	70
25-marzo	Atención Vigilia de Oración por la Vida	6 vigilantes de Seguridad	12
27-marzo	Atención visita tradicional Privada	1 Vigilante de Seguridad	2
30-marzo	Atención Concierto "Música de Cine"	10 Vigilantes de Seguridad	31
		Horas refuerzo	1.642

ABRIL			HORAS
1 al 30-abril	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.245
1 al 30-abril	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	93
1 al 12-abril	Refuerzo Taquilla "Periodo Colegios"	1 Auxiliar	50
7-abril	Atención Paso del Camino Neocatecumenal	9 Vigilantes de Seguridad	9
12-abril	Atención llegada Vía Crucis de la Providencia	8 Vigilantes de Seguridad	19
12 al 21-abril	Servicios Extraordinarios de Semana Santa		627
24-abril	Atención visita tradicional Privada	1 Vigilante de Seguridad	2
		Horas refuerzo	2.045

MAYO			HORAS
1 al 31-mayo	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.344
1 al 31-mayo	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	124
1 al 22-mayo	Refuerzo Taquilla "Periodo Colegios"	1 Auxiliar	110
3-mayo	Atención Acto del Sagrado Corazón en las Ermitas	3 Vigilantes de Seguridad	39
16-mayo	Visita Tradicional Privada	3 Vigilantes de Seguridad	6
17-mayo	Rito Admisión Nuevos Ministerios	5 Vigilantes de Seguridad	10
17-mayo	Entrega Galardones a Cofradías	5 Vigilantes de Seguridad	10

30-mayo	Atención Llegada Hdad. del Rocío	10 Vigilantes de Seguridad	10
31-mayo	Atención Confirmaciones SIC	5 Vigilantes de Seguridad	12,5
		Horas refuerzo	1.665,5

JUNIO			HORAS
1 al 30-junio	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.280
1 al 30-junio	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	120
01-junio	Atención boda en Sagrario	2 Vigilantes de Seguridad	4
6-junio	Clausura Curso Profesores de Religión	3 Vigilantes de Seguridad	3
5 al 30-junio	Atención Exposición “Cáliz del Inca”	1 Vigilante de Seguridad	225
7-junio	Conferencia Concierto	6 Vigilantes de Seguridad	15
8-junio	Vigilia de Pentecostés	7 Vigilantes de Seguridad	25
8-junio	Carrera Popular “Trotacalles”	7 Vigilantes de Seguridad	14
12-junio	Visita Jornadas Arqueológicas	1 Vigilante de Seguridad	2
13-junio	Representación Teatro Religioso	6 Vigilantes de Seguridad	20
14-junio	Representación Teatro Religioso	6 Vigilantes de Seguridad	20
15-junio	XII Noche Blanca del Flamenco	11 Vigilantes de Seguridad	41
20-junio	Atención Triduo Corpus Christi	5 Vigilantes de Seguridad	10
21-junio	Atención Triduo Corpus Christi	5 Vigilantes de Seguridad	10
22-junio	Atención Triduo Corpus Christi	5 Vigilantes de Seguridad	10
23-junio	Atención celebración del Corpus Christi	14 Vigilantes de Seguridad	80
26-junio	Eucaristía San José M ^o Escrivá	7 Vigilantes de Seguridad	17,5
28-junio	Concierto Benéfico “Manos Unidas”	8 Vigilantes de Seguridad	35
29-junio	Concierto Orquesta y Coro Catedral	8 Vigilantes de Seguridad	38
30-junio	Procesión Sagrado Corazón de Jesús	9 Vigilantes de Seguridad	38
		Horas refuerzo	2.007,5

JULIO			HORAS
01 al 31-julio	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.472
01 al 31-julio	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	124
01 al 31-julio	Atención Exposición “El Cáliz del Inca”	1 Vigilante de Seguridad	271
3-julio	Atención Visita tradicional privada	2 Vigilantes de Seguridad	4
11-julio	Conferencia Cónsul Gral. de España en Miami	3 Vigilantes de Seguridad	7,5
		Horas refuerzo	1.878,5

AGOSTO			HORAS
01 al 31-agosto	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.408
01 al 31-agosto	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	124
01 al 31-agosto	Atención Exposición “El Cáliz del Inca”	1 Vigilante de Seguridad	271
01 al 15-agosto	Atención Vacaciones Santuario de Linares	1 Vigilante de Seguridad	264
15-agosto	Atención Llegada Virgen del Tránsito	6 Vigilantes de Seguridad	24
		Horas refuerzo	2.091

SEPTIEMBRE			HORAS
1 al 30-septiembre	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.344
1 al 30-septiembre	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	63
01-septiembre	Prolongación Exposición “El Cáliz del Inca”	1 Vigilante de Seguridad	7
07-Septiembre	Eucaristía y Procesión Ntra. Sra. Fuensanta	7 Vigilantes de Seguridad	21
10-22-septiembre	Atención Exposición “Por tu Cruz Redimiste al Mundo”	31 Vigilantes Catedral 15 Vigilantes No Catedral	1.414
29-septiembre	Atención Festival Internacional de Piano	10 Vigilantes de Seguridad	40
		Horas refuerzo	2.889

OCTUBRE			HORAS
01 al 31-octubre	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.472
01 al 31-octubre	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	93
2-octubre	Atención Visita tradicional privada	2 Vigilantes de Seguridad	4
05-octubre	Atención Vigilia de la Oración	7 Vigilantes de Seguridad	39
09-octubre	Formación nueva plataforma de Ticketing Personal de Taquillas	8 Auxiliares	16
17-octubre	Atención Eucaristía Profesores de Religión	3 Vigilantes de Seguridad	7,5
18-octubre	Atención Eucaristía Peregrinación a Guadalupe	8 Vigilantes de Seguridad	7,5
19-octubre	Presentación “Poemario Virgen de Linares”	4 Vigilantes de Seguridad	13
23-octubre	Entrega de premios “Asaja – La Voz de Córdoba”	1 Vigilante de Seguridad	5
25-octubre	Atención llegada San Juan Bautista de la Salle	5 Vigilantes de Seguridad	12
30-octubre	Atención Visita tradicional privada	2 Vigilantes de Seguridad	2,5
		Horas refuerzo	1.671,5

NOVIEMBRE			HORAS
1-30-noviembre	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.344
1-30-noviembre	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	75
01-noviembre	Atención Misa de Réquiem	9 Vigilantes de Seguridad	36
5-30-noviembre	Ampliación Inicio Sistema Ticketing	1 Auxiliar	127
05-noviembre	Atención visita tradicional privada	2 Vigilantes de Seguridad	3
6-8-noviembre	Atención Congreso “Arquosio” Palacio Episcopal	2 Vigilantes de Seguridad	28,5
5-30-noviembre	Ampliación horario apertura Taquilla Ticketing	1 Auxiliar	28,5
14-noviembre	Atención visita tradicional privada	2 vigilantes de Seguridad	3
21- 23-noviembre	Atención Congreso San Juan de Ávila	2 Vigilantes de Seguridad	28,5
21-noviembre	Atención Concierto privado Orquesta y Coro de la Catedral	8 Vigilantes de Seguridad	24
22-noviembre	Atención Concierto Colegio Sansueña	2 Vigilantes de Seguridad	8
23-noviembre	Atención Misa Clausura Congreso San Juan de Ávila	7 Vigilantes de Seguridad	17,5
26-noviembre	Atención Conferencia-Concierto “Poesía Bajo Barroca”	6 Vigilantes de Seguridad	16
		Horas refuerzo	1.739

DICIEMBRE			HORAS
1 al 31-diciembre	Atención Ruta Iglesias Fernandinas	8 Auxiliares	1.280
1 al 31-diciembre	Atención Reapertura Patio de los Naranjos	2 Vigilantes de Seguridad	69
1 al 31-diciembre	Ampliación horario apertura Taquilla Ticketing	1 Auxiliar	27
01-diciembre	Atención Concierto Barroco Parroquia El Sagrario	6 Vigilantes de Seguridad	15,5
01 al 09-diciem	Refuerzo Puente Constitución-Inmaculada	1 Vigilante de Seguridad	85,5
07-diciembre	Atención Eucaristía Militares "Inmaculada"	10 Vigilantes de Seguridad	20
07-diciembre	Atención Vigilia Inmaculada Concepción	10 Vigilantes de Seguridad	29
12-diciembre	Atención Concierto Aniversario Ciudades Patrimonio "Vicente Amigo"	10 Vigilantes de Seguridad	51,5
14-diciembre	Atención Eucaristía Colegio Divina Pastora	6 Vigilantes de Seguridad	22,5
21-diciembre	Atención Concierto Extraordinario de Navidad	9 Vigilantes de Seguridad	23,5
23-30-diciembre	Refuerzo servicio Interior - Taquilla	1 Vigilante de Seguridad	23
24 al 31-diciembre	Atención Belén SIC	1 Vigilante de Seguridad	56,5
20, 25, 31-diciembre	Atención misas Sagrario	1 Vigilante de Seguridad	4,5
		Horas refuerzo	1.707,5

Al final del ejercicio de 2019 se han originado un total de **22.792,5 horas** para atender los servicios extraordinarios fuera de la facturación fija "**Cuota Integra**".

Esta partida ha supuesto un coste económico de **410.720,85.-€**, teniendo en cuenta que en este concepto se encuentran incluidos los servicios de atención al Santuario Virgen de Linares (periodo de obras y vacaciones del Guarda), ampliación de apertura del Patio de los Naranjos (durante todo el año) y la atención del servicio de "Rutas Fernandinas" además de todos los actos extraordinarios programados por el Cabildo Catedral.

Durante el año 2019 el servicio de seguridad del conjunto monumental Mezquita Catedral ha atendido un total / aproximado de **2.047.066.- visitantes**.

Dentro de este número de visitantes durante este periodo, tenemos que tener en cuenta que durante el tramo horario en condiciones de gratuidad (**lunes a sábado de 08:30 h a 09:30 horas**) nos han visitado un total de **147.051 personas** y en las celebraciones extraordinarias (actos litúrgicos, conciertos, autos sacramentales, etc..) se ha producido una asistencia de **71.979 personas**.

➤ Anexo nº 3 (Relación visitantes dentro horarios de culto y gratuidad)

MES / VISITANTES	VISITANTES HORARIO GRATUITO TURISMO	ASISTENTES HORARIO CULTO	TOTAL
ENERO	9.142	3.894	13.036
FEBRERO	8.861	2.407	11.268
MARZO	12.733	5.922	18.655
ABRIL	12.279	5.656	17.935
MAYO	17.693	4.860	22.553
JUNIO	11.646	8.237	19.883
JULIO	11.413	1.458	12.871
AGOSTO	12.893	1.784	14.677
SEPTIEMBRE	18.390	20.277	38.667
OCTUBRE	14.236	6.112	20.348
NOVIEMBRE	9.096	3.923	13.019
DICIEMBRE	8.669	7.449	16.118
Total Visitantes	147.051	71.979	219.030

Durante el año 2019 se ha atendido a un total de **3.623** colectivos, de manera gratuita, bonificada y reducida.

Este número de visitantes está compuesto básicamente por Centros de enseñanza, Asociaciones de la 3ª Edad de Andalucía, resto de España y del extranjero, así como a los diferentes colectivos a los que el Excmo. Cabildo tiene a bien conceder descuentos en la tarifa de visita.

A continuación se detalla el número de visitantes pertenecientes a los diversos colectivos que se han atendido durante este periodo anual.

➤ Anexo nº 4 (Relación Centros gratuitos y bonificados)

	TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.	
Enero 2019	COLEGIOS	135	2.559	2.191	53	387	60	26	49
	3ª EDAD	30	68	1.541	-	-	-	-	-
	OTROS COLECT.	14	256	-	-	-	-	-	-
	Nº VISITANTES	2.883	3.732	53	387	60	26	49	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Febrero 2019	COLEGIOS	365	6.767	7.091	51	2.024	149	57	159
	3ª EDAD	49	75	2.272	-	-	-	-	-
	OTROS COLECT.	29	625	-	-	-	-	-	-
Nº VISITANTES		7.467	9.363	51	2.024	149	57	159	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Marzo 2019	COLEGIOS	568	7.350	12.122	360	3.885	180	97	291
	3ª EDAD	76	175	3.182	-	-	-	-	-
	OTROS COLECT.	27	396	-	-	-	-	-	-
Nº VISITANTES		7.921	15.304	360	3.885	180	97	291	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Abril 2019	COLEGIOS	588	9.145	12.246	401	5.905	188	110	290
	3ª EDAD	67	394	2.892	-	-	-	-	-
	OTROS COLECT.	33	391	26	-	-	-	-	-
Nº VISITANTES		9.930	15.164	401	5.905	188	110	290	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Mayo 2019	COLEGIOS	434	8.408	5.583	162	4.450	210	74	158
	3ª EDAD	40	326	1.555	-	-	6	34	-
	OTROS COLECT.	45	794	221	10	-	-	-	-
Nº VISITANTES		9.528	7.359	172	4.450	216	108	158	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Junio 2019	COLEGIOS	272	2.403	4.874	564	2.237	87	87	106
	3ª EDAD	19	8	921	-	-	-	19	-
	OTROS COLECT.	24	415	114	-	-	-	-	-
Nº VISITANTES		2.826	5.909	564	2.237	87	106	106	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Julio 2019	COLEGIOS	86	242	1.981	224	278	18	13	56
	3ª EDAD	1	-	28	-	-	-	1	-
	OTROS COLECT.	13	239	8	-	-	-	1	-
Nº VISITANTES		481	2.017	224	278	18	15	56	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Agosto 2019	COLEGIOS	23	162	560	32	28	14	5	4
	3ª EDAD	0	-	-	-	-	-	-	-
	OTROS COLECT.	11	303	-	-	50	11	-	-
Nº VISITANTES		465	560	32	78	25	5	4	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Septiembre 2019	COLEGIOS	75	622	1.456	123	140	46	10	19
	3ª EDAD	5	43	196	-	-	1	4	-
	OTROS COLECT.	34	746	85	-	-	-	-	-
Nº VISITANTES		1.411	1.737	123	140	47	14	19	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Octubre 2019	COLEGIOS	176	2.207	3.430	134	957	77	22	77
	3ª EDAD	12	122	499	-	-	3	9	-
	OTROS COLECT.	32	733	89	-	-	-	-	-
Nº VISITANTES		3.062	4.018	134	957	80	31	77	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Noviembre 2019	COLEGIOS	171	4.389	2.312	10	566	103	35	33
	3ª EDAD	2	-	484	-	-	-	2	-
	OTROS COLECT.	23	525	-	-	-	-	23	-
Nº VISITANTES		4.914	2.796	10	566	103	60	33	

		TOTAL	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
Diciembre 2019	COLEGIOS	129	3.450	991	-	-	69	50	10
	3ª EDAD	4	-	220	-	-	-	4	-
	OTROS COLECT.	11	312	-	-	-	-	11	-
Nº VISITANTES		3.762	1.211	-	-	69	65	10	

		TOTAL CENTROS	ALUMNOS GRATIS	ALUMNOS 50%	ALUMNOS 100%	ALUMNOS REDUCID.	AND.	ESPAÑA	EXTR.
TOTALES *Centros Enseñanza *3ª Edad *Otros colectivos	COLEGIOS	3.022	47.704	54.837	2.114	20.857	1.201	586	1.252
	3ª EDAD	305	1.211	13.790	-	-	10	73	-
	OTROS COLECT.	296	5.735	543	10	50	11	35	-

TOTAL VISITANTES AÑO 2019	54.650	69.170	2.124	20.907	1.222	694	1.252
----------------------------------	---------------	---------------	--------------	---------------	--------------	------------	--------------

➤ **3.022.- CENTROS DE ENSEÑANZA:**

- 47.704.- Alumnos visitantes en condición de gratuidad
- 54.837.- Alumnos visitantes bonificados al 50%
- 20.857.- Alumnos visitantes bonificados al 75%

➤ **305.- CENTROS Y ASOCIACIONES DE 3ª EDAD:**

- 1.211.- Visitantes de 3ª Edad en condición de gratuidad
- 13.790.- Visitantes de 3ª Edad bonificados al 50%

➤ **699.- Visitantes pertenecientes a la Universidad de Córdoba**

➤ **234.- Visitantes pertenecientes a la Universidad Loyola**

➤ **296.- VISITAS INSTITUCIONALES**

- 5.735.- Visitantes en condición de gratuidad
- 543.- Visitantes bonificados al 50%

El departamento de seguridad mantiene una estrecha colaboración con el Servicio de Extinción de Incendios y Salvamento del Ayuntamiento de Córdoba, “SEIS”. Los mandos de este departamento el pasado día 28 de octubre cursaron una visita a la Mezquita Catedral (Cubiertas, Archivo, Sala Capitular...) Esta visita se contempla dentro de las actividades para que las dotaciones del SEIS tengan un mejor conocimiento de uno de los principales edificios de la ciudad, con objeto de prevenir las posibles acciones a cometer.

- **DÍA DE CÓRDOBA.** https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/bomberos-Mezquita-Cordoba-extincion-incendios_0_1404759664.html
- **CORDÓPOLIS.** <https://cordopolis.es/2019/10/28/los-bomberos-revisan-el-sistema-contraincendios-de-la-mezquita-catedral/>
- **DIARIO CÓRDOBA.** https://www.diariocordoba.com/noticias/cordobalocal/mandos-seis-recorren-sistema-preventivo-incendios-mezquita-catedral_1332262.html
- **COPE.** https://www.cope.es/emisoras/andalucia/cordoba-provincia/cordoba/noticias/los-mandos-servicio-extincion-incendios-salvamento-cordobavisitan-mezquita-catedral-20191028_537379
- **20 MINUTOS.** <https://www.20minutos.es/noticia/4032798/0/mandos-de-los-bomberos-visitan-la-mezquita-para-conocer-con-detalle-su-sistema-de-extincion-de-incendios/>
- **LA VOZ DE CÓRDOBA.** <https://www.lavozdecordoba.es/actualidad/2019/10/28/los-mandos-de-servicio-de-extincion-de-incendios-y-salvamento-de-cordoba-visitan-la-mezquita-catedral/>

Dentro del Plan de Autoprotección se han llevado a cabo diferentes ejercicios durante el periodo de 2019:

- 08 de julio de 2019: Ejercicio donde se han comprobado los medios activos que forman parte del sistema de extinción de incendios, realizando una comprobación de las 19 BIE instaladas en las cubiertas del Monumento.
- https://sevilla.abc.es/andalucia/cordoba/sevi-simulacro-incendio-mezquita-catedral-cordoba-para-comprobar-sistemas-extincion-201907081155_noticia.html
- 26 de noviembre tuvo lugar la realización de un ejercicio de “Simulacro de incendios”, este ejercicio de adiestramiento fue coordinado por el Servicio de Coordinación de Emergencias (112), además de la participación del Servicio de Extinción de Incendios y Salvamento (SEIS), Empresa Pública de Emergencias Sanitarias EPES (061), Protección Civil, Policía Nacional, Policía Local y Cruz Roja.
- **ABC:** https://sevilla.abc.es/andalucia/cordoba/sevi-fuego-mezquita-catedral-cordoba-no-solo-simulacro-para-ponerla-prueba-201911261245_noticia.html
- **CORDÓPOLIS:** <https://cordopolis.es/2019/11/26/simulacro-de-incendio-en-la-mezquita-los-bomberos-ponen-a-prueba-el-plan-de-emergencia-del-monumento/>
- **EUROPA PRESS:** <https://www.europapress.es/andalucia/noticia-cabildo-desaloja-mezquita-catedral-cordoba-simulacro-incendio-20191126125720.html>
- **EL DÍA DE CÓRDOBA:** https://www.eldiadicordoba.es/cordoba/Simulacro-incendio-Mezquita-Catedral_0_1413458873.html

Siguiendo con el “Plan de Calidad del servicio” establecido, desde la Comisión de Seguridad seguimos apostando por el reciclaje y la actualización laboral de todos los empleados dependientes de la empresa Prosegur. Continuamos con el plan de formación que la empresa Prosegur imparte todos los años diferentes cursos de reciclaje donde se establece los siguientes objetivos:

- Actualizar los conocimientos de los vigilantes a los cambios recientes en normativa de seguridad, así como a otras modificaciones relacionadas con la actividad.
- Reforzar los conocimientos profesionales de los vigilantes en aspectos teóricos y prácticos.
- Ofrecer la formación específica a los vigilantes que están desarrollando ya funciones de ese tipo.
- Ofrecer una formación extra a los vigilantes que les permita estar mejor preparados para desarrollar sus funciones propias, más allá de las consideradas de seguridad privada.

En el siguiente anexo se detallan los cursos de reciclaje realizados durante el periodo del año 2019 por parte de la empresa Prosegur.

➤ Anexo nº 5 (Cursos de reciclaje)

FECHA	DENOMINACIÓN CURSO	Nº HORAS
06, 07/03/19	Curso inicio a Excel (Dirigido a personal de taquilla)	5 horas
02/04/19	Curso de renovación del soporte vital básico y manejo del desfibrilador	5 horas
04 / 04 / 19	Curso de Gestión del Tiempo y Trabajo en Equipo	5 horas
22-23/05/19	Curso Primeros Auxilios	10 horas
20-21/11/19	Curso de Inglés	10 horas
29 / 11 / 19	Simulacro de Emergencia y Evacuación	2 horas

El servicio de seguridad asignado al conjunto monumental Mezquita Catedral de Córdoba tiene encomendado la realización de las siguientes funciones:

- Vigilancia y custodia de todo el conjunto monumental las 24 horas del día durante los 365 días del año.
- Venta de entradas en taquilla y el correspondiente control de efectivo.
- Control de accesos al interior del monumento (control mediante palas detectoras de metales de visitantes, bolsos, mochilas etc.)
- Atención de visitas a Centros de Enseñanza, Universidades, Asociaciones de 3ª Edad.
- Atención a las celebraciones ordinarias y extraordinarias.
- Atención a la visita nocturna El Alma de Córdoba.
- Atención Semana Santa (Cultos, visitas turísticas y atención a Hermandades), atención a conciertos extraordinarios, autos sacramentales, etc...
- Venta de entradas y acompañamiento a la visita de la Torre-Campanario.

Desde la Comisión de Seguridad se valora y se tiene presente la adaptación de los sistemas de seguridad a los nuevos tiempos y a las últimas tecnologías existentes en el mercado para aplicarlas al ámbito de la seguridad. Para ello durante el presente ejercicio se han llevado a cabo diferentes adquisiciones de equipos con el fin de mejorar el equipamiento de seguridad existente.

➤ Anexo nº 6 (Adquisición nuevos equipos)

FECHA	IMPLANTACIÓN NUEVA TECNOLOGÍA	COSTE
Marzo-19	Sustitución e instalación de un nuevo sistema de aspiración para la detección de incendios, compuesto de 4 centrales autónomas ultra rápidas	15.888,51.-€
Mayo-19	Instalación de 2 nuevas cámaras de seguridad en Patio de los Naranjos	5.718,46.-€
Octubre-19	Instalación sistema megafonía para enviar Avisos de Seguridad (Emergencias, desalojos, silencio, etc.)	
Noviembre-19	Puesta en marcha del nuevo sistema de gestión y reserva de entradas a la Mezquita Catedral “Ticketing”	58.553,53.-€

En estos momentos se encuentran en ejecución varios proyectos aprobados por el Excmo. Cabildo Catedral, además se encuentra en fase de estudio y solicitud de presupuesto un sistema de extinción automática en las cubiertas del Monumento.

➤ Anexo nº 7 (Proyectos en estudio - ejecución)

FECHA	PROYECTO	PRESUPUESTO
2020	Instalación sistema de detección y extinción automática de incendios en el Archivo de la Catedral	110.486,81.- €
2020	Instalación sistema de extinción automática “Agua nebulizada” en todas las cubiertas del Monumento	Proyecto en tramitación
2020	Proyecto de adecuación a “Grado IP” del sistema Anti-intrusión de la Catedral, bajo normativa UNE EN-50131	16.436,64.-€
2020	Adquisición 2 nuevas cámaras de seguridad en Puerta de Palmas y Santa Catalina.	2.677,60.-€
2020	Adquisición de un nuevo grabador CCTV 16 canales, marca Eneo 16 entradas Alta Definición	3.406.-€

Dentro del total de visitas atendidas durante el ejercicio de 2019, se han producido algunas incidencias con los visitantes al Monumento. Desde el 1 de enero al 31 de diciembre han sido un total de 22 hojas de quejas / reclamaciones que han sido formuladas a la Mezquita Catedral de Córdoba por parte de los visitantes.

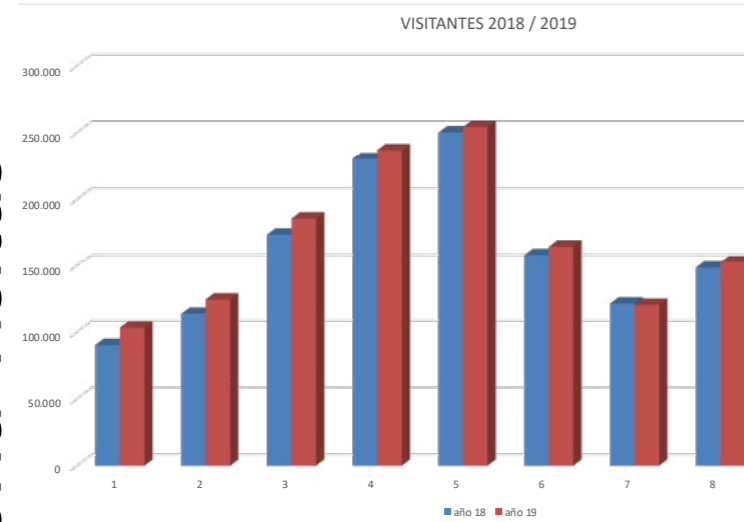
➤ Anexo nº 8 (Hojas Quejas / Reclamaciones)

	FECHA	PROCEDENCIA	MOTIVO RECLAMACIÓN	CONTESTACIÓN
1	05/01/2019	Albacete	No gratuidad para docentes en visita individual	Explicación de Normativa
2	23/02/2019	Sevilla	Trato recibido por personal de seguridad, cuando un familiar le fotografía estando de rodillas ante una Capilla	Se pide disculpas
3	18/03/2019	Valencia	Precio de ticket abusivo	Explicación de la normativa
4	19/03/2019	La Coruña	Grupo de estudiantes disgregado sin acompañamiento del profesor.	Explicación de Normativa para Centros Escolares
5	03/04/2019	Madrid	No poder tomar fotografías durante visita nocturna "El Alma de Córdoba"	Explicación de la normativa
6	22/04/2019	Elche	Poca accesibilidad en Patio de los Naranjos para personas con movilidad reducida	Se pide disculpas, elementos no habituales debido a celebraciones extraordinarias
7	25/04/2019	Málaga	Visitante toca campana de torre. Es invitado a bajar sin finalizar la visita.	Explicación sobre normativa de visita a Torre-Campanario
8	03/05/2019	Barcelona	Minusválido que solicita adquirir tickets, sin esperar su turno	Se pide disculpas
9	21/05/2019	Málaga	No descuento por jubilada	Se le informa de la normativa
10	21/05/2019	Málaga	Malos modos empleado de taquilla	Se pide disculpas. Su versión no coincide
11	10/06/2019	Portugal	Solicita 17 tickets y dice que solamente se le entregan 16 tickets	Explicación del correcto funcionamiento del sistema de venta de tickets.
12	22/07/2019	México	Trato recibido por el personal al llamarle la atención	Se pide disculpas
13	27/07/2019	Pamplona	Trato recibido por el personal al solicitar acceso al aseo de minusválidos	Se pide disculpas
14	29/07/2019	Madrid	No está de acuerdo con las papeleras del Patio de los Naranjos	Se comunica que el Cabildo está estudiando su sustitución
15	15/08/2019	Argentina	Queja por no volver a entrar con ticket validado	Se pide disculpas y se le informa de la normativa
16	22/08/2019	Algeciras	Información en control de acceso por vestuario indecoroso	Se informa de la normativa
17	26/09/2019	Gran Canaria	No está de acuerdo con la Exposición "Por tu Cruz Redimiste al Mundo"	Se informa de los usos del Templo
18	10/10/2019	Toledo	Trato recibido por personal de Torre-Campanario	Se pide disculpas
19	16/10/2019	Gijón	Información en control de acceso por vestuario indecoroso	Se informa de la normativa de visita
20	16/10/2019	Córdoba	Información en control de acceso para que se quite la gorra durante la visita	Se le informa de la normativa
22	02/11/2019	Sevilla	No descuento por estudiante	Se informa de la normativa de visita
22	13/11/2019	Córdoba	Malos modos del empleado de taquilla	Se pide disculpas. Su versión no coincide

TURISMO



TOTAL DE VISITANTES DEL AÑO 2019 A LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA



MES	AÑO 2018			AÑO 2019			DIFERENCIAS	%
	VISITA DIURNA*	VISITA NOCTURNA	TOTAL	VISITA DIURNA*	VISITA NOCTURNA	TOTAL		
Enero	88.894	1.469	90.363	101.463	1.677	103.140	12.777	14,14
Febrero	112.601	1.554	114.155	122.425	2.299	124.724	10.569	9,26
Marzo	171.098	2.084	173.182	182.208	2.794	185.002	11.820	6,83
Abril	226.939	3.176	230.115	234.737	2.203	236.940	6.825	2,97
Mayo	246.412	3.613	250.025	249.531	4.572	254.103	4.078	1,63
Junio	155.348	2.746	158.094	162.214	2.096	164.310	6.216	3,93
Julio	119.042	2.712	121.754	117.879	2.931	120.810	-944	-0,78
Agosto	144.836	3.427	148.263	149.173	3.541	152.714	4.451	3,00
Septiembre	183.457	2.566	186.023	243.117	2.221	245.338	59.315	31,89
Octubre	207.239	3.498	210.737	207.435	3.297	210.732	-5	0,00
Noviembre	134.541	2.376	136.917	136.725	2.358	139.083	2.166	1,58
Diciembre	131.022	2.483	133.505	140.159	2.105	142.264	8.759	6,56
Totales.....	1.921.429	31.704	1.953.133	2.047.066	32.094	2.079.160	126.027	6,45

* No incluye los visitantes a la torre-campanario.

EVOLUCIÓN DE VISITANTES EN HORARIO DIURNO

-AÑOS 2018/2019-

MES	AÑO 2018				AÑO 2019				TARIFA GENERAL	TARIFA BONIFICADA	TARIFA GRATUITA	TOTAL DIFERENCIA	%
	TARIFA GENERAL	TARIFA BONIFICADA	TARIFA GRATUITA	TOTAL VISITAS	TARIFA GENERAL	TARIFA BONIFICADA	TARIFA GRATUITA	TOTAL VISITAS					
ENERO	68.232	6.967	13.695	88.894	73.852	7.758	19.853	101.463	5.620	791	6.158	12.569	14,14
FEBRERO	77.382	12.442	22.777	112.601	83.245	15.183	23.997	122.425	5.863	2.741	1.220	9.824	8,72
MARZO	117.861	24.082	29.155	171.098	124.694	24.689	32.825	182.208	6.833	607	3.670	11.110	6,49
ABRIL	163.058	26.804	37.077	226.939	170.104	30.817	33.816	234.737	7.046	4.013	-3.261	7.798	3,44
MAYO	190.019	13.548	42.845	246.412	191.642	16.598	41.291	249.531	1.623	3.050	-1.554	3.119	1,27
JUNIO	117.096	11.893	26.359	155.348	122.341	12.663	27.210	162.214	5.245	770	851	6.866	4,42
JULIO	91.340	10.458	17.244	119.042	90.434	10.990	16.455	117.879	-906	532	-789	-1.163	-0,98
AGOSTO	113.460	11.420	19.956	144.836	117.165	12.214	19.794	149.173	3.705	794	-162	4.337	2,99
SEPTIEMBRE	142.963	5.758	34.736	183.457	151.176	5.028	86.913	243.117	8.213	-730	52.177	59.660	32,52
OCTUBRE	166.595	10.581	30.063	207.239	168.667	10.335	28.433	207.435	2.072	-246	-1.630	196	0,09
NOVIEMBRE	100.351	8.268	25.922	134.541	93.648	16.928	26.149	136.725	-6.703	8.660	227	2.184	1,62
DICIEMBRE	95.271	8.594	27.157	131.022	86.249	24.771	29.139	140.159	-9.022	16.177	1.982	9.137	6,97
TOTALES	1.443.628	150.815	326.986	1.921.429	1.473.217	187.974	385.875	2.047.066	29.589	37.159	58.889	125.637	

NOTAS:

1.- Se incluyen datos de visitantes gratuitos obtenidos mediante el sistema de conteo en horarios gratuitos durante el periodo 2018-2019: (Año 2018: Enero: 7.880; Febrero: 12.582; Marzo: 18.636; Abril: 19.463; Mayo: 24.767; Junio: 19.968; Julio: 13.245; Agosto: 14.977; Septiembre: 29.124; Octubre: 21.194; Noviembre: 13.997 y Diciembre: 18.037. Año 2019: Enero: 13.036; Febrero: 11.269; Marzo: 18.655; Abril: 17.935; Mayo: 22.553; Junio: 20.182; Julio: 12.871; Agosto: 14.677; Septiembre 38.667; Octubre: 20.348; Noviembre: 13.019 y Diciembre: 16.118.)

2.- Se incluyen los datos de visitantes que adquieren el tiquet en las máquinas expendedoras automáticas. No incluye los visitantes a la Torre Campanario.

EVOLUCIÓN DE VISITANTES EN HORARIO NOCTURNO

“EL ALMA DE CÓRDOBA” -AÑOS 2018/2019-

MES	AÑO 2018				AÑO 2019				DIF.	%
	TARIFA GENERAL	TARIFA BONIFICADA	TARIFA GRATUITA	TOTAL	TARIFA GENERAL	TARIFA BONIFICADA	TARIFA GRATUITA	TOTAL		
Enero	1.087	375	7	1.469	876	379	422	1.677	208	14,16
Febrero	954	548	52	1.554	1.238	695	366	2.299	745	47,94
Marzo	1.109	545	430	2.084	1.585	975	234	2.794	710	34,07
Abril	1.904	911	361	3.176	1.372	654	177	2.203	-973	-30,64
Mayo	2.257	1.251	105	3.613	2.791	1.733	48	4.572	959	26,54
Junio	1.573	659	514	2.746	1.437	612	47	2.096	-650	-23,67
Julio	1.884	787	41	2.712	1.833	922	176	2.931	219	8,08
Agosto	2.335	1.077	15	3.427	2.348	1.083	110	3.541	114	3,33
Septiembre	1.716	697	153	2.566	1.484	635	102	2.221	-345	-13,45
Octubre	2.039	999	460	3.498	1.850	661	786	3.297	-201	-5,75
Noviembre	1.426	574	376	2.376	1.141	733	484	2.358	-18	-0,76
Diciembre	1.598	621	264	2.483	1.386	530	189	2.105	-378	-15,22
Totales.....	19.882	9.044	2.778	31.704	19.341	9.612	3.141	32.094	390	1,23

EVOLUCIÓN DE VISITANTES A LA TORRE CAMPANARIO

-AÑOS 2018/2019-

MES	AÑO 2018	AÑO 2019	DIFERENCIAS	%
ENERO	5.203	5.213	10	0,19
FEBRERO	5.937	5.359	-578	-9,74
MARZO	4.927	9.497	4.570	92,75
ABRIL	7.590	8.071	481	6,34
MAYO	8.106	11.207	3.101	38,26
JUNIO	9.767	9.183	-584	-5,98
JULIO	6.183	5.661	-522	-8,44
AGOSTO	6.808	5.868	-940	-13,81
SEPTIEMBRE	9.983	9.634	-349	-3,50
OCTUBRE	9.359	10.836	1.477	15,78
NOVIEMBRE	5.526	8.306	3.101	38,26
DICIEMBRE	5.381	8.181	2.800	52,03
TOTALES	84.770	97.016	12.567	14,45

EVOLUCIÓN DE VISITANTES

RUTA DE LAS IGLESIAS FERNANDINAS 2019

MES	SAN FRANCISCO	SAN PEDRO	SANTIAGO	CARMEN PTA N	SAN LORENZO	SAN AGUSTÍN	STA MARINA	SAN ANDRÉS	TOTAL MES
ENERO	909	446	429	403	661	580	543	676	4.647
FEBRERO	1.103	706	415	448	822	500	565	720	5.279
MARZO	846	418	351	507	596	511	392	525	4.146
ABRIL	2.134	805	594	458	1.176	1.203	982	1.024	8.376
MAYO	2.865	1.088	637	673	1.418	2.084	1.696	1.660	12.121
JUNIO	1.413	619	290	674	580	821	693	727	5.817
JULIO	1.442	467	213	841	444	632	509	508	5.056
AGOSTO	1.741	566	295	726	576	853	795	732	6.284
SEPTIEMBRE	2.137	866	765	844	660	1.427	861	979	8.539
OCTUBRE	2.013	489	503	841	851	1.685	1.030	1.973	9.385
NOVIEMBRE	351	345	139	417	171	443	183	384	2.433
DICIEMBRE	846	481	171	198	454	417	558	214	3.339
TOTALES	17.800	7.296	4.802	7.030	8.409	11.156	8.807	10.122	75.422

La acción caritativa y social se erige como una prioridad esencial en la labor que es emprendida por el Cabildo Catedral de Córdoba. De este modo, la institución capitular destina gran parte de sus ingresos a la financiación de diferentes iniciativas que expresan su compromiso con la ciudadanía.

Esta obra social comprende tanto el ámbito local como el internacional. Asimismo, abarca diversidad de proyectos, entre los que destacan aquellos de carácter asistencial.

CARIDAD





CONCEPTO	REALIZADO
Aportac. a Diócesis	960.000,00
Aportac. Personal a Sr. Obispo	20.000,00
Aportac. a Fondo de Limosnas del Cabildo	54.000,00
Aportac. a Caja Diocesana de Compensación	72.200,00
Aportac. a Obra Pía de S. Juan de Ávila	72.200,00
Aportac. a Fundac. S. Eulogio de Córdoba	120.500,00
Aportac. a Fund. Obispo Fray Albino (C. Transeúntes)	100.000,00
Donativo a Cáritas Diocesanas	70.000,00
Donativo a OO.MM. Pontificias	60.000,00
Donativo a Manos Unidas	35.000,00
Donativo a Colecta Iglesia Diocesana	18.000,00
Donativo a Colecta Día del Seminario	18.000,00
Donativo a Seminario por Fin de Curso	2.500,00
Donativo a Publicac. Iglesia en Córdoba	12.000,00
Donativo a Obispo Bangassou	15.000,00
Donativo a Obispado de Chimbote (Perú)	15.000,00
Donativo a Fundación Hogar Renacer	50.000,00
Donativo a Moyobamba (Perú)	50.000,00
Colectas Diocesanas y Eclesiales	32.422,69
Seminario Redemptoris Mater	20.009,17
Ayudas y donativos varios *	455.692,62
TOTAL	2.252.524,48