

pd

**Plan Director**

Mezquita-Catedral de Córdoba  
2020

pd **Plan Director**  
Mezquita-Catedral de Córdoba  
2020



01

**Plan Director de la Catedral de Córdoba**

Dirección General de Bienes Culturales  
Consejería de Cultura, Junta de Andalucía  
Arquitectos: Gabriel Ruiz-Cabrero y Gabriel Rebollo Puig  
Córdoba, junio de 2001

**TOMO 1** / texto refundido



PLAN  
NACIONAL DE

CATEDRALES

Ministerio  
de Educación, Cultura  
y Deporte

WHC. 08/01  
Enero 2008

## Directrices Prácticas para la aplicación de la Convención del Patrimonio Mundial

ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS  
PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA

COMITÉ INTERGUBERNAMENTAL  
DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL  
CULTURAL Y NATURAL

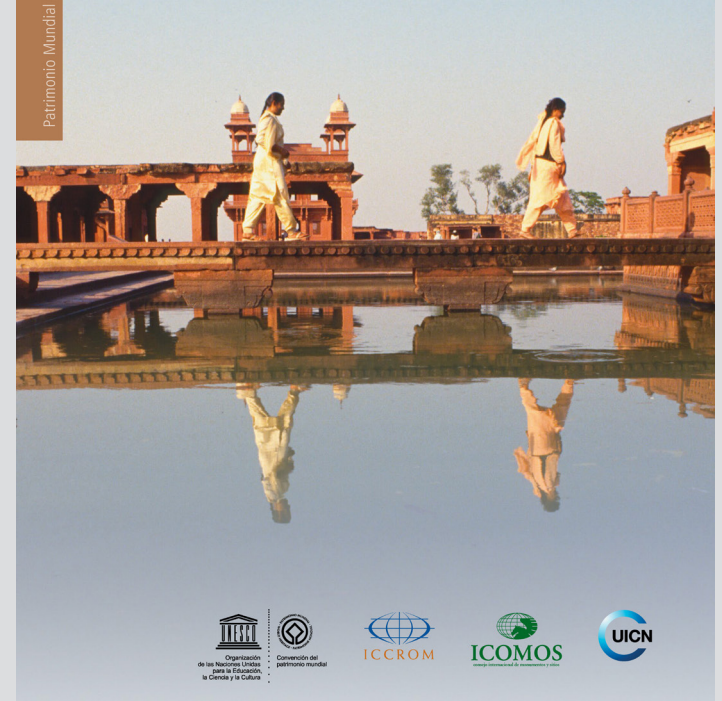


CENTRO DEL PATRIMONIO MUNDIAL

Manual de referencia

# GESTIÓN DEL PATRIMONIO MUNDIAL CULTURAL

Patrimonio Mundial



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

Convención del  
patrimonio mundial



ICCROM



ICOMOS



UICN

## I. DOCUMENTACIÓN

---

### 1. Generalidades

- 1.1. Descripción e historia
- 1.2. Identificación y definición
- 1.3. Protección
- 1.4. Estudio Jurídico
- 1.5. Marco administrativo para la gestión

### 2. Patrimonio inmueble

- 2.1. Descripción y análisis
- 2.2. Bases documentales
- 2.3. Relación con el entorno
- 2.4. Situación urbanística
- 2.5. Sistemas constructivos
- 2.6. Instalaciones
- 2.7. Intervenciones realizadas desde 2001

### 3. Patrimonio mueble

- 3.1. Descripción
- 3.2. Inventarios
- 3.3. Bases documentales
- 3.4. Intervenciones desarrolladas desde 2006
- 3.5. Adquisiciones

### 4. Patrimonio arqueológico

- 4.1. Descripción
- 4.2. Legislación arqueológica y normativa
- 4.3. Intervenciones desarrolladas
- 4.4. Recopilación de documentación arqueológica

### 5. Patrimonio documental y bibliográfico

- 5.1. Introducción
- 5.2. Memoria archivística. Catálogo
- 5.3. Intervenciones realizadas

### 6. Patrimonio inmaterial

- 6.1. Introducción
- 6.2. Música en la Catedral
- 6.3. Toques de campana
- 6.4. Procesiones en la Catedral

## II. ANÁLISIS

---

### 1. Estado de conservación, uso y gestión

- 1.1. Patrimonio inmueble
- 1.2. Patrimonio mueble
- 1.3. Patrimonio arqueológico
- 1.4. Patrimonio documental y bibliográfico
- 1.5. Patrimonio inmaterial
- 1.6. Uso
- 1.7. Gestión

### 2. Evaluación de riesgos

- 2.1. Introducción
- 2.2. Patrimonio inmueble, mueble y arqueológico
- 2.3. Patrimonio documental y bibliográfico
- 2.4. Patrimonio inmaterial

### 3. Diagnóstico y criterios de intervención

- 3.1. Introducción
- 3.2. Patrimonio inmueble
- 3.3. Patrimonio mueble
- 3.4. Patrimonio arqueológico
- 3.5. Patrimonio documental y bibliográfico
- 3.6. Patrimonio inmaterial
- 3.7. Uso y gestión

## III. PROPUESTA

---

### 1. Protección y Conservación preventiva

- 1.1. Introducción
- 1.2. Gestión de situaciones de emergencia
- 1.3. Seguimiento y control de riesgos
- 1.4. Mantenimiento
- 1.5. Implantación
- 1.6. Verificación

### 2. Conservación y restauración

- 2.1. Patrimonio inmueble
- 2.2. Patrimonio mueble
- 2.3. Patrimonio arqueológico
- 2.4. Patrimonio documental y bibliográfico
- 2.5. Patrimonio inmaterial

### 3. Documentación e investigación

- 3.1. Habilitación de instrumentos de gestión
- 3.2. Plan de Documentación
- 3.3. Plan de Investigación

### 4. Accesibilidad y difusión

- 4.1. Creación y actualización del conocimiento
- 4.2. Accesibilidad
- 4.3. Difusión
- 4.4. Consideraciones particulares
- 4.5. Comunicación

### 5. Uso y gestión

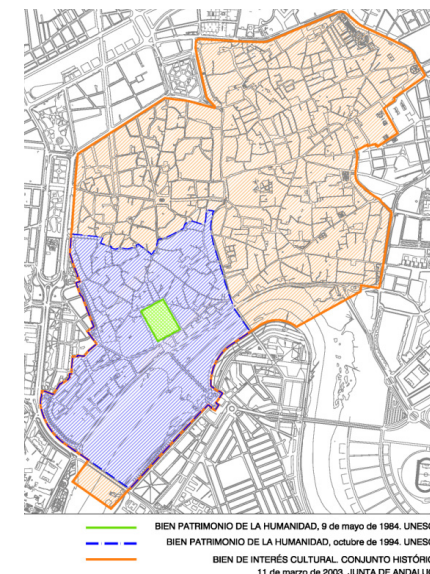
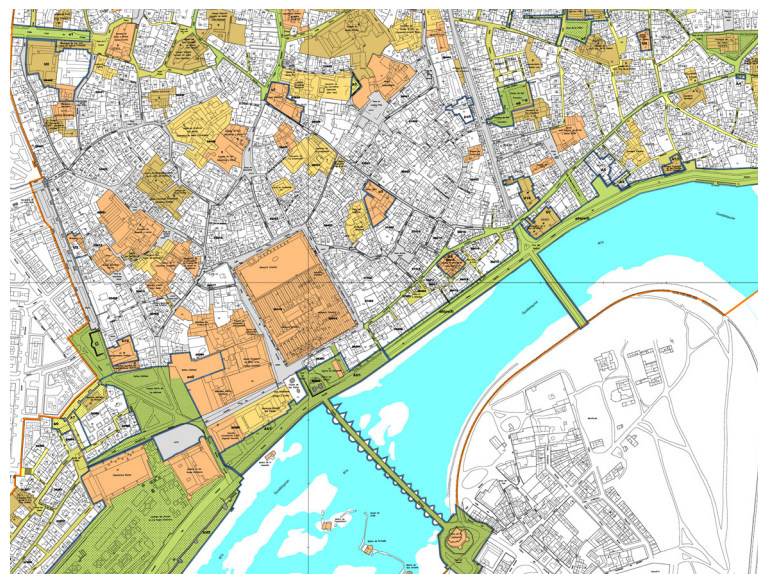
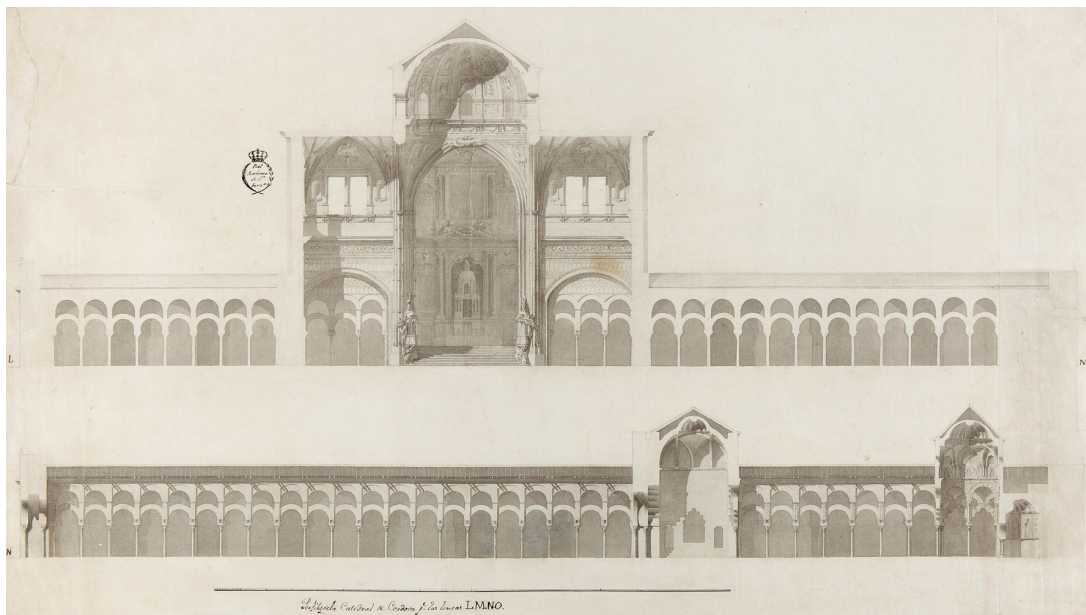
- 5.1. Uso
- 5.2. Gestión

### 6. Programación económica

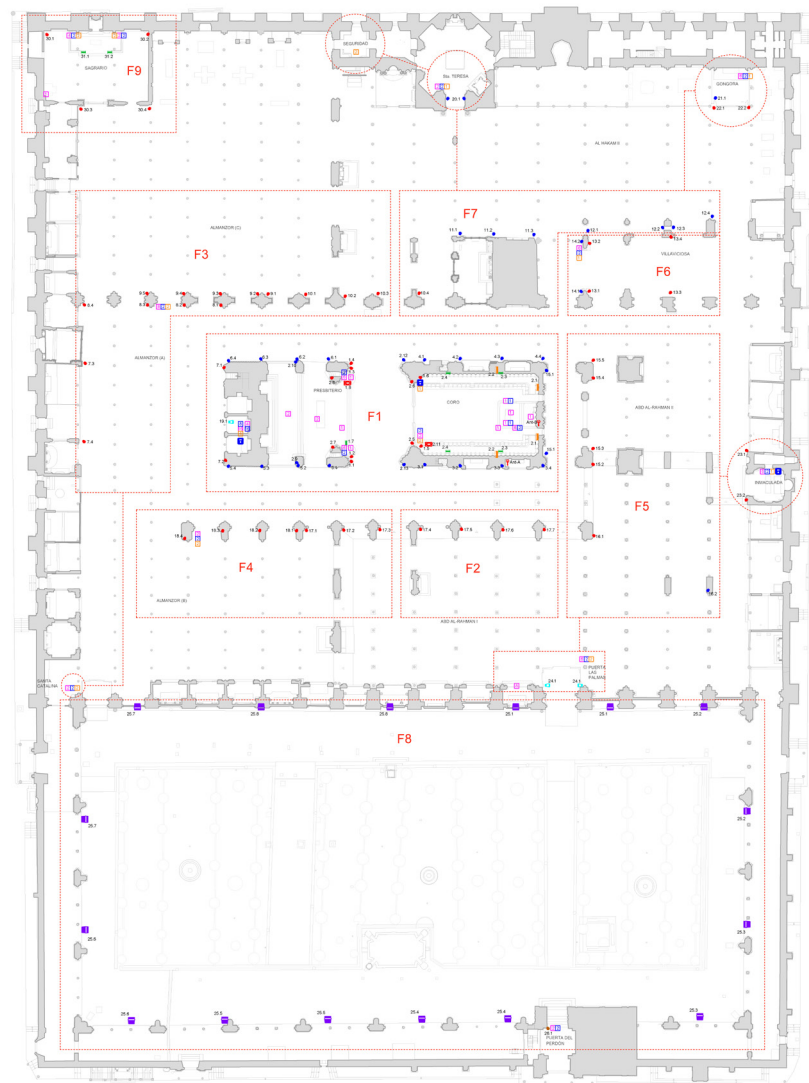
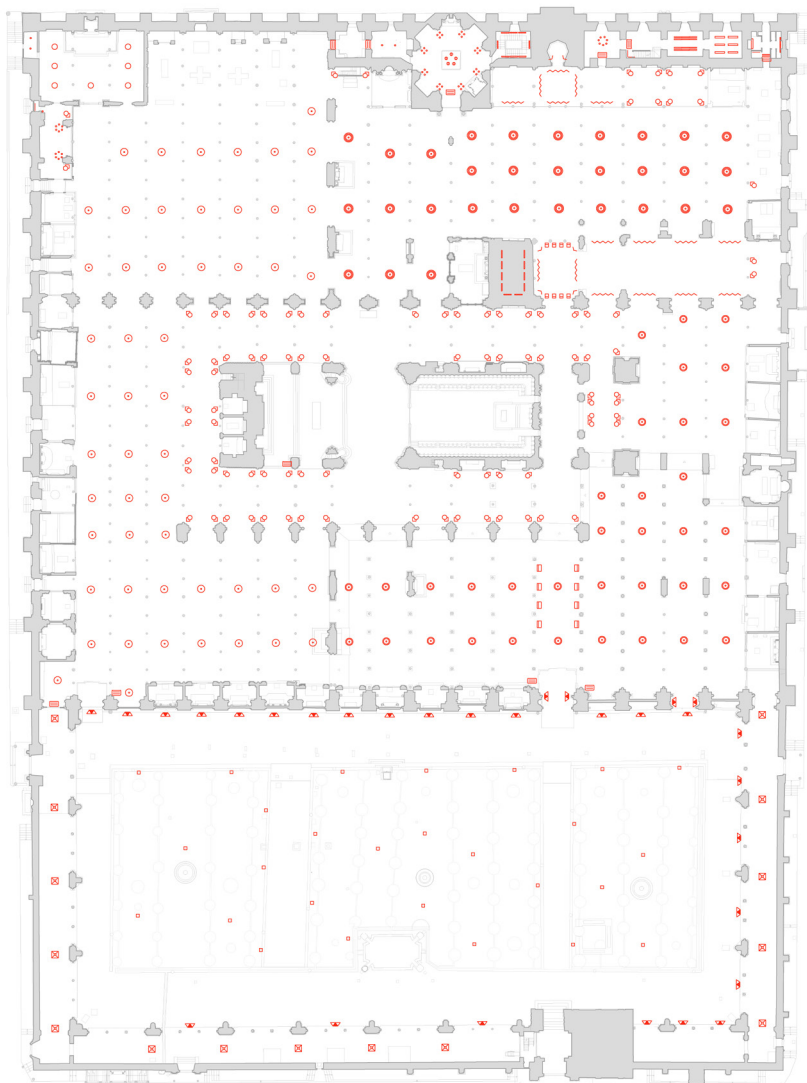
- 6.1. Previsión de gastos
- 6.2. Previsión de ingresos
- 6.3. Viabilidad de la propuesta



# I. DOCUMENTACIÓN | 2. Patrimonio inmueble

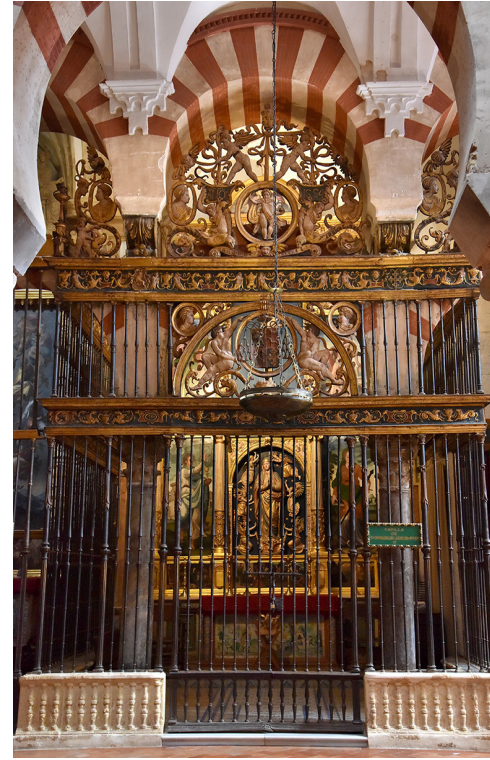
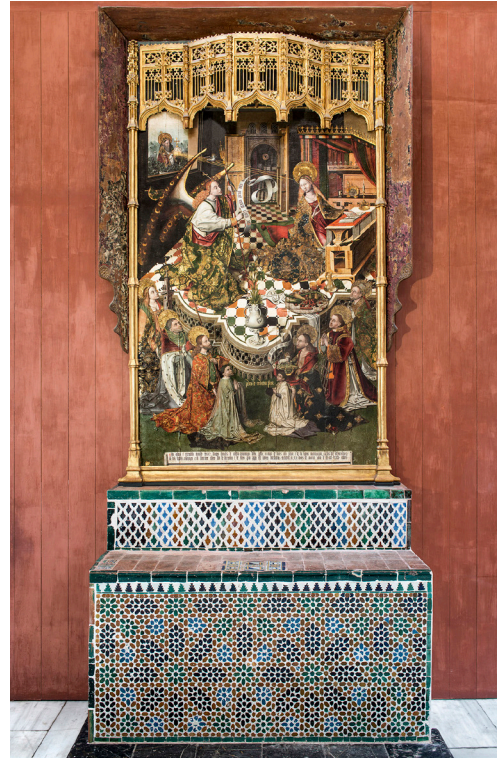


# I. DOCUMENTACIÓN | 2. Patrimonio inmueble





# I. DOCUMENTACIÓN | 3. Patrimonio mueble



## FICHA CATALOGACIÓN



**1. IDENTIFICACIÓN**

1.1 **Identificación**  
 1.1.1 Descripción  
 1.1.2 Ubicación  
 1.1.3 Clasificación  
 1.1.4 Características generales

1.2 **Origen**  
 1.2.1 Descripción de la pieza  
 1.2.2 Descripción de la pieza  
 1.2.3 Descripción de la pieza

1.3 **Historia**  
 1.3.1 Descripción de la pieza  
 1.3.2 Descripción de la pieza  
 1.3.3 Descripción de la pieza

1.4 **Estado**  
 1.4.1 Descripción de la pieza  
 1.4.2 Descripción de la pieza  
 1.4.3 Descripción de la pieza

## FICHA CATALOGACIÓN



**2. DESCRIPCIÓN / CLASIFICACIÓN**

2.1 **Descripción del objeto**  
 2.1.1 Descripción del objeto  
 2.1.2 Descripción del objeto  
 2.1.3 Descripción del objeto

2.2 **Historia**  
 2.2.1 Descripción del objeto  
 2.2.2 Descripción del objeto  
 2.2.3 Descripción del objeto

2.3 **Estado**  
 2.3.1 Descripción del objeto  
 2.3.2 Descripción del objeto  
 2.3.3 Descripción del objeto

## FICHA CATALOGACIÓN



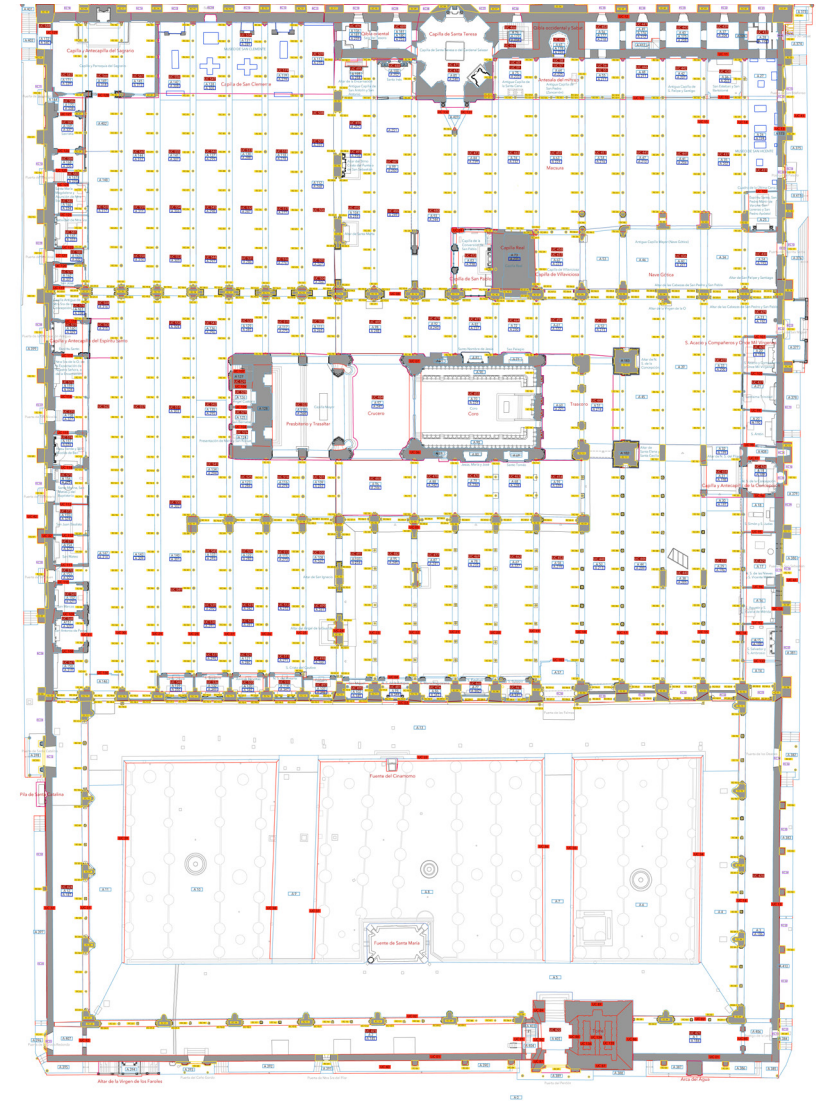
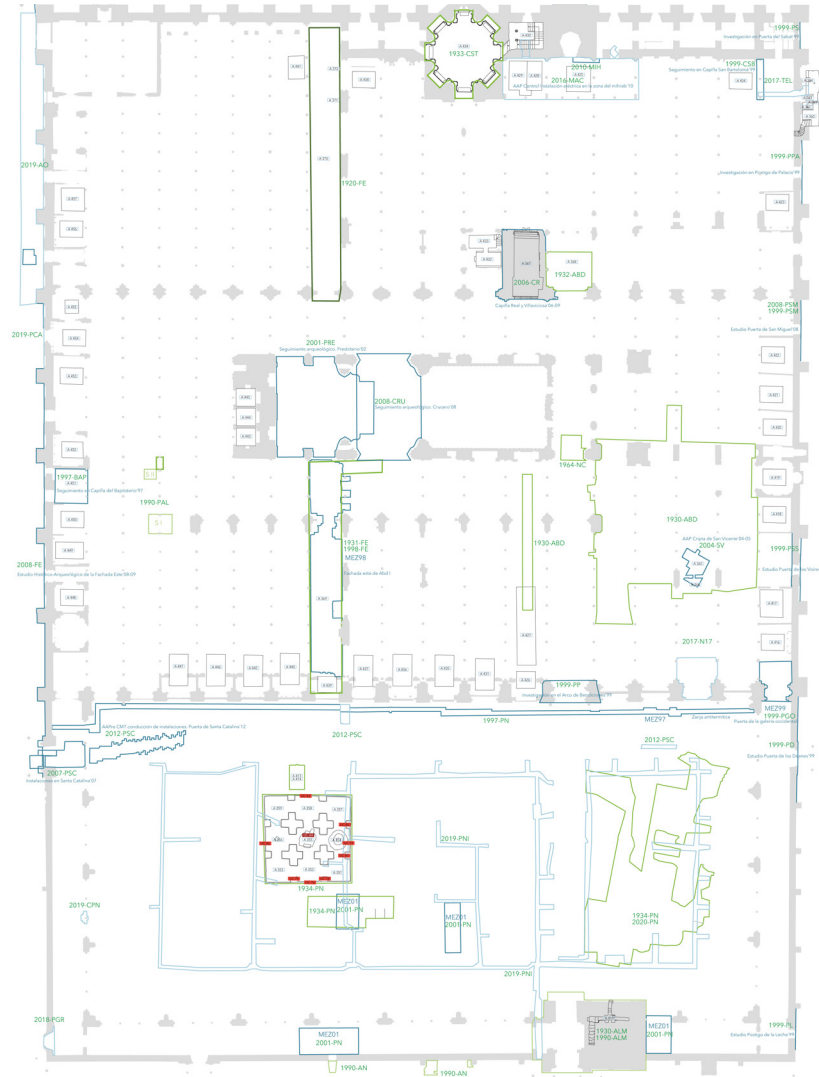
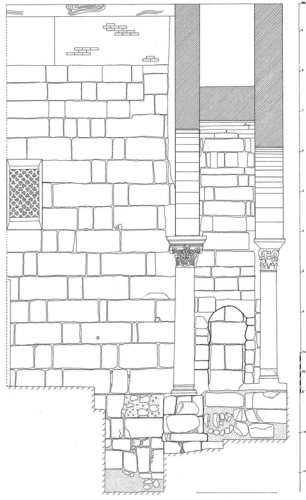
**3. CONSERVACIÓN**

3.1 **Estado de conservación**  
 3.1.1 Descripción del objeto  
 3.1.2 Descripción del objeto  
 3.1.3 Descripción del objeto

3.2 **Observaciones**  
 3.2.1 Descripción del objeto  
 3.2.2 Descripción del objeto  
 3.2.3 Descripción del objeto

3.3 **Observaciones**  
 3.3.1 Descripción del objeto  
 3.3.2 Descripción del objeto  
 3.3.3 Descripción del objeto

# I. DOCUMENTACIÓN | 4. Patrimonio arqueológico



## I. DOCUMENTACIÓN | 5. Patrimonio documental y bibliográfico





## I. DOCUMENTACIÓN

---

### 1. Generalidades

- 1.1. Descripción e historia
- 1.2. Identificación y definición
- 1.3. Protección
- 1.4. Estudio Jurídico
- 1.5. Marco administrativo para la gestión

### 2. Patrimonio inmueble

- 2.1. Descripción y análisis
- 2.2. Bases documentales
- 2.3. Relación con el entorno
- 2.4. Situación urbanística
- 2.5. Sistemas constructivos
- 2.6. Instalaciones
- 2.7. Intervenciones realizadas desde 2001

### 3. Patrimonio mueble

- 3.1. Descripción
- 3.2. Inventarios
- 3.3. Bases documentales
- 3.4. Intervenciones desarrolladas desde 2006
- 3.5. Adquisiciones

### 4. Patrimonio arqueológico

- 4.1. Descripción
- 4.2. Legislación arqueológica y normativa
- 4.3. Intervenciones desarrolladas
- 4.4. Recopilación de documentación arqueológica

### 5. Patrimonio documental y bibliográfico

- 5.1. Introducción
- 5.2. Memoria archivística. Catálogo
- 5.3. Intervenciones realizadas

### 6. Patrimonio inmaterial

- 6.1. Introducción
- 6.2. Música en la Catedral
- 6.3. Toques de campana
- 6.4. Procesiones en la Catedral

## II. ANÁLISIS

---

### 1. Estado de conservación, uso y gestión

- 1.1. Patrimonio inmueble
- 1.2. Patrimonio mueble
- 1.3. Patrimonio arqueológico
- 1.4. Patrimonio documental y bibliográfico
- 1.5. Patrimonio inmaterial
- 1.6. Uso
- 1.7. Gestión

### 2. Evaluación de riesgos

- 2.1. Introducción
- 2.2. Patrimonio inmueble, mueble y arqueológico
- 2.3. Patrimonio documental y bibliográfico
- 2.4. Patrimonio inmaterial

### 3. Diagnóstico y criterios de intervención

- 3.1. Introducción
- 3.2. Patrimonio inmueble
- 3.3. Patrimonio mueble
- 3.4. Patrimonio arqueológico
- 3.5. Patrimonio documental y bibliográfico
- 3.6. Patrimonio inmaterial
- 3.7. Uso y gestión

## III. PROPUESTA

---

### 1. Protección y Conservación preventiva

- 1.1. Introducción
- 1.2. Gestión de situaciones de emergencia
- 1.3. Seguimiento y control de riesgos
- 1.4. Mantenimiento
- 1.5. Implantación
- 1.6. Verificación

### 2. Conservación y restauración

- 2.1. Patrimonio inmueble
- 2.2. Patrimonio mueble
- 2.3. Patrimonio arqueológico
- 2.4. Patrimonio documental y bibliográfico
- 2.5. Patrimonio inmaterial

### 3. Documentación e investigación

- 3.1. Habilitación de instrumentos de gestión
- 3.2. Plan de Documentación
- 3.3. Plan de Investigación

### 4. Accesibilidad y difusión

- 4.1. Creación y actualización del conocimiento
- 4.2. Accesibilidad
- 4.3. Difusión
- 4.4. Consideraciones particulares
- 4.5. Comunicación

### 5. Uso y gestión

- 5.1. Uso
- 5.2. Gestión

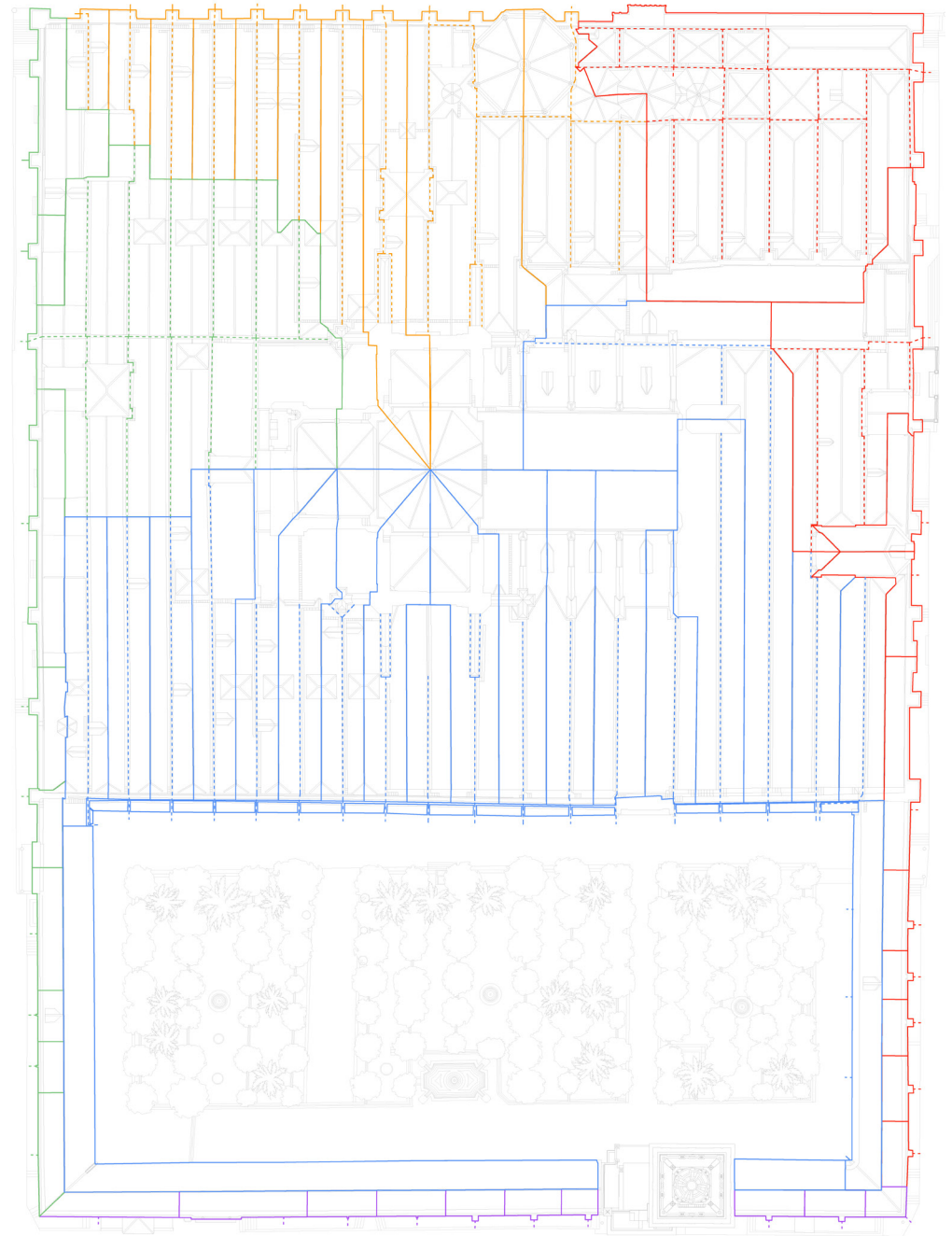
### 6. Programación económica

- 6.1. Previsión de gastos
- 6.2. Previsión de ingresos
- 6.3. Viabilidad de la propuesta

## II. ANÁLISIS

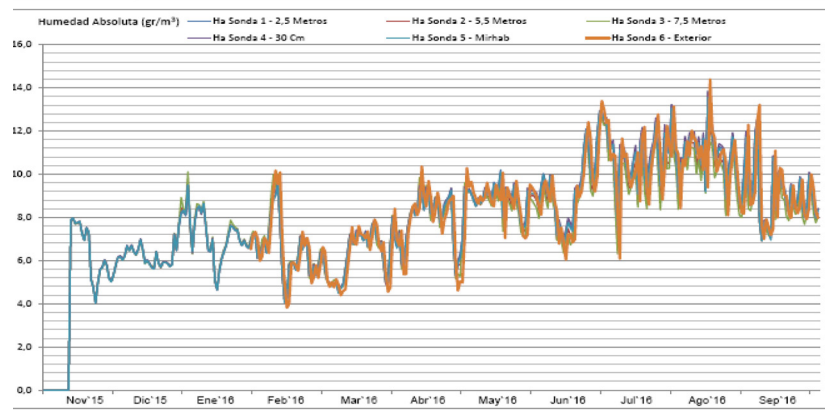


## II. ANÁLISIS

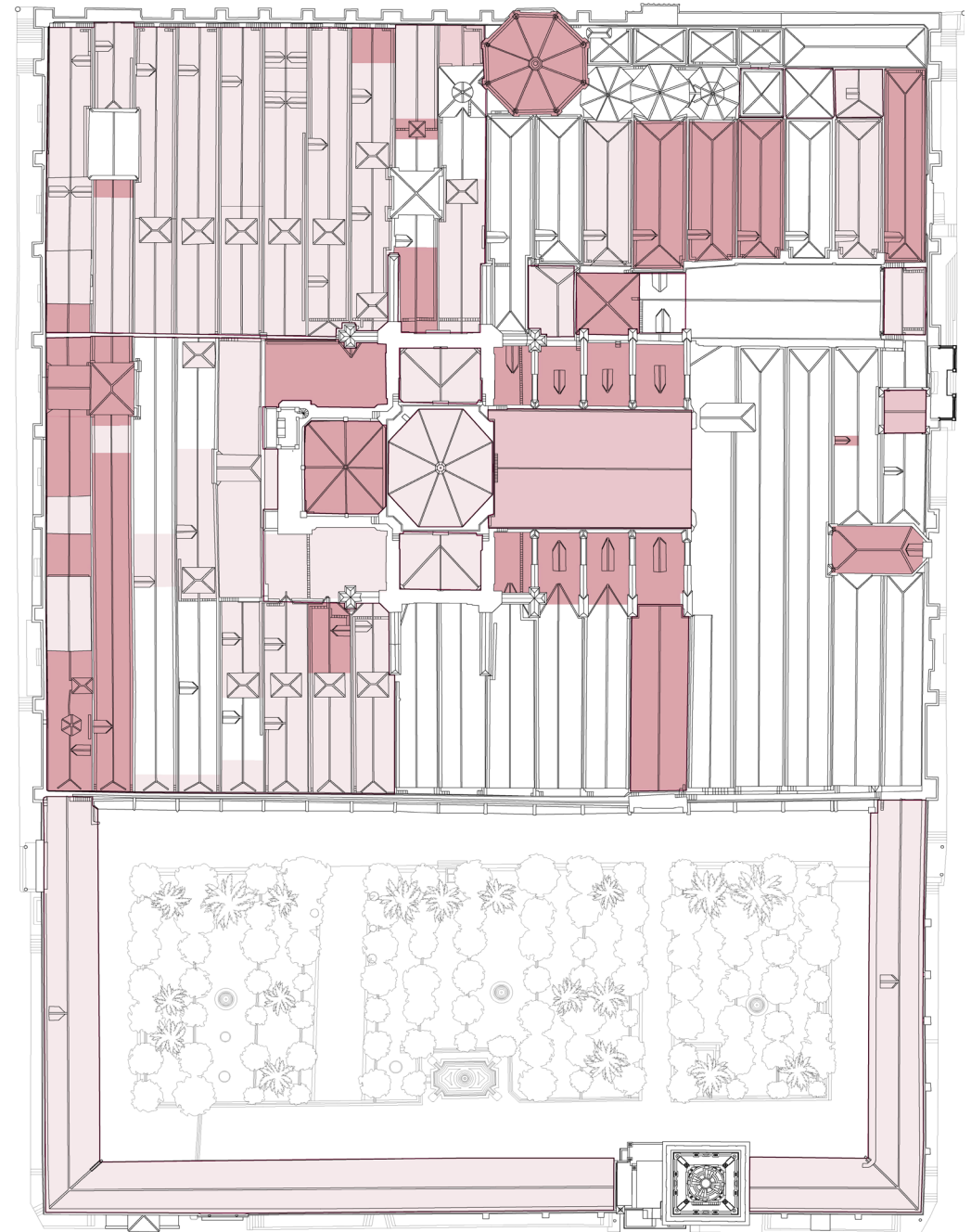
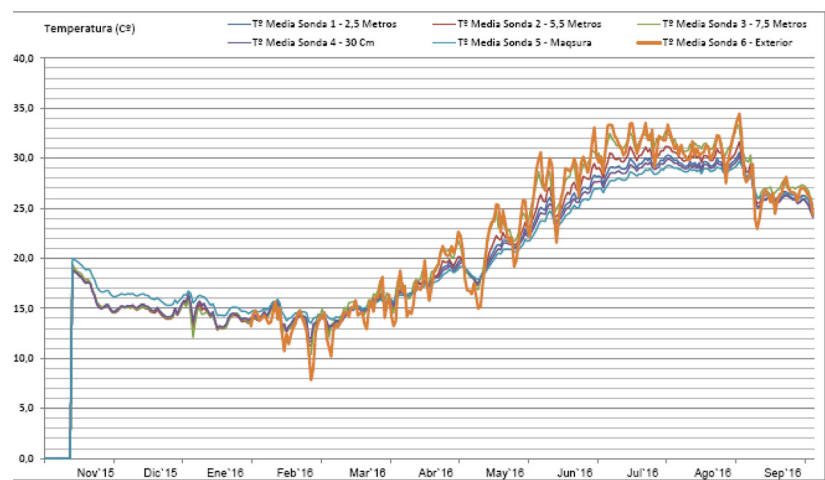


## II. ANÁLISIS

**Ha Media Anual** Noviembre 2015 / Octubre 2016  
**Sondas Maqsura**



**Temperatura Media Anual** Noviembre 2015 / Octubre 2016  
**Sondas Maqsura**





## I. DOCUMENTACIÓN

---

### 1. Generalidades

- 1.1. Descripción e historia
- 1.2. Identificación y definición
- 1.3. Protección
- 1.4. Estudio Jurídico
- 1.5. Marco administrativo para la gestión

### 2. Patrimonio inmueble

- 2.1. Descripción y análisis
- 2.2. Bases documentales
- 2.3. Relación con el entorno
- 2.4. Situación urbanística
- 2.5. Sistemas constructivos
- 2.6. Instalaciones
- 2.7. Intervenciones realizadas desde 2001

### 3. Patrimonio mueble

- 3.1. Descripción
- 3.2. Inventarios
- 3.3. Bases documentales
- 3.4. Intervenciones desarrolladas desde 2006
- 3.5. Adquisiciones

### 4. Patrimonio arqueológico

- 4.1. Descripción
- 4.2. Legislación arqueológica y normativa
- 4.3. Intervenciones desarrolladas
- 4.4. Recopilación de documentación arqueológica

### 5. Patrimonio documental y bibliográfico

- 5.1. Introducción
- 5.2. Memoria archivística. Catálogo
- 5.3. Intervenciones realizadas

### 6. Patrimonio inmaterial

- 6.1. Introducción
- 6.2. Música en la Catedral
- 6.3. Toques de campana
- 6.4. Procesiones en la Catedral

## II. ANÁLISIS

---

### 1. Estado de conservación, uso y gestión

- 1.1. Patrimonio inmueble
- 1.2. Patrimonio mueble
- 1.3. Patrimonio arqueológico
- 1.4. Patrimonio documental y bibliográfico
- 1.5. Patrimonio inmaterial
- 1.6. Uso
- 1.7. Gestión

### 2. Evaluación de riesgos

- 2.1. Introducción
- 2.2. Patrimonio inmueble, mueble y arqueológico
- 2.3. Patrimonio documental y bibliográfico
- 2.4. Patrimonio inmaterial

### 3. Diagnóstico y criterios de intervención

- 3.1. Introducción
- 3.2. Patrimonio inmueble
- 3.3. Patrimonio mueble
- 3.4. Patrimonio arqueológico
- 3.5. Patrimonio documental y bibliográfico
- 3.6. Patrimonio inmaterial
- 3.7. Uso y gestión

## III. PROPUESTA

---

### 1. Protección y Conservación preventiva

- 1.1. Introducción
- 1.2. Gestión de situaciones de emergencia
- 1.3. Seguimiento y control de riesgos
- 1.4. Mantenimiento
- 1.5. Implantación
- 1.6. Verificación

### 2. Conservación y restauración

- 2.1. Patrimonio inmueble
- 2.2. Patrimonio mueble
- 2.3. Patrimonio arqueológico
- 2.4. Patrimonio documental y bibliográfico
- 2.5. Patrimonio inmaterial

### 3. Documentación e investigación

- 3.1. Habilitación de instrumentos de gestión
- 3.2. Plan de Documentación
- 3.3. Plan de Investigación

### 4. Accesibilidad y difusión

- 4.1. Creación y actualización del conocimiento
- 4.2. Accesibilidad
- 4.3. Difusión
- 4.4. Consideraciones particulares
- 4.5. Comunicación

### 5. Uso y gestión

- 5.1. Uso
- 5.2. Gestión

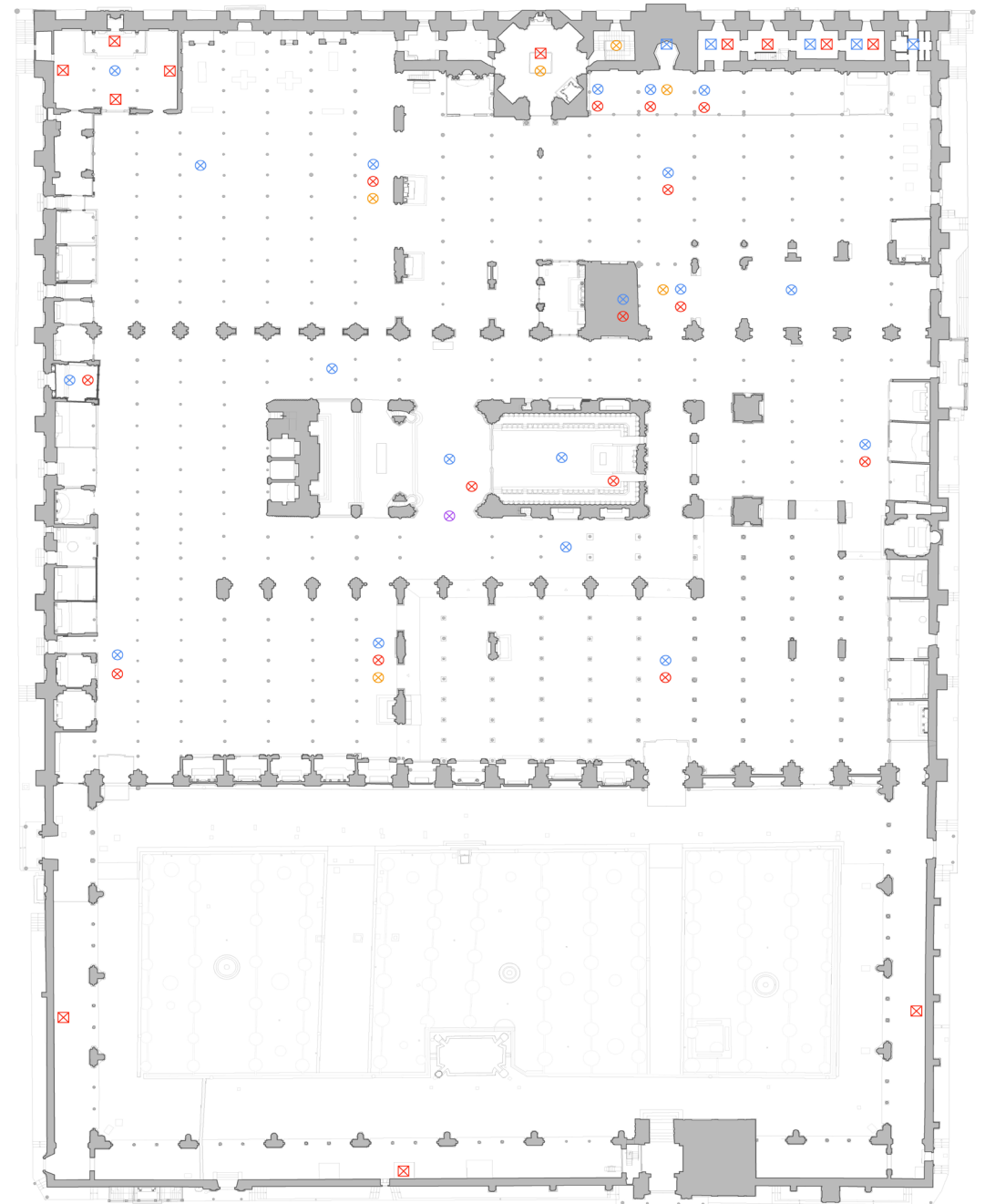
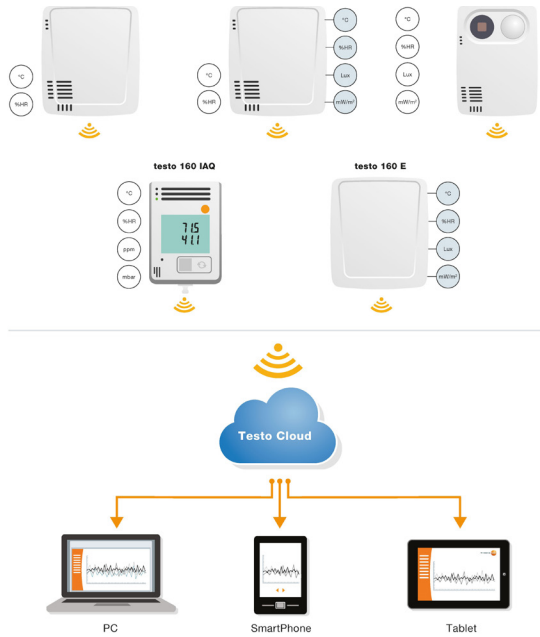
### 6. Programación económica

- 6.1. Previsión de gastos
- 6.2. Previsión de ingresos
- 6.3. Viabilidad de la propuesta

### III. PROPUESTA | 1. Protección y conservación preventiva



### III. PROPUESTA | 1. Protección y conservación preventiva



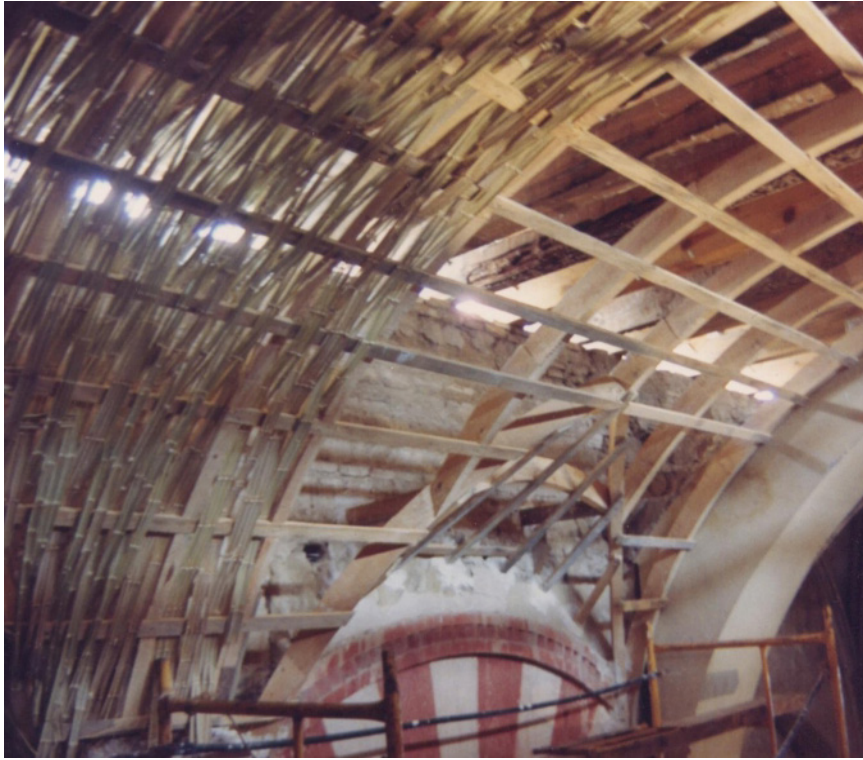
### III. PROPUESTA | 1. Protección y conservación preventiva



### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración

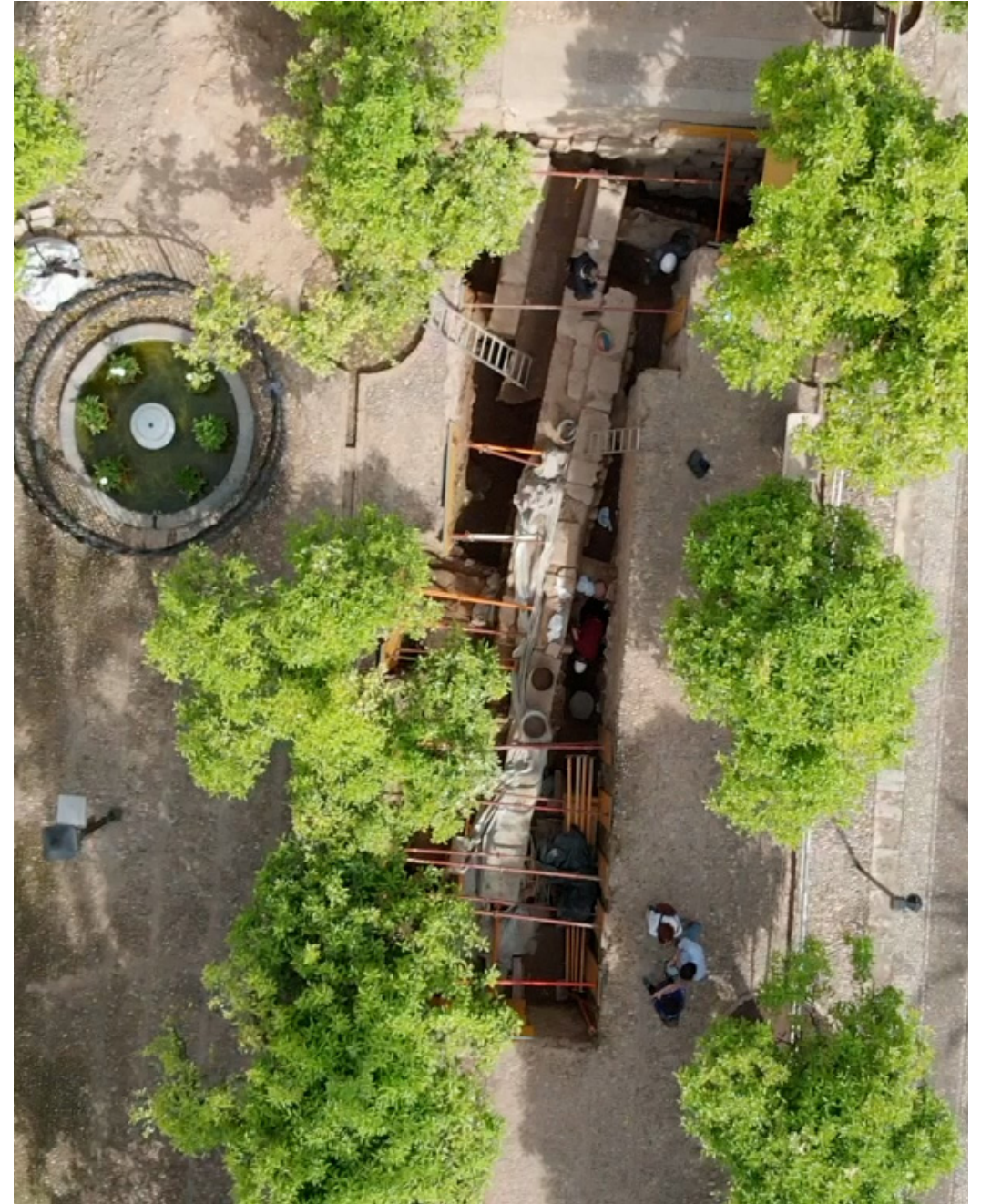




### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



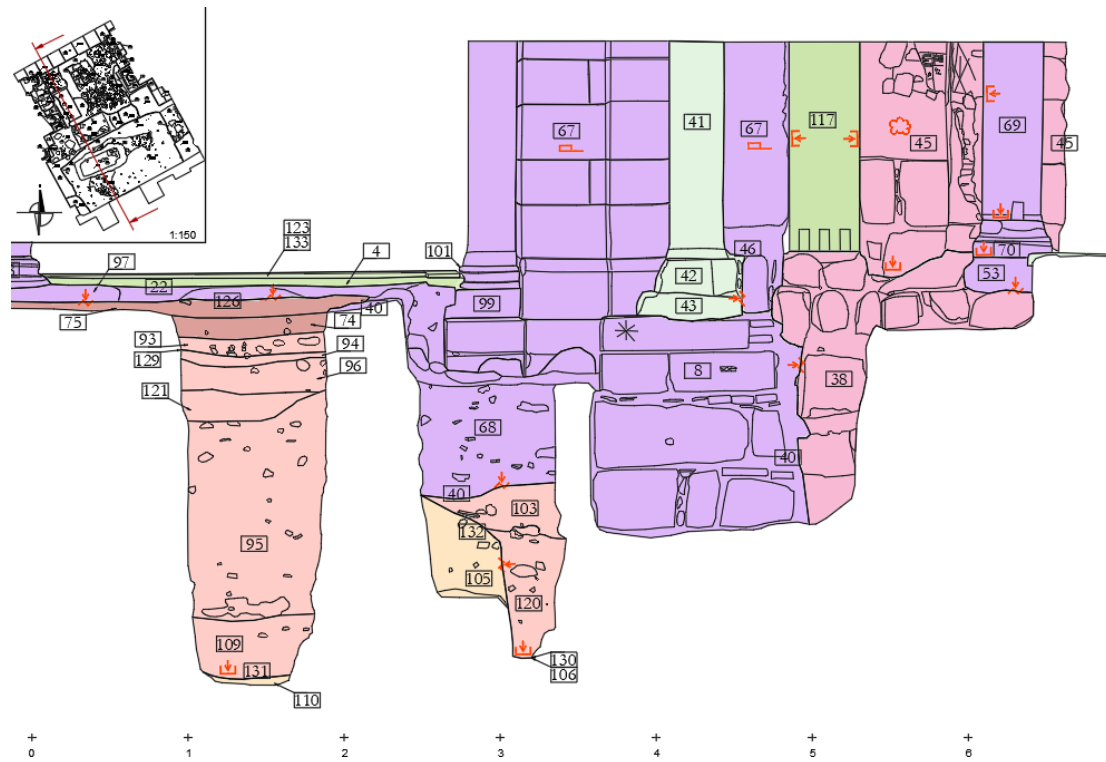
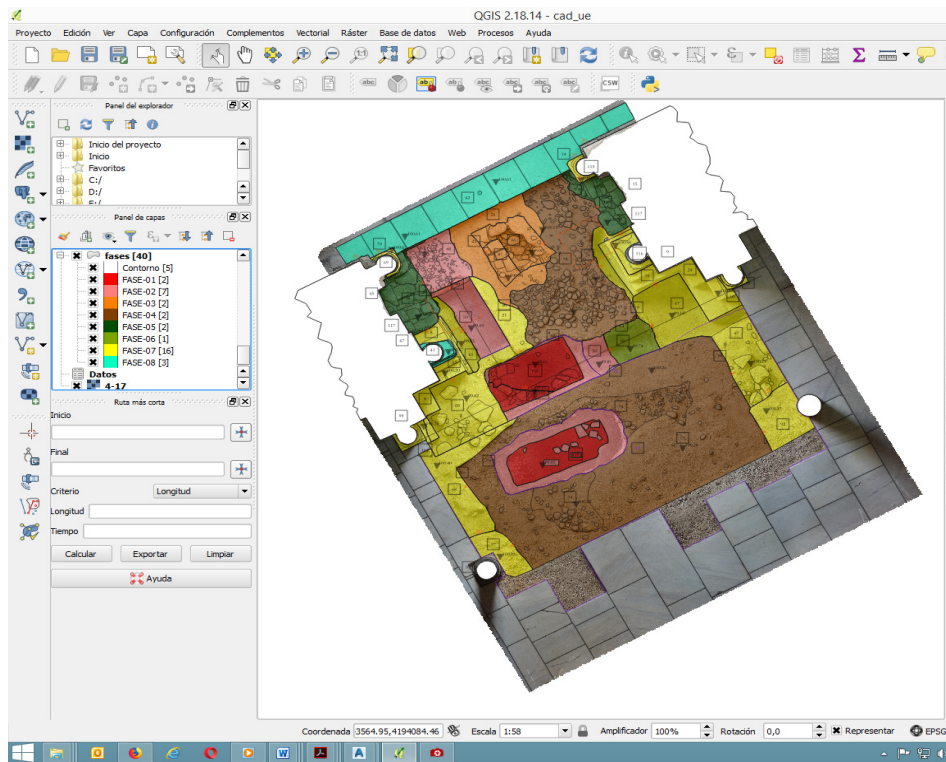
### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



### III. PROPUESTA | 2. Conservación y restauración



### III. PROPUESTA | 3. Documentación e investigación

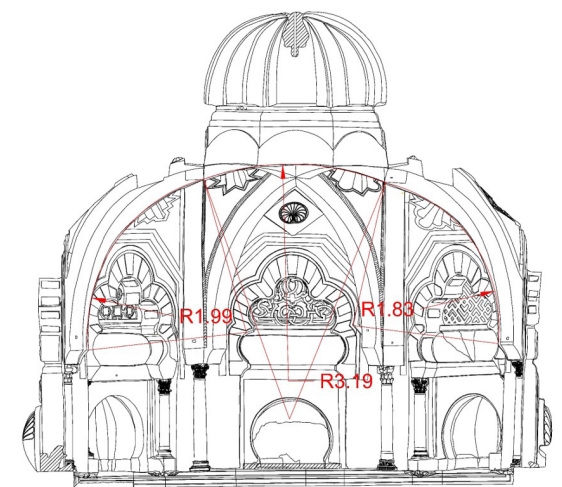
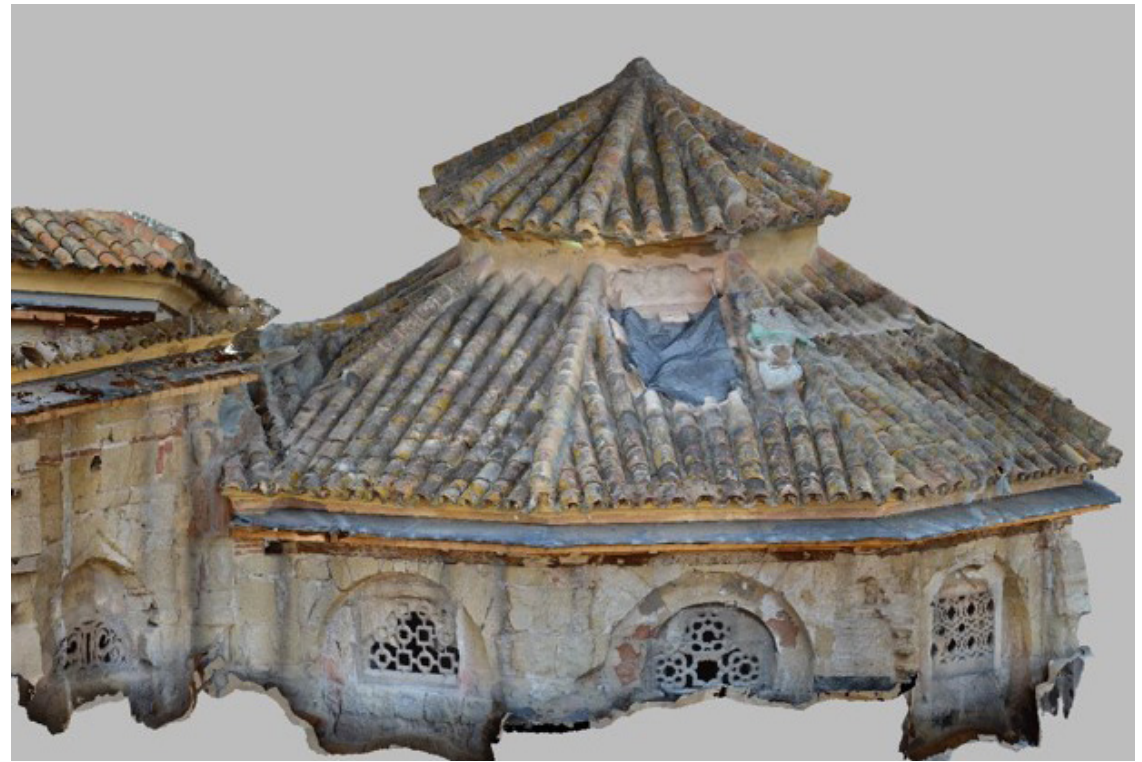
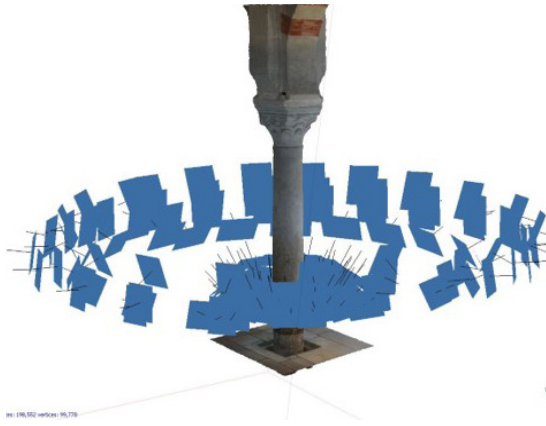


RELACIONES FÍSICAS		PERIODIZACIÓN	
	Traba coetánea o enjarje		FASE I - Tardoantiguo
	Superposición/Adosamiento simple		FASE II - Emiral
	Superp. con ruptura/Encastre		FASE III - Emiral
	Taponamiento de vano/Emparchado		FASE IV - Emiral
	Revestimiento		FASE V - Califal
	Erosión y falta de material superficial		FASE VII - Bajomedieval
	Ruptura superficial o grieta		FASE VIII - Contemporáneo
			FASE IX - Contemporáneo
			FASE X - Contemporáneo

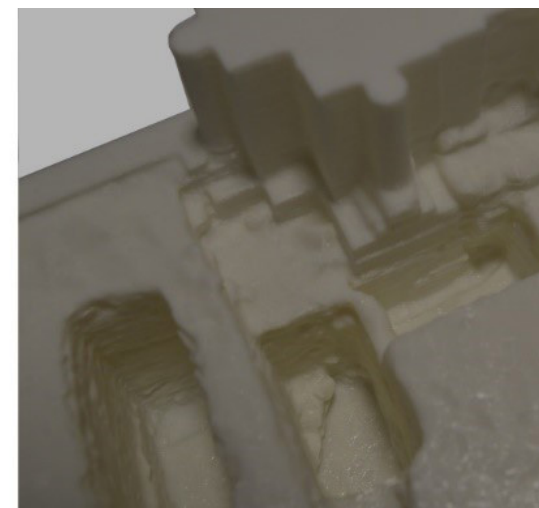
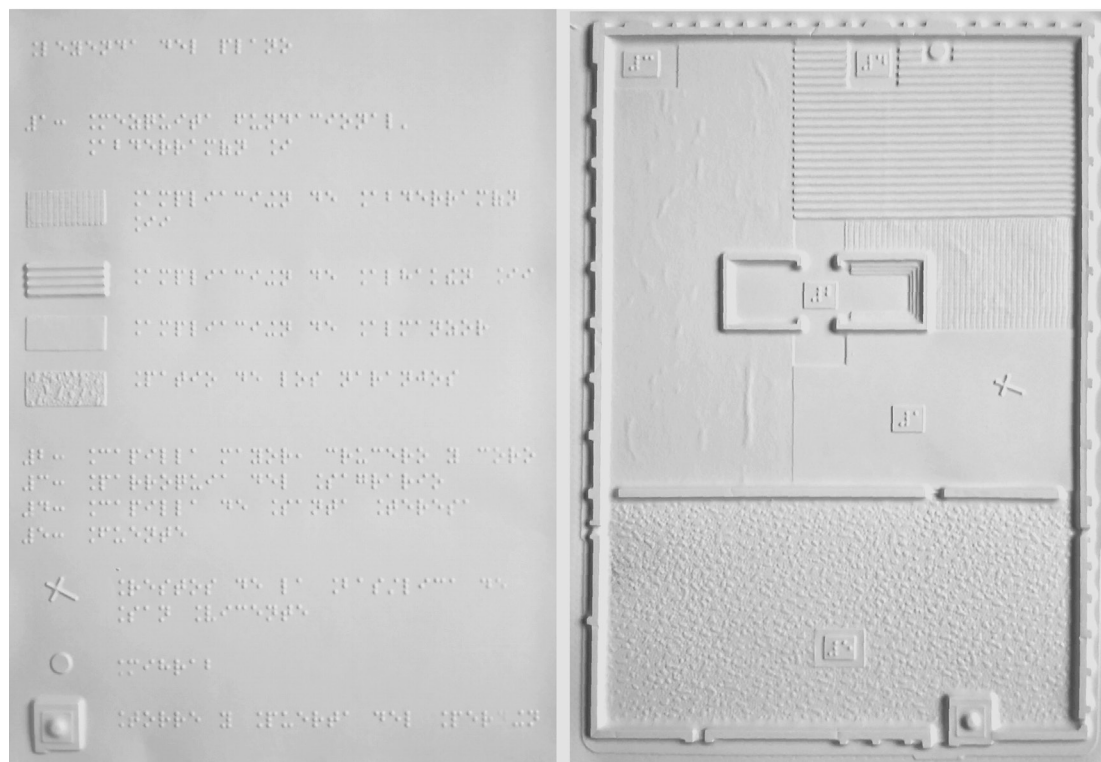
  

ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO			
	UE Const. (estructura)		Superf. de Estructura
	UE Const. (relleno constructivo)		Superf. de Relleno const.
	UE Const. (revestimiento)		Superf. de Revestimiento
	UE Interf. positiva (superficie de uso)		Interf. positiva. Superficie Uso
	UE Interf. vertical		Interf. vertical
	UE Interf. vertical. Grieta		Interf. vertical. Grieta
	UE Interf. horizontal. Arrasamiento		Interf. horizontal. Arrasamiento
	UE Estrato		Superf. de Estrato
			Despiece estructural
			Encuentro de U.E.Const. (proyección)
			Interf. Posit. S.U. (proyección)
			Erosión superficial
			Delimitación de Sondeo
			Actividad
			Cota

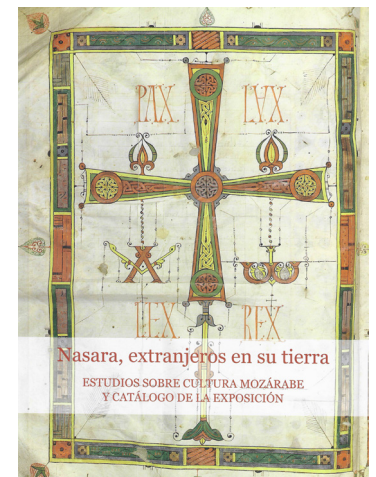
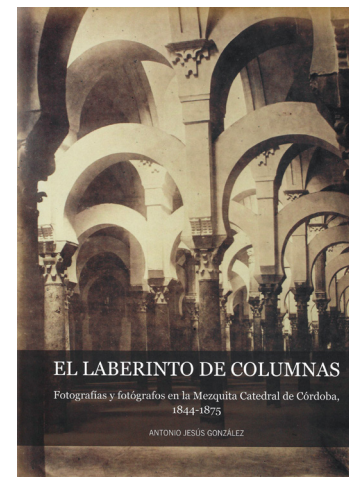
### III. PROPUESTA | 3. Documentación e investigación



### III. PROPUESTA | 4. Accesibilidad y difusión

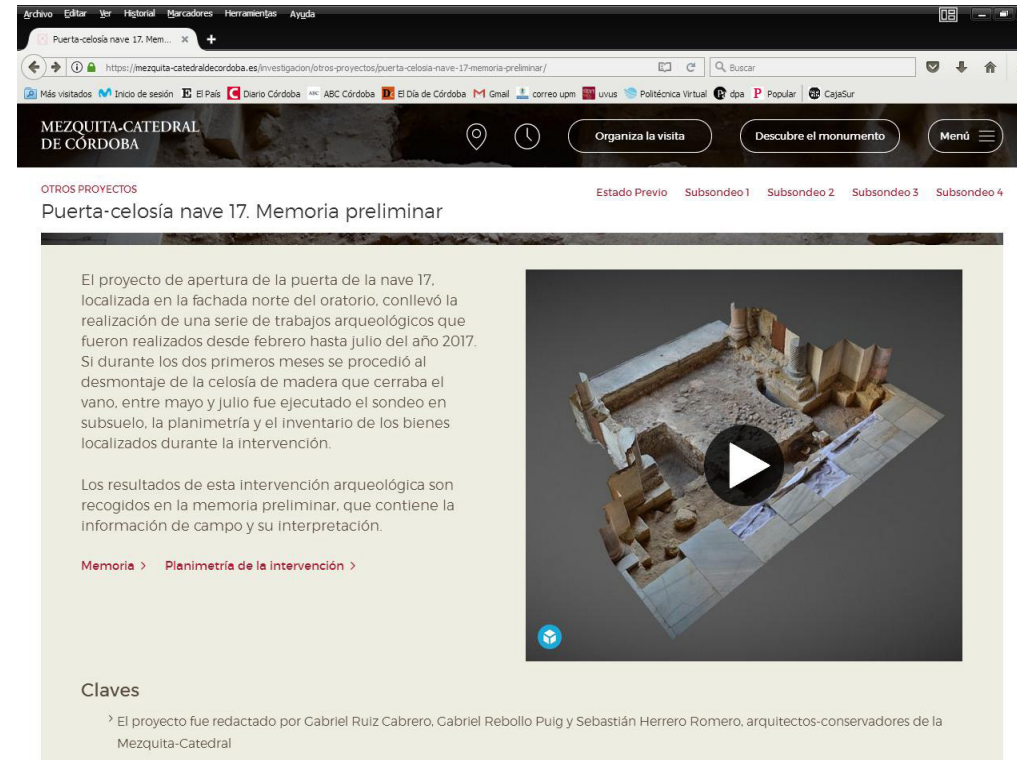
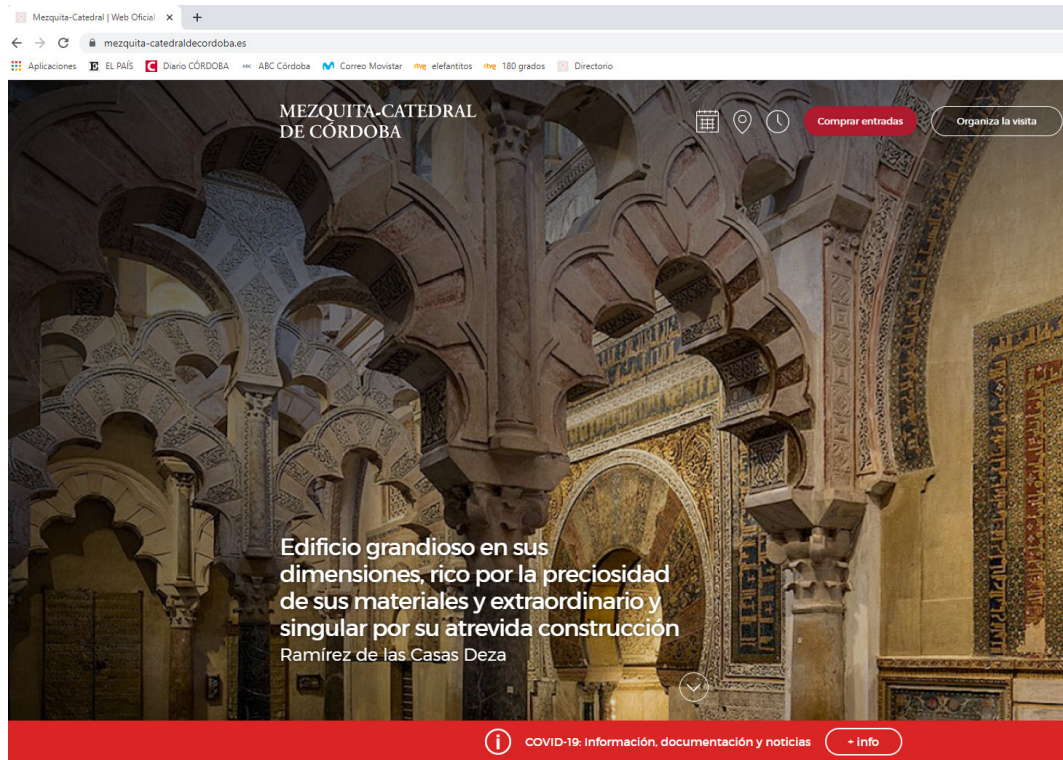


### III. PROPUESTA | 4. Accesibilidad y difusión





### III. PROPUESTA | 4. Accesibilidad y difusión



### III. PROPUESTA | 5. Uso y gestión



### III. PROPUESTA | 5. Uso y gestión



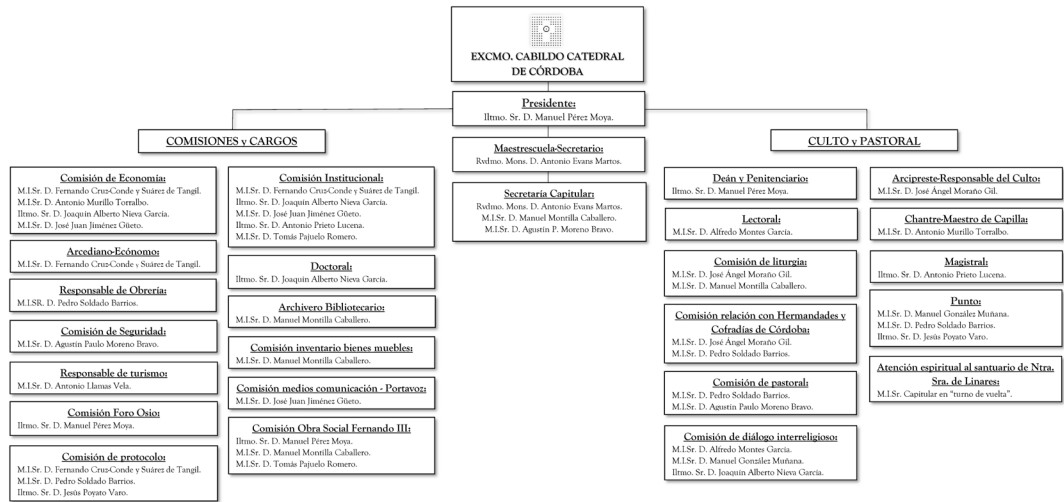
### III. PROPUESTA | 5. Uso y gestión



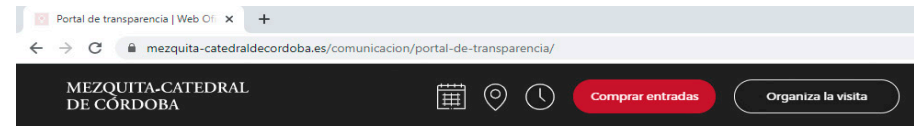
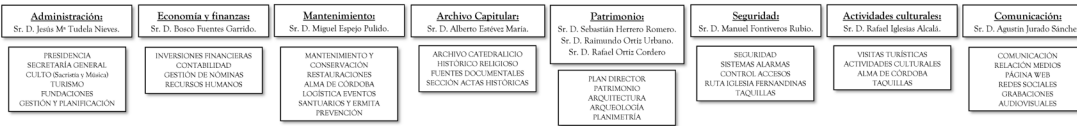
### III. PROPUESTA | 5. Uso y gestión



#### ORGANIGRAMA DEL CABILDO CATEDRAL DE CÓRDOBA -AÑO 2020-



#### AREAS Y DEPARTAMENTOS



COMUNICACIÓN Noticias Catedral TV

#### Portal de transparencia

Documentos para descargar

#### Documentos 2020





<b>3 categorías</b>	<b>Nueve componentes:</b>
<b>3 elementos:</b>	Marco jurídico, marco institucional y recursos
<b>3 procesos:</b>	Planificación, ejecución y monitoreo
<b>3 resultados:</b>	Productos, resultados y mejoras del sistema de gestión



PREVISIÓN DE INGRESOS

**Trienio 2021-2023**

Previsión 2021	3.000.000 euros
Previsión 2022	5.500.000 euros
Previsión 2023	8.000.000 euros
<b>Total</b>	<b>16.500.000 euros</b>

**Trienio 2024-2026**

Previsión anual	8.000.000 euros
<b>Total</b>	<b>24.000.000 euros</b>

**Cuatrenio 2027-2030**

Previsión anual	10.000.000 euros
<b>Total</b>	<b>40.000.000 euros</b>

PREVISIÓN DE GASTOS

**Trienio 2021-2023**

Actuaciones urgentes	3.334.670 euros	
Mantenimiento y dotaciones anuales previstas	3.243.735 euros	
<b>Total periodo</b>	<b>6.578.405 euros</b>	<b>39,87 % sobre ingresos previstos</b>
Media anual en el trienio	2.192.802 euros	

**Trienio 2024-2026**

Actuaciones prioritarias	4.121.812 euros	
Mantenimiento y dotaciones anuales previstas	3.243.735 euros	
<b>Total periodo</b>	<b>7.365.547 euros</b>	<b>30,69 % sobre ingresos previstos</b>
Media anual en el trienio	2.455.182 euros	

**Cuatrenio 2027-2030**

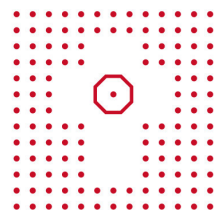
Actuaciones necesarias	6.818.584 euros	
Mantenimiento y dotaciones anuales previstas	4.324.980 euros	
<b>Total periodo</b>	<b>11.143.564 euros</b>	<b>27,86 % sobre ingresos previstos</b>
Media anual en el cuatrienio	2.785.891 euros	

Inversión total para la realización de todas las propuestas contempladas en el Plan Director

**25.087.516 euros**

Media anual de inversión

**2,5 millones de euros**



CABILDO  
CATEDRAL  
DE CÓRDOBA